

(様式)

令和 5 年度 美術部の指導方針等について

令和5年4月10日

1 指導体制

顧問教諭氏名	
主顧問	関口 美佐緒
副顧問	宮腰 果林
副顧問	浅沼 一弘
副顧問	

外部指導員氏名	資格等や経験	頻度

2 年間目標

自然物や人工物を描写し、その仕組みを観察したり表現技法を研究したりすると同時に鑑賞する力も養う

表現力・鑑賞力（批判力）・制作プロセスを通して、計画的思考態度を養う。

3 指導方針

生徒の美的感性に刺激を与え、自己の適性の発見に役立てることができるようにする。

他者の迷惑にならない協力的姿勢を常に考えて行動できるようにする。

4 指導内容・方法

(1) 体罰・暴言等のない指導

体罰・暴力的指導のない活動を行う。また、生徒とコミュニケーションをとることにより、信頼関係を築く。

(2) 生徒間の暴力禁止

先輩、後輩、同級生の間で問題が起きた時、暴力による解決を図ることがないように、可能な限り部活動に参加して、指導を徹底する。

(3) 外部指導員の活用

外部指導員なし

※ 4 (1) から (3) までの3項目は、必ず記載する。

5 主な年間計画

学 期	月	内 容
1 学期	4	年間計画立案
	5	文化祭に向け準備開始
	6	デッサン 油絵 水彩画
	7	
	8	個人作品作成
2 学期	9	文化祭 テーマにした自由作品展示 シルクスクリーンワークショップ 個人作品展示
	10	コンクール出品に向け準備開始
	11	
	12	個人作品作成
3 学期	1	次年度文化祭に向け準備開始
	2	デッサン 油絵 水彩画
	3	個人作品作成

※ 合宿や県外遠征などの宿泊を伴う活動については、必ず記載する。