

令和5年度 年間授業計画

東京都立南葛飾高等学校 定時制課程

| | | | | |
|-------------|---------------------------------|------|--------|--------|
| 教科・科目 | 芸術・音楽 I | 2単位 | 対象学年・組 | 4学年選択者 |
| 教科書 副教材等 | 高校音楽 I 改訂版 Music View (教育出版) | 教科担任 | 宮野 一代 | |

| | |
|------|--|
| 指導目標 | 音楽を愛好する心情を育てるため、選択音楽としての表現と鑑賞の能力をさらに深める。 |
|------|--|

| 学期 | 月 | 指導内容 | 時数 | 指導上の留意点 |
|-----|----|--|----|-------------------------------------|
| 1学期 | 4 | オリエンテーションと芸術について 鑑賞 バロックから近代まで | 6 | 歌の基本を理解し、楽しく声を出し実践しているか1人1人に注意を向ける。 |
| | 5 | 発声の基礎、ボイストレーニング 歌唱曲、合唱曲、日本歌曲、イタリア歌曲 | 8 | |
| | 6 | 個人練習 自由発表と実技テスト | 10 | |
| | 7 | 一学期の復習とまとめ | 4 | |
| 2学期 | 9 | オーケストラの楽器、楽典 ギター、キーボードの基礎知識 | 6 | ギター、キーボードの基礎を学び実践し、個々の目標達成度に目を向ける。 |
| | 10 | ギター、キーボードの実践、課題曲練習 個人練習 | 8 | |
| | 11 | ギター、キーボードの実践、自由曲練習 個人練習、実技テスト | 8 | |
| | 12 | 二学期の復習とまとめ | 4 | |
| 3学期 | 1 | 世界のさまざまな音楽、アーティスト ジャズ、ロック、ポップス | 6 | さまざまな音楽の楽しさを味わい、伝統的な音楽の高い芸術性に触れる。 |
| | 2 | ミュージカル、オペラ、バレエ 自由発表 | 6 | |
| | 3 | 1年間のまとめ | 4 | |

| | |
|--------------|------------------------------------|
| 評価の観点・ 方法 | 出席率、考查点、提出物(授業プリント)、感想文、授業態度を考慮する。 |
|--------------|------------------------------------|