令和 5 年度 競技かるた部の指導方針等について

令和5年4月11日

1 指導体制

| 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | | |
|---|-------|--|--|
| 顧問教諭氏名 | | | |
| 主顧問 | 堀口良恵 | | |
| 副顧問 | 菊山あずさ | | |
| 副顧問 | 鈴木玲奈 | | |
| 副顧問 | | | |

| 外部指導員氏名 | 資格等や経験 | 頻度 |
|---------|--------|----|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

2 年間目標

- ・正確かつ迅速にかるたをとることができるよう技術を向上させる。
- ・それぞれの和歌についての理解を深める。
- ・部活動としてのルールとマナーを守り、協力して活動を運営する態度を養う。

3 指導方針

限られた時間の中で技術を向上させるためにはどうしたらよいか、主体的に考え、 話し合い、行動する態度を育てる。

4 指導内容・方法

(1) 体罰・暴言等のない指導

体罰・暴力的指導のない活動を行う。日常的に生徒同士の連絡やコミュニケーション を心がけることよりお互いの信頼関係を築く。

(2) 生徒間の暴力禁止

生徒同士の気持ちの行き違い等が暴力による解決に結びつかないよう、生徒との連絡を密に行い早めの対応を心がける。

(3) 外部指導員の活用 外部指導員なし

※ 4 (1) から (3) までの3項目は、必ず記載する。

5 主な年間計画

| 学期 | 月 | 内容 |
|------|---------------|---|
| 1 学期 | 4 5 | 年間計画立案 練習 全国高等学校選手権大会団体戦東京都1次予選 全国高等学校総合文化祭東京都代表選考会 練習 練習 |
| | 7 | 練習 |
| | 8 | 文化祭展示・競技演示についての計画・準備 練習 |
| 2 学期 | 9 10 11 | 文化祭での展示・競技演示 関東大会代表選考会 練習 初段認定東京都高等学校大会 練習 都立高校大会 職域団体戦 |
| 3 学期 | 1 2 3 | 練習 練習 全国高校生かるたグランプリ |

[※] 合宿や県外遠征などの宿泊を伴う活動については、必ず記載する。