

❖ 都立三鷹中等教育学校の「探究」（人生設計学）のデザイン❖

6年間を通じて「育てたい生徒像」

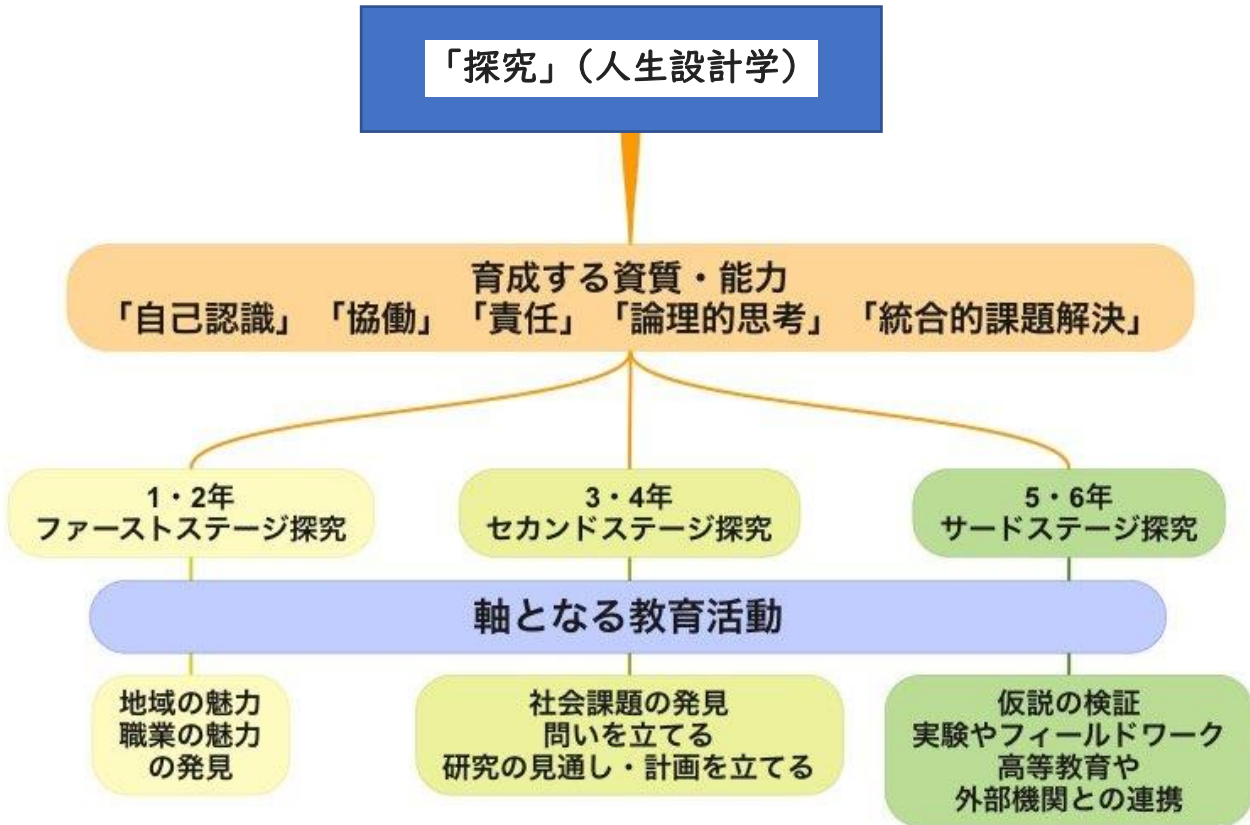
「自己との対話」「他者との対話」「未来の他者との対話」「テキストとの対話」を系口に、

- ① 「自己との対話」自らと向き合い問題や課題を発見するとともに、その解決に向けて自己を表現し学び続ける生徒。
- ② 「他者との対話」様々な集団に所属する他者の意見に耳を傾け、他者と対話的・協力的に学習する生徒。
- ③ 「未来の他者との対話」研究の及ぼす社会的影響や社会的意義を理解し、その過程においても責任感を持つ生徒。
- ④ 「論理との対話」漠然とした疑問を問題・課題として定式化し、研究として論理的に構造化された形に落とし込もうとする生徒。
- ⑤ 「学問との対話」自分の考えだけに固執、自己中心化せず、先行研究や文献にあたりながら、新たな意味やアイデアを創造していく生徒。

