



請求番号	書名	著者名	出版社
日本の文学			
911.1-サ	百人一首という感情	最果タヒ著	リトルモア
913.6-ア	ジゼル ☆	秋吉理香子著	小学館
913.6-ア	本のエンドロール	安藤祐介著	講談社
913.6-イ	家庭教室 ☆	伊東歌詞太郎著	KADOKAWA
913.6-イ	地図を広げて	岩瀬成子著	偕成社
913.6-カ	信長の原理	垣根涼介著	KADOKAWA
913.6-ク	ドロシイ殺し ☆	小林泰三著	東京創元社
913.6-ク	わたしを決めつけないで	<small>小林深雪(著) 落合由佳(著) 黒川裕子(著) 大島悠真(著)</small>	講談社
913.6-ク	5分後に意外な結末 ex チョコレート色のピターエンド	桃戸ハル編著 usi 絵	学研プラス
913.6-ク	5分後に意外な結末 ex バラ色の、トゲのある人生	桃戸ハル編著 usi 絵	学研プラス
913.6-チ	神のダイスを見上げて	知念実希人著	光文社
913.6-マ	私はあなたの瞳の林檎	舞城王太郎著	講談社
B-913.6-ア	ラスト・イニング ☆	あさのあつこ〔著〕	角川書店
B-913.6-ア	よろず占い処陰陽屋開店休業 ☆	天野頌子〔著〕	ポプラ社
B-913.6-ア	よろず占い処陰陽屋狐の子守歌 ☆	天野頌子〔著〕	ポプラ社
B-913.6-オ	営繕かるかや怪異譚	小野不由美〔著〕	KADOKAWA
B-913.6-オ2	こちら、郵政省特別配達課 2 ☆	小川一水著	新潮社
B-913.6-カ1	空の拳 上 ☆	角田光代著	文藝春秋
B-913.6-カ2	空の拳 下 ☆	角田光代著	文藝春秋
B-913.6-キ1	虚実(うそまこと)妖怪百物語 序	京極夏彦〔著〕	KADOKAWA
B-913.6-キ2	虚実(うそまこと)妖怪百物語 破	京極夏彦〔著〕	KADOKAWA
B-913.6-キ3	虚実(うそまこと)妖怪百物語 急	京極夏彦〔著〕	KADOKAWA
B-913.6-シ	田嶋春にはなりたくない	白河三兎著	新潮社
B-913.6-ヤ	幽霊なんて怖くない	山本弘著	東京創元社
B-913.6-ヤ1	翼を持つ少女 上	山本弘著	東京創元社
B-913.6-ヤ2	翼を持つ少女 下	山本弘著	東京創元社
S-911.1-ヒ	しびれる短歌	東直子著 穂村弘著	筑摩書房
M-726-ク	先生と僕 作家篇 夏目漱石を囲む人々	香日ゆら著	河出書房新社
M-726-ク	先生と僕 青春篇 夏目漱石を囲む人々	香日ゆら著	河出書房新社
外国の文学			
933-7-12	アラルエン戦記 12 危難 下	ジョン・フラナガン作 入江真佐子訳	岩崎書店
933-7-14	暗号クラブ 14 ソンビの呪いに気をつけろ! ☆	ベニー・ワーナー著 番由美子訳 ヒョーゴンスケ絵	KADOKAWA
B-933-サ	フラニーとズーイ	サリンジャー〔著〕 村上春樹訳	新潮社

☆マークがついている本
 はリクエストの本です。

フィールドワークの本			
304-フ-2019	文藝春秋オピニオン2019年の論点100		文藝春秋
333-ニ	SDGs 国連世界の未来を変えるための17の目標 2030年までのゴール	日能研教務部企画・編集	日能研
361-イ	思考力を磨くための社会学 日常こそが教科書	岩本茂樹著	中央公論新社
816-サ	これからレポート・卒論を書く若者のために	酒井聡樹著	共立出版
816-サ	これから論文を書く若者のために	酒井聡樹著	共立出版
816-ヒ	受かる小論文の絶対ルール 採点者はココを見る!	樋口裕一著	青春出版社
B-489-ト	人間をお休みしてヤギになってみた結果	トーマス・トウェイツ〔著〕 村井理子訳	新潮社
R-033-ド	地球なんでも大図鑑 つながる百科	DK社編 小寺敦子訳 瀧口和代訳 小島純子訳	東京書籍
進路の本			
376-オ-2019	大学図鑑! 2019 有名大学81校のすべてがわかる!	オバタカズヨキ監 しりあがり寿絵 和田ラチラ絵	ダイヤモンド社
430-ウ	化学の新研究 理系大学受験	ト部吉庸著	三省堂
S-104-オ	A Iに勝てるのは哲学だけだ 最強の勉強法12+思考法10	小川仁志〔著〕	祥伝社
社会			
016-ヰ	わたしは10歳、本を知らずに育ったの。 アジアの子どもたちに届けられた27万冊の本	シャンティ国際ボランティア会編 鈴木晶子著 山本英里著 三毛隆史著	合同出版
302-ム	THE LAST GIRL イスラム国に囚われ、闘い続ける女性の物語	ナディア・ムラド著 ジェナ・クラジェスキ著 吉井智津訳	東洋館出版社
304-ア	日本を殺すのは、誰よ!	新井紀子著 ぐっちーさん著	東邦出版
367.9-マ	13歳から知っておきたいLGBT+	アシュリー・マーデル著 須川綾子訳	ダイヤモンド社
371-キ	スマホ社会の落とし穴 子どもが危ない!	清川輝基共著 内海裕美共著	少年写真新聞社
389-マ	うしろめたさの人類学	松村圭一郎著	ミシマ社
589-イ	ファストファッションはなぜ安い?	伊藤和子著	コモンズ
589-ナ	990円のジーンズがつくられるのはなぜ? ファストファッションの工場で起こっていること	長田華子著	合同出版
S-007-オ	ブロックチェーン 相互不信が実現する新しいセキュリティ	岡嶋裕史著	講談社
S-289.1-カ	ある若き死刑囚の生涯	加賀乙彦著	筑摩書房
S-304-ツ	日本が売られる ☆	堤未果著	幻冬舎
S-316-イ	ユダヤ人とユダヤ教	市川裕著	岩波書店
S-318-ジ	来るべき民主主義 小平市都道328号線と近代政治哲学の諸問題	國分功一郎著	幻冬舎
S-329-オ	国際法	大沼保昭著	筑摩書房
科学			
413-ニ	マンガで一気におさらい中学数学「関数」	日本数学会教育会監修 金本良通編著 鈴木誠編著 釜山瑞子まんが フェルナ制作	オーム社
440-チ	僕たちは、宇宙のことぜんぜんわからない この世で一番おもしろい宇宙入門	ジョージ・チャム著 ダニエル・ホワイトソン著 水谷淳訳	ダイヤモンド社
S-438-サ	すごい分子 世界は六角形でできている	佐藤健太郎著	講談社
S-443-入	不自然な宇宙 宇宙はひとつだけなのか?	須藤靖著	講談社
S-467-入	海と陸をつなぐ進化論 気候変動と微生物がもたらした驚きの共進化	須藤斎著	講談社
家庭科・料理			
498.5-ヅ	世界のエグゼクティブを変えた超一流の食事術	アイザック・H. ジョーンズ著 白澤卓二監修	サンマーク出版
590-タ	あなたがひとり生きていく時に知っておいてほしいこと ひとり暮らしの智恵と技術	辰巳渚著	文藝春秋
596-オ	休日が楽しみになる昼ごはん	小田真規子料理 谷綾子文	文響社
596-オ	一日がしあわせになる朝ごはん	小田真規子料理 大野正文文	文響社

