

東京都立松が谷高等学校 令和4年度年間授業計画

教科:(国語)科目:(現代文B) 対象:(第2学年1組～8組)

使用教科書:『改訂版 現代文B』(第一学習社)

使用教材:『でる順漢字書き取り・読み方2900 六訂版』(旺文社) 『プログレス現代文総演習 標準編 三訂版』(いっぴな書店) 『新国語総合ガイド 五訂版』(京都書房)

	指導内容	具体的な指導目標	評価の観点・方法	予定 時数
4月	『『自明性の罭』からの解放』見田宗介	<ul style="list-style-type: none"> 与えられた教材に対して、正確に読み取ることができる。 文章中のキーワードを指摘することができる。 文章中の接続詞や指示語を意識して内容をつかむことができる。 各段落の働きを理解し、段落相互の関係を読み取ることができる。 話題についてさまざまな角度から検討し、自分の考えを持ち、根拠を明確にして論理的に意見を述べるができる。 	定期考査 単元ごとのテーマ課題提出物 小テスト ノート・ワーク提出	3
	「山月記」中島敦	<ul style="list-style-type: none"> 登場人物の心情や思考を丁寧に読み解いて把握するとともに、ストーリーがどのように展開し、描かれているのかを意識しながら読み進めむことができる。 李徴の性格と、彼が虎に変身するまでのプロセスを把握する。 李徴の告白から、彼の苦悩がどのようなものかを読み取る。 自分が虎になった理由について、李徴の考え方の変化を跡づけながら、彼が真実の自己に気づいていく過程を読み取る。 		4
5月	同上	同上		5
	考査返却・解答解説	<ul style="list-style-type: none"> 内容を再確認し、学習内内容を定着する。 自分の学習法を再点検する。 		1
6月	清岡卓行「手の変幻」	<ul style="list-style-type: none"> 与えられた教材に対して、正確に読み取ることができる。 文章中のキーワードを指摘することができる。 文章中の接続詞や指示語を意識して内容をつかむことができる。 『ミロのヴィーナス』に対する筆者の想いを読み取る。 論理的な文章を読んで、筆者の考えやその展開の仕方などについて意見を書く。 読むことを通して語彙を豊かにしようとする態度を身につける。 修辞の特色を吟味しながら文章を読む。 		4
7月	考査返却・解答解説	<ul style="list-style-type: none"> 内容を再確認し、学習内内容を定着する。 自分の学習法を再点検する。 		1
	茨木のり子「わたしが一番きれいだったとき」 宮沢賢治「永訣の朝」	<ul style="list-style-type: none"> 情緒豊かに音読することができる。 詩歌の特徴を学び、作品世界を味わう。 作者について学び、その上で詩中の作者の心情を理解する。 		1
8月				
9月	短歌と俳句	<ul style="list-style-type: none"> 近代から現代の代表的作者の手になる十五首の歌を読み味わい、そこに描かれている情景や作者の心理を読み取る力を養う。 それぞれの短歌について、表現されている情景や感動の中心を読み取る。 短歌についての基礎的な知識を身につける。 		1
	夏目漱石「こころ」	<ul style="list-style-type: none"> 筆者について学び、筆者の考え方や苦悩について理解し、小説の読み方に生かす。 小説に描かれた時代背景やあらすじをつかむことができる。 登場人物の心情や心理を読み取ることができる。 情景描写の効果を読み取ることができる。 叙述に即して人物の心情を読み取り、近代の小説世界を想像力豊かに読み味わう。 		4
	同上	同上		4
10月	考査返却・解答解説	<ul style="list-style-type: none"> 内容を再確認し、学習内内容を定着する。 自分の学習法を再点検する。 		1
	長谷川英祐「働かないアリに意義がある」	<ul style="list-style-type: none"> 与えられた教材に対して、正確に読み取ることができる。 文章中のキーワードを指摘することができる。 文章中の接続詞や指示語を意識して内容をつかむことができる。 生命科学の最先端の話題について理解する。 		2
11月	同上	同上		5

	指導内容	具体的な指導目標	評価の観点・方法	予定 時数
月	福岡伸一「動的平衡」	<ul style="list-style-type: none"> 与えられた教材に対して、正確に読み取ることができる。 文章中のキーワードを指摘することができる。 文章中の接続詞や指示語を意識して内容をつかむことができる。 生命科学、進化生物学に関わる話題について理解する。 		4
	同上	同上		2
12 月	考査返却・解答解説	<ul style="list-style-type: none"> 内容を再確認し、学習内内容を定着する。 自分の学習法を再点検する。 		1
	短歌・俳句の創作	<ul style="list-style-type: none"> 短歌・俳句の創作技法、及び作品世界の解釈の方法を理解する。 作者について研究し、詠出背景、独自の表現世界を理解する。 喩、見立て、オノマトペ等、様々なレトリックを用いて短歌・俳句を創作することができる。 		2
1 月	太宰治「葉桜と魔笛」	<ul style="list-style-type: none"> 小説に描かれた時代背景やあらすじをつかむことができる。 登場人物の心情や心理を読み取ることができる。 情景描写の効果を読み取ることができる。 叙述に即して人物の心情を読み取り、近代の小説世界を想像力豊かに読み味わう。		4
2 月	住原則也「グローバル化」の中の異文化理解	<ul style="list-style-type: none"> 与えられた教材に対して、正確に読み取ることができる。 文章中のキーワードを指摘することができる。 文章中の接続詞や指示語を意識して内容をつかむことができる。 グローバル化における、世界の共通性・普遍化・個別化についての現象を理解する。 		6
	考査返却・解答解説	<ul style="list-style-type: none"> 内容を再確認し、学習内内容を定着する。 自分の学習法を再点検する。 		1
3 月	総合演習問題	<ul style="list-style-type: none"> 二学年で学習したことを演習問題の中で活用できる。 教科書以外のできるだけ多くの作品にも触れる。 		2