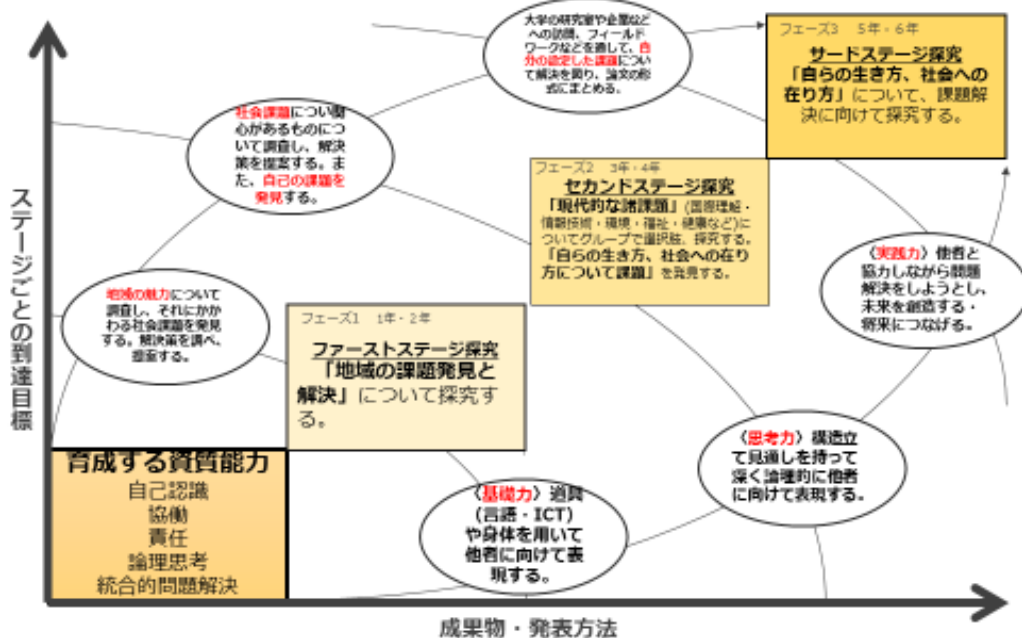
各学年において育む力（「育てたい生徒像」を構成する力）

ステージ	ファーストステージ探究 1・2年	セカンドステージ探究 3・4年	サードステージ探究 5・6年
活動目標	「地域の魅力」、「職業の魅力」について調査し、それにかかわる社会課題を発見する。解決策を調べ、提案する。	「社会課題」について自分の関心があるものについて調査し、解決策を提案する。自己の課題を発見し、「研究計画書」を作成する。	外部機関との連携（大学の研究室や企業などへの訪問）、フィールドワーク、検証実験などを通して、自分の設定した課題について解決を図り、研究としてまとめる。
各ステージにおける目標	〈基礎力〉道具（言語・ICT）や身体を用いて他者に向けて表現する。	〈思考力〉構造立て見通しを持って深く論理的に他者に向けて表現する。	〈実践力〉他者と協力しながら問題解決をしようとし、未来を創造する・将来につなげる。
行事	● ファーストステージ探究発表会 成果物 ポスターとその説明についてまとめた文集	● セカンドステージ探究発表会 研究の形式に則って「研究計画書」を詳細に作成し、その構想や展開について批評し合う。アイデアを出し合う。 成果物 研究計画書とそれにかかわる文集（ポスターセッションのリフレクッション、今後の展開についての説明）	● サードステージ探究発表会 研究計画に沿って研究を進め、成果と課題、今後の展望を示す。 成果物 研究として構造化された形で書かれた文集（要旨、研究の動機、仮説、検証方法、結果、考察など）



6年間の「探究」(人生設計学)のデザイン



〈探究・人生設計学〉—キャリア教育と探究学習の連関—



11 期生・1年間の探究活動のあゆみ

年度	月	探究活動での学び
	4月	<p>探究活動開始</p> <ul style="list-style-type: none"> ・バナナワークで様々な視点で物事を見る活動 ・三鷹市の課題をバナナワークの手法を活用して多様な角度から発見 
	5月	<p>「問い」を立てる</p> <ul style="list-style-type: none"> ・三鷹市の課題というテーマの中で自分が調べたいテーマを探したり、リサーチクエストを立てる活動
	6月	<p>グループ探究開始</p> <ul style="list-style-type: none"> ・同じような分野に興味を持つメンバーでグループを作り、探究活動のテーマやリサーチクエストを立てる活動
2021	7月	<p>フィールドワークの計画づくり</p> <ul style="list-style-type: none"> ・文化祭での発表に向けて、夏休みのフィールドワークの計画書づくり ・調査方法やアポイントメントの基本作法などの学習
	8月	<p>フィールドワーク</p> <ul style="list-style-type: none"> ・コロナ禍で活動が制限される中で、グループごとにフィールドワークを行い、資料やデータを収集
	9月	<p>文化祭でポスター発表</p> <ul style="list-style-type: none"> ・文化祭での発表に向けて、グループで1枚のポスターを作成 ・体育館で5年生や先生に向けてポスターセッション 
	10月	<p>発表会の振り返り&クラス内発表</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ポスターセッションでの反省を生かしてクラス内での発表会 ・発表会の振り返りと、5年生へのお礼

年度	月	探究活動での学び
2021	11月	個人探究に向けて ・ マンドラートを使って個人の興味関心を広げる活動 ・ 個人探究のテーマの「問い」を工夫してデザインする活動
	12月	セカンドステージに向けて ・ 3年生の探究発表会の見学
	1月	ファーストステージ論文作成に向けて ・ 個人探究の中間発表 ・ 論文の書き方の学習
	2月	論文執筆 ・ ファーストステージ論文の執筆 ・ 最終発表会に向けたプレゼンテーション資料の作成
	3月	最終発表 ・ 全員が自分の探究活動について教室でプレゼンテーション(保護者に向けてオンライン配信) ・ ファーストステージ論文の初校提出 <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div data-bbox="395 1294 898 1594" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">リサーチクエスト</p> <p>問い</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ タクシーの現在の利用者数及び認知度は？ ▶ 利用者が希望する新しいタクシーとは？ ▶ タクシーの発展のために知っておくべきことは？ <p style="text-align: center;">リサーチクエスト</p> <p style="text-align: center;">タクシーの発展へ！ タクシー会社の現状と取り組み</p> </div> <div data-bbox="938 1294 1433 1594" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">移民を受け入れながらも ウィーンの文化を維持するには どのような工夫をすれば良いのか？</p> <p style="font-size: small;">ウィーンは昔、音楽の都として多くの音楽家たちが訪れ、栄えていた。 しかし、現在、移民問題が深刻化している。 教育について考え、解決策を見つけたいと思った。</p> <p style="text-align: right; font-size: x-small;">2C15佐藤仁深</p> </div> </div>
2022	4月	論文校正 ・ ファーストステージ論文の校正 ・ 論文集の表紙のイラスト作成 ・ 個人探究活動の振り返り