

高等学校 令和7年度（1学年用） 教科 芸術 科目 書道Ⅰ

教 科： 芸術 科 目： 書道Ⅰ 単位数： 2 単位

対象学年組： 第 1 学年 1 組～ 8 組

教科担当者： （1組：田中 ） （2組：田中 ） （3組：田中 ） （4組：田中 ） （7組：田中 ） （8組：田中 ）

使用教科書： （ 光村図書出版「書Ⅰ」 ）

教科 芸術 の目標：

【知 識 及 び 技 能】 芸術の各科目の特質を理解し、意図をもって表現するための知識、技能を身につけるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】 創造的な表現を工夫したり、芸術のよさや美しさを深く味わうことができるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】 生涯にわたり芸術を愛好する心情を育み、感性を高め、豊かな情操を培う。

科目 書道Ⅰ の目標：		【知識及び技能】		【思考力、判断力、表現力等】		【学びに向かう力、人間性等】	
生活や社会の中で文字や書の伝統と文化に関する資質・能力を高める。		生徒が自ら感じ、学び、考える。そして書で表現できるようにしていく。		書に関心をもち、生涯にわたり書を愛好する心情を育てる。			

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配 当 時 数
			漢 仮	漢	仮						
1 学 期	A 書写から書道への移行 【知識及び技能】 芸術としての書の表現に必要な知識や技能を身に付ける。 【思考力、判断力、表現力等】 芸術としての書の表現を学ぶ。 【学びに向かう力、人間性等】 芸術としての書に関心をもち主体的に学ぶ。	書写での学習を基盤にして芸術としての書の表現を学ぶ。	○			○	【知識及び技能】 芸術としての書の表現に必要な知識や技能を身に付けている。 【思考力、判断力、表現力等】 芸術としての書の表現を学び身に付けている。 【学びに向かう力、人間性等】 芸術としての書に関心をもち主体的に学んでいる。	○	○	○	6
	B 漢字の書 【知識及び技能】 漢字の変遷とさまざまな書体について学び理解する。 【思考力、判断力、表現力等】 漢字の変遷とさまざまな書体について理解し書で表現する。 【学びに向かう力、人間性等】 漢字の変遷とさまざまな書体に関心をもち、主体的に学ぶ。	隷書、草書、行書。楷書について学ぶ		○			【知識及び技能】 漢字の変遷とさまざまな書体について学び理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 漢字の変遷とさまざまな書体について理解し書で表現している。 【学びに向かう力、人間性等】 漢字の変遷とさまざまな書体に関心をもち、主体的に取り組んでいる。	○	○	○	6
	C 文字の造形 【知識及び技能】 唐の四大家について、楷書の基本について学び理解する。 【思考力、判断力、表現力等】 楷書の基本を身に付け書で表現する。 【学びに向かう力、人間性等】 唐の四大家と楷書に関心をもち、主体的に学ぶ。	楷書の基本		○			【知識及び技能】 唐の四大家について、楷書の基本について学び理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 楷書の基本を身に付け書で表現している。 【学びに向かう力、人間性等】 唐の四大家と楷書に関心をもち、主体的に学習に取り組んでいる。	○	○	○	6
	D 鑑賞 【知識及び技能】 点画や用筆、字形の特徴を学ぶ。 【思考力、判断力、表現力等】 点画や用筆、字形の特徴を理解しながらイメージをもってよさや美しさを探る。 【学びに向かう力、人間性等】 点画や用筆、字形について関心をもち主体的に学習活動に取り組む。	古典の作品		○			【知識及び技能】 点画や用筆、字形の特徴を理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 点画や用筆、字形の特徴を理解しながらイメージをもってよさや美しさを味わっている。 【学びに向かう力、人間性等】 点画や用筆、字形について関心をもち主体的に学習活動に取り組んでいる。	○	○	○	8
2 学 期	E 文字の造形 【知識及び技能】 王羲之「蘭亭序」について学ぶ。 【思考力、判断力、表現力等】 王羲之「蘭亭序」について理解し表現に活かす。 【学びに向かう力、人間性等】 王羲之「蘭亭序」に関心をもち、主体的に学習活動に取り組む。	行書		○			【知識及び技能】 王羲之「蘭亭序」について理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 王羲之「蘭亭序」について理解し表現に活かしている。 【学びに向かう力、人間性等】 王羲之「蘭亭序」に関心をもち、主体的に学習活動に取り組んでいる。	○	○	○	14
	F 文字の造形 【知識及び技能】 さまざまな書体の特徴や用筆を学ぶ。 【思考力、判断力、表現力等】 さまざまな書体の特徴や用筆について理解を深め、書で表現する。 【学びに向かう力、人間性等】 さまざまな書体の特徴や用筆について関心をもち、主体的に表現する。	草書、隷書、篆書		○			【知識及び技能】 さまざまな書体の特徴や用筆について理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 さまざまな書体の特徴や用筆について理解を深め、書で表現している。 【学びに向かう力、人間性等】 さまざまな書体の特徴や用筆について関心をもち、主体的に表現している。	○	○	○	16
3 学 期	G 仮名の書 【知識及び技能】 仮名の筆使いを身に付け、平仮名、変体仮名の表現を学ぶ。 【思考力、判断力、表現力等】 仮名の成立と種類について理解し、書で表現したり、鑑賞する。 【学びに向かう力、人間性等】 仮名の成立や平仮名、変体仮名の表現に関心をもち、主体的に学習活動に取り組む。	古筆の鑑賞			○	○	【知識及び技能】 仮名の筆使いを身に付け、平仮名、変体仮名の表現について理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 仮名の成立と種類について理解し、書で表現したり、鑑賞している。 【学びに向かう力、人間性等】 仮名の成立や平仮名、変体仮名の表現に関心をもち、主体的に学習活動に取り組んでいる。	○	○	○	8
	h 漢字仮名交じりの書 【知識及び技能】 仮名の筆使いを身に付け、平仮名、変体仮名の表現を学ぶ。 【思考力、判断力、表現力等】 仮名の成立と種類について理解し、自分の思いやイメージを書で表現する。 【学びに向かう力、人間性等】 仮名の成立や平仮名、変体仮名の表現に関心をもち、主体的に学習活動に取り組む。	漢字仮名交じりの書	○				【知識及び技能】 仮名の筆使いを身に付け、平仮名、変体仮名の表現について理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 仮名の成立と種類について理解し、自分の思いやイメージを書で表現している。 【学びに向かう力、人間性等】 仮名の成立や平仮名、変体仮名の表現に関心をもち、主体的に学習活動に取り組んでいる。	○	○	○	6 合 計 70