

【令和6年度 年間活動計画】〔映像研究部〕

1 目標

映像全体の流れを確認して部全体で1本つくる

2 指導方針

- ①スケジュール管理について、上級生から下級生への指導ができるように定着を図る
- ②タスク管理について、上級生から下級生への指導ができるように定着を図る
- ③作品作成のコスト管理について、上級生から下級生への指導ができるように定着を図る
- ④納期を守らせる

3 指導内容

- ①学業に影響が出ないように年間スケジュールを立て、実施との差を考える
- ②スケジュールを立てる際、納期と消化すべきタスクの洗い出す
- ③映像作品作成にかかる時間的・金銭的・労働力的なコストを試算させる
- ④映像作品が完成しなければ、発表できないことを意識させる

4 部員数

	男子	女子	合計
1年	4	1	5
2年	1	0	1
3年	1	0	1
合計	6	1	7

5 年間活動計画

4月 ・新入生歓迎会での作品上映 ・CM(30秒)映像作成(1学期中)	5月 ・CM(30秒)映像作成(1学期中) ・文化祭作品兼フィルムコンテスト応募作品の台本コンペティション	6月 ・CM(30秒)映像作成(1学期中) ・文化祭作品兼フィルムコンテスト応募作品の台本の調整
7月 ・文化祭作品兼フィルムコンテスト応募作品作成	8月 ・文化祭作品兼フィルムコンテスト応募作品作成	9月 ・文化祭作品兼フィルムコンテスト応募作品提出 ・文化祭上映会場設営その他
10月 ・フィルムコンテスト一次審査	11月 ・フィルムコンテスト二次審査	12月 ・映像研究(作品鑑賞と分析)
1月 ・映像研究(作品鑑賞と分析)	2月 ・新入生歓迎会映像作成	3月 ・新入生歓迎会映像作成