

町田工科 高等学校 令和8年度（2学年用）教科 芸術 科目 音楽Ⅱ

单位数： 2 单位

1, 2, 3, 5 組

(2組：森上)

)

の目標：

【思考力、判断力、表現力等】 自己のイメージをもって音楽表現を創意工夫することや、音楽を評価しながらよさや美しさを自ら味わって聴くことができるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】主体的・協働的に表現及び鑑賞の活動に取り組もうとする。

の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きを理解する。	音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きを感じながら、知覚したごとく感受したごとくに関わりについて考える。	音や音楽文化と豊かにかかわり、主体的・協動的に表現及び鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配 当 時 数
			歌	器	創						
1 学 期	器楽 楽器に触れ、奏法を学ぶ (バイオリン・ビオラ・チェロ・ハ ンドベル・琴)	グループに分け、取り組み方の工 夫と器楽（弦楽器・ハンドベル・ 琴など）の調弦、奏法を実践して みる		○			行動観察 発表 ノートまとめ・提出	○	○	○	20
	鑑賞 オペラやミュージカルを鑑賞して、 文化・歴史・表現について考える	作品の映像とその印象と音楽との 関わりについて				○	行動観察 ノートまとめ	○	○	○	4
2 学 期	器楽 曲想と学期の音色・奏法との関わり を理解し、表現を工夫しながら演奏 する。	グループに分け、取り組み方の工 夫と器楽（弦楽器・ハンドベル・ 琴など）の調弦、奏法を実践して みる		○			行動観察 発表 ノートまとめ・提出				20
	鑑賞 日本映画を鑑賞して、文化・歴史・ 表現について考える	音楽の特徴と文化的、歴史的背景 との関わりを理解し、音楽表現の 共通性や固有性について考えなが ら、映像と音楽の関係を経験す る。				○	行動観察 ノートまとめ				6
3 学 期	器楽 曲想と学期の音色・奏法との関わり を理解し、表現を工夫しながら演奏 する。	グループに分け、取り組み方の工 夫と器楽（弦楽器・ハンドベル・ 琴など）の調弦、奏法を実践して みる		○			行動観察 発表 ノートまとめ・提出				16
	鑑賞 諸外国の映画を鑑賞して、文化・歴 史・表現について考える	音楽の特徴と文化的、歴史的背景 との関わりを理解し、音楽表現の 共通性や固有性について考えなが ら、映像と音楽の関係を経験す る。				○	行動観察 ノートまとめ				4
											合 計 70