

町田工科 高等学校 令和8年度（2学年用） 教科 芸術 科目 美術Ⅱ

使用教科書：（ 高校生の美術 2 （日本文教出版）

【学びに向かう力、人間性等】生涯にわたり芸術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、心豊かな生活や社会を創造する。

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めるとともに、意図に応じて表現方法を創意工夫し、創造的に表すことができるようにする。	造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し創造的に発想し構想を練ったり、価値意識をもつて美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。	主体的に美術の幅広い創造活動に取り組み、生涯にわたり美術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、美術文化に親しみ、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配 当 時 数
			絵 ・ 彫	デ	映						
1 学 期	工芸（スプーン制作）	意図に沿ったデザイン 工具の安全使用の習熟 使いやすさの追求 ・真鍮版・万力・ボール盤・糸のこ 盤・金工やすり・金バサミ・サンド ペーパー		○		○	授業態度 エスキース デザイン 作品の完成度	○	○	○	10
	絵画（油絵）	西洋絵画体験 用具の取り扱いを知る 表現の多様性を味わう ・油画一式・キャンパス・イーゼル	○			○	授業態度 油彩の扱い 表現力 作品の完成度	○	○	○	14
2 学 期	彫刻（ペーパーウエイト）	意図に合ったデザイン 工具の安全指導 ・石彫ノミ・ヤスリ・サンドペー パー	○	○		○	素材の特性を生かしている エスキース 表現力 作品の完成度	○	○	○	14
	彫塑（マグネットフック）	生活の中の美に気付く 意図と形の関係 ・紙粘土・フック・マグネット	○	○		○	デザイン性 表現力 作品	○	○	○	12
3 学 期	工芸（木で作る）	素材の生かし方の多様性を認識する 機械・工具の安全指導 計画的な政策を考える ・糸のこ盤・ノミ・鋸・かんな・金 槌・はた金		○		○	授業態度 行動力 材の木取りの仕方 作品	○	○	○	20
											合 計 70