高等学校 令和7年度

教科 芸術 科目 美術 I

教科： 芸術 科目： 美術 I

単位数： 2 単位

対象学年組： 第 1 学年 A 組～ E 組

教科担当者： (A組：) (B組：) (C組：) (D組：) (E組：)

使用教科書： (美術 I (光村図書))

使用教材： (なし)

教科 芸術 の目標：

【知識及び技能】 用具の使用について工夫ができる。

【思考力、判断力、表現力等】 創造的な表現の構想を練ることができ、用途を考えた作品にできる。

【学びに向かう力、人間性等】 使用する対象を考慮し、完成度の高いものに仕上げる。

科目 美術 I の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
日頃無意識に使っているもののデザインに目を向けるとともに、その技術や制作、意図、緻密性を考える。	生活の中の美術な工芸品に関して、制作方法や制作の意味合いを考え、デザインする。	主体的に創造活動に取り組もうとしている。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	評価規準	知	思	態	配 当 時 数
1 学 期	①ものづくりに対しての考えを深める。 ②対象者、使用目的を明確に政策を進める。 ③制作の意図に沿って思考、工夫し、自らの制作を着実に行う。 ④作品の特性上緻密であることと表現の個性を考える。 ⑤意図した作品に近づくよう、仕上がりの意識を高める。	①参考作品を見る。エスキースに取り組む。プリント。 ②テンプレート、雲形定規の使い方。エスキースプリント。ケント紙の特性。③テンプレート、雲形定規の使い方。ペン書き、色鉛筆。 ④⑤テンプレートの使用。ペン書き。色鉛筆。	①エスキース ②授業態度、エスキース ③④授業態度、作品 ⑤作品	○	○	○	16
	①主題に沿ったテーマを考え、作品を生成する。 ②明暗のバランスを考えてテーマに合ったコントラストにする。 ③明暗のバランスを考える。 ④作風に合った明暗のバランスで仕上げる。	①参考作品、プリントなどで構想を練る。 ②カッターナイフの安全指導。 ③④カッターナイフの安全使用。	①エスキース ②授業態度 ③授業態度、作品 ④授業態度	○	○	○	10
2 学 期	①目的や条件、美しさなどを考え主題を生成する。 ②全体のイメージや作風、様式などで捉えることを理解する。 ③デザインの表現に合わせた彫り方で進める。 ④目的や機能との調和のとれた洗練された美しさを目指す。	①参考作品、プリントなどで構想を練る。 ②エスキースの完成。 ③彫りの準備の理解、安全使用について、制作版の使用、よく切れる刀の使用。 ④素材の条件、木理を考えて彫る。制作版の使用。	①②エスキース ③授業態度 ④⑤⑥作品	○	○	○	28
3 学 期	①目的や条件、美しさなどを考え主題を生成する。 ②デザイン、絵画の機能や効果を考える。 ③造形的な特徴などを基に、全体のイメージや作風、様式などで捉えることを理解する。 ④表現形式の特性を生かし、色彩、構	①参考作品への理解。 ②レイアウト。 ③エスキースの完成。 ④下描き。 ⑤各画材の使用。 ⑥⑦各画材、各技法の使用。(コラージュ等)	①②エスキース ③作品・資料の収集 ④教材の本 ⑤⑥⑦作品	○	○	○	16
							合計
							70