

6年 総合国語 単位数：4単位

副教材：東京書籍「新精選古典文法」「新精選古典文法ノート」 尚文出版「新明説漢文」「新明説漢文ノート」 いいいぢな書店「Top2500」「大学入試トライアル 私大対策評論 20 advanced」 尚文出版「古典 共通テスト対策完答 24」 桐原書店「共通テスト 国語対策 問題集 標準から実践へ」「プログレス古典総演習 発展編」 第一学習社「新訂総合国語便覧」 いいいぢな書店「みるみる覚える古文単語」 いいいぢな書店「私大対策評論 20」

学習目標

本校の国語科の目標

- ①国語を適切に表現し正確に理解する能力を育成し、伝え合う力を高める。
- ②思考力や想像力を養い、言語感覚を磨き、言語文化に対する関心を深める。
- ③国語に対する認識を深め、国語を尊重しその向上を図る態度を育てる。

第6学年の目標

- ①自学（自ら学習）できる力をつける。
- ②古典に関する語彙力を身に付け、古典の文章における独特な世界観に対する理解を深める。
- ③大学入試問題の実践を通じ、論理的な説明力・記述力を身に付ける。
- ④知識・文法力を身に付ける。

学習方法

- (1) 演習問題を解く（予習の場合もあり）。
- (2) 自分の解答を根拠とともに答える。
- (3) 解答の解説を受けながら、教員の発問に答える。
- (4) 学んだ内容について復習し、関連のある教材に取り組む。

評価の観点・方法

以下の観点に基づき、生徒一人一人の活動をしっかりと単元ごとに評価を行います。

観点① 話すこと・聞くこと	自分の考えをまとめたり、深めたりして、目的や場面に応じて筋道を立てて話したり、的確に聞き取ったりしている。			
観点② 書くこと	自分の考えをまとめたり、深めたりしながら、目的に応じ、筋道を立てて適切に文章を書くことができている。			
観点③ 読むこと	自分の考えをまとめたり、深めたりしながら、目的に応じ、筋道を立てて様々な文章を的確に読み取っている。			
観点④ 伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項	国語や伝統的な言語文化への関心を深め、国語および伝統的な言語文化を尊重し、進んで理解・表現し伝え合おうとしている。			
	評価の方法＼観点	①	②	③
	授業状況観察	○	○	○
	課題などへの取り組みと提出状況		◎	◎
	小テスト（実践問題など）	○	○	○
	定期テスト、課題テストなど	◎	◎	◎

学習内容

	具体的な学習到達目標	学習内容/教材	特記事項・他
1 学 期	<p>【現代文】 〈評論〉 ・具体と抽象部分から筆者の主張を読み取ることができる。 ・文章の構成を理解し、筆者の主張を的確にとらえることができる。 〈小説〉 ・登場人物の心情の変化を読み取ることができる。 ・表現の特徴に注意して読むことができる。</p> <p>【古典】 ・助動詞・助詞の用法を理解し、正しく識別することができる。 ・敬語から主語や目的語を正しく読み取ることができます。 ・和歌の修辞を理解することができます。 ・漢文の構造を理解し、精読することができます。 ・句形・用字について理解すること</p>	<ul style="list-style-type: none"> 問題演習 <p>※教材については、各大学の過去問や副教材の演習問題を扱う。</p>	
2 学 期	<p>【現代文】 〈評論〉 ・実践的な演習問題に慣れるとともに、問い合わせて的確に解答を導くことができる。</p> <p>〈小説〉 ・実践的な演習問題に慣れるとともに、問い合わせて的確に解答を導くことができる。</p> <p>【古典】 ・実践的な演習問題に慣れるとともに、問い合わせて的確に解答を導くことができる。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 問題演習 <p>※教材については、各大学の過去問や副教材の演習問題を扱う。</p>	
3 学 期	<p>【現代文】 〈評論〉 ・実践的な演習問題に慣れるとともに、問い合わせて的確に解答を導くことができる。</p> <p>〈小説〉 ・実践的な演習問題に慣れるとともに、問い合わせて的確に解答を導くことができる。</p> <p>【古典】 ・実践的な演習問題に慣れるとともに、問い合わせて的確に解答を導くことができる。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 問題演習 <p>※教材については、各大学の過去問や副教材の演習問題を扱う。</p>	

学習のアドバイス

- 【評論文】** 文章の構成を理解し、筆者の主張を的確にとらえることが重要です。また、現代文の重要な語を覚える必要があるため、語彙力も必要となってきます。
- 【小説】** 登場人物の心情の変化を正確に捉えることが重要です。出来事→心情の変化→行動の変化を読み取ります。また、表現特徴にも注意が必要です。情景描写や比喩表現にも注意して読みましょう。
- 【古典】** 古文では、総合的な力が必要となります。古文単語・文法・敬語表現などを理解していきます。和歌の知識や心情読み取りも重要です。登場人物の関係や心情の変化を的確に捉えるようにして読みましょう。
- 漢文では、漢文の構造を理解して、句形・用字を的確に理解することが重要です。筆者の主張を的確に理解することを心がけて、丁寧に読み解いていきましょう。