

平成31年度吹奏楽部の活動計画について

平成31年4月1日

1 指導方針

- (1) 部活動の質と量の工夫
練習は、モチベーションを高くもち、短時間に集中して行う。
- (2) 練習や公演等の計画
月に1回程度、演奏力を高めるため各所で公演を行う。
- (3) 基本的な生活習慣や規範意識等の健全育成
挨拶の励行、正しい言葉遣い、自ら進んで進んでリーダーシップがとれ、他の生徒の模範となるようにする。
- (4) 生徒相互の人間関係
チームとして行動していく中で、協調性や責任感を涵養する。
- (5) 学習と部活動
学習と部活動の両立を定着させるため、家庭での学習時間を確保するよう保護者と連携をとって指導する。

2 部員数

	男子	女子	合計
1年	0	3	3
2年	1	1	2
3年	0	3	3
合計	1	7	8

3 指導体制

	氏名	備考(係分担等)
顧問	大村 光	
顧問	吉岡 恒平	
顧問	田久保 宏征	
顧問	佐々木 重任	
外部指導員	小池 里美	実技指導

4 活動日・活動場所 (公演直前についてはこの限りではない)

- ・活動日 週6日
定期考査直前一週間は活動休養日とする
- ・休養日 原則として土日どちらか1日
- ・活動時間 平日 放課後(15:30~18:00)
日 午前(8:30~12:30)
- ・活動場所 音楽室等

5 過去3年間の主な大会記録

平成28年度 部員数減少のためなし

平成29年度 東京都高等学校吹奏楽コンクールBⅡ組 銅賞
東京都高等学校アンサンブルコンテスト 銅賞

平成27年度 東京都高等学校吹奏楽コンクールBⅡ組 銅賞
東京都高等学校アンサンブルコンテスト 銅賞

6 今年度の参加予定大会 次項のとおり

7 年間計画

学 期	月	内 容	
1 学期	4	生徒会部活動紹介	
	5		
	6		体育祭
	7		野球応援
	8		東京都高等学校吹奏楽コンクール
2 学期	9	翔桜祭 南大沢文化祭	
	10		第一回学校説明会ミニコンサート
	11		第二回学校説明会ミニコンサート
	12		東京都高等学校文化連盟第6地区・地区大会 TAMA アンサンブルコンテスト
3 学期	1	東京都高等学校アンサンブルコンテスト	
	2		
	3		定期演奏会