歴史・地理

213.6-1-5	みる・よむ・あるく東京の歴史 5 地帯編 2 中央区・台東区・墨田区・江東区	池享編 櫻井辰樹編 陳内秀信編 西木浩一編 吉田伸之編	吉川弘文館
290-ニ	世界の国境を歩いてみたら… 行かなきやわからない国境のサプライズ!	「世界の国境を歩いてみたら…」 番組取材班著	河出書房新社
291.6-オ	京都・奈良・大阪修学旅行パーフェクトガイド	あんぐる著	メイツ出版
528-0	何度でも行きたい世界のトイレ A Spotter's Guide	ロンリー・プラネット編 中島由華訳	河出書房新社
B-230-ツ-1	十字軍物語 第1巻 神がそれを望んでおられる	塩野七生著	新潮社
B-230-ツ-2	十字軍物語 第2巻 イスラムの反撃	塩野七生著	新潮社
S-210.3-ク	内戦の日本古代史 邪馬台国から武士の誕生まで	倉本一宏著	講談社
S-210.4-サ	承久の乱 真の「武者の世」を告げる大乱	坂井孝一著	中央公論新社
S-210.7-ジ	10代に語る平成史	後藤謙次著	岩波書店
S-236-イ	情熱でたどるスペイン史	池上俊一著	岩波書店
S-482-マ	ユーラシア動物紀行	増田隆一著	岩波書店

哲学・思想・心理

159-キ	+1cm たった1cmの差があなたの世界をがらりと変える	キムウンジュン ヤンヒョンジョンイラスト 梁田謙子訳 文響社編集部訳	文響社
159-ヅ	多分そいつ、今ごろパフェとか食ってるよ。	Jamマンガ・文 名越康文監修	サンクチュアリ出版

英語

830-オ	世界で成功する英語即聴力 脳が勝手に動き出す15分勉強法 ☆	小熊弥生著	秀和システム
834-ヅ	いぬたん いぬの英単語	ジャパンタイムズ編	ジャパンタイムズ
834-ヅ	ねこたん ねこの英単語	ジャパンタイムズ編	ジャパンタイムズ

芸術

743-ヤ	カメラ1年生 iPhone・スマホ写真編 たのしいカメラ学校の教科書	矢島直美著	インプレス
S-764-バ	はじめてのアメリカ音楽史	ジェームス・M. パーダマン著 里中哲彦著	筑摩書房

マンガ

M-726-キ	スノーボール	今日マチ子著	集英社
M-726-3-28	あさひなぐ 28	こざき亜衣著	小学館
M-726-テ-13	火の鳥 13 ギリシャ・ローマ編	手塚治虫〔作〕	KADOKAWA
M-726-テ-14	火の鳥 14 別巻	手塚治虫〔作〕	KADOKAWA

NO IMAGE

著作権管理上、表紙
画像は掲載していません

『カメラ1年生』

矢島直美 743-ヤ

スマートフォンの普及にともない、コンパクトカメラの売れ行きが落ちているそうです。今は、スマートフォンで写真を撮って、SNSに発信するのが主流となっています。そこで、スマートフォンで上手に写真を撮る方法を知って、美しい写真を撮れるようになります。構図や露出といった写真の基本を知ることができます。

『SDGs 2030年までのゴール』

日能研教務部著 333-ニ

みなさんは国連のSDGs（持続可能な開発目標）を聞いたことがありますか？ 2015年の国連サミットで採択されたSDGsの17のゴールは、これからの世界を持続可能で人にやさしいものとするために、地球上の全員が取り組むべき目標なのです。そんな重要なSDGsを分かりやすく教えてくれる本です。

NO IMAGE

著作権管理上、表紙
画像は掲載していません

