

年間授業計画様式

東京都立町田工業高等学校 令和4年度 教科工業 科目実習 年間授業計画

教科：工業 科目：実習 単位数：6単位

対象学年組：第2学年1組

教科担当者：(1組：玉寄・片岡・野村)

使用教科書：()

使用教材：()

	指導内容	科目実習の具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
4 月	ガイダンス	年間スケジュールの説明 授業内容の説明等		3
	着彩 CAD Photoshop②	ウィリアムモリスの着彩 見本と同じ色を作る 丁寧に塗る CAD JWCADの操作を学ぶ Photoshop Photoshopの操作を学ぶ	(1) 知識及び技能 応用デザインについて基礎的な技術を身に付け、適切な結果を出すことができるか。デザイン技術の社会的な意義を理解し、応用的な処理ができるか。	3
	着彩 CAD Photoshop②	ウィリアムモリスの着彩 見本と同じ色を作る 丁寧に塗る CAD JWCADの操作を学ぶ Photoshop Photoshopの操作を学ぶ	(2) 思考力、判断力、表現力等 応用デザインについて基礎的な知識を適切に活用し、応用する能力が身についているか。	3

	指導内容	科目実習の具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
	着彩 CAD Photoshop②	ウイリアムモリスの着彩 見本と同じ色を作る 丁寧塗る CAD JWCADの操作を学ぶ Photoshop Photoshopの操作を学ぶ		6
	着彩 CAD Photoshop②	ウイリアムモリスの着彩 見本と同じ色を作る 丁寧塗る CAD JWCADの操作を学ぶ Photoshop Photoshopの操作を学ぶ		6
6 月	着彩 CAD Photoshop②	ウイリアムモリスの着彩 見本と同じ色を作る 丁寧塗る CAD JWCADの操作を学ぶ Photoshop Photoshopの操作を学ぶ		6
	着彩 CAD Photoshop②	ウイリアムモリスの着彩 見本と同じ色を作る 丁寧塗る CAD JWCADの操作を学ぶ Photoshop Photoshopの操作を学ぶ		6
	着彩 CAD Photoshop②	ウイリアムモリスの着彩 見本と同じ色を作る 丁寧塗る CAD JWCADの操作を学ぶ Photoshop Photoshopの操作を学ぶ		3

	指導内容	科目実習の具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
7 月	着彩 CAD Photoshop②	ウイリアムモリスの着彩 見本と同じ色を作る 丁寧に塗る CAD JWCADの操作を学ぶ Photoshop Photoshopの操作を学ぶ		6
	着彩 CAD Photoshop②	ウイリアムモリスの着彩 見本と同じ色を作る 丁寧に塗る CAD JWCADの操作を学ぶ Photoshop Photoshopの操作を学ぶ		6
	着彩 CAD Photoshop②	ウイリアムモリスの着彩 見本と同じ色を作る 丁寧に塗る CAD JWCADの操作を学ぶ Photoshop Photoshopの操作を学ぶ		3

	指導内容	科目実習の具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
8 月				

	指導内容	科目実習の具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
9 月	プロダクトデザイン illustrator WEBデザイン	椅子の模型制作 2点透視図制作 illustrator illustratorの操作を学ぶ WEBデザイン ホームページの制作デザイン		3
	プロダクトデザイン illustrator WEBデザイン	illustrator illustratorの操作を学ぶ WEBデザイン ホームページの制作デザイン		6
	プロダクトデザイン illustrator WEBデザイン	illustrator illustratorの操作を学ぶ WEBデザイン ホームページの制作デザイン		6
	プロダクトデザイン illustrator WEBデザイン	illustrator illustratorの操作を学ぶ WEBデザイン ホームページの制作デザイン		3
	プロダクトデザイン illustrator WEBデザイン	illustrator illustratorの操作を学ぶ WEBデザイン ホームページの制作デザイン		6

	指導内容	科目実習の具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
10 月	プロダクトデザイン illustrator WEBデザイン	<small>プロダクト実習 100分</small> <small>WEB実習 100分</small> illustrator illustratorの操作を学ぶ WEBデザイン ホームページの制作デザイン		6
	プロダクトデザイン illustrator WEBデザイン	<small>プロダクト実習 100分</small> <small>WEB実習 100分</small> illustrator illustratorの操作を学ぶ WEBデザイン ホームページの制作デザイン		6
	プロダクトデザイン illustrator WEBデザイン	<small>プロダクト実習 100分</small> <small>WEB実習 100分</small> illustrator illustratorの操作を学ぶ WEBデザイン ホームページの制作デザイン		6
	プロダクトデザイン illustrator WEBデザイン	<small>プロダクト実習 100分</small> <small>WEB実習 100分</small> illustrator illustratorの操作を学ぶ WEBデザイン ホームページの制作デザイン		3

	指導内容	科目実習の具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
11 月	プロダクトデザイン illustrator WEBデザイン	椅子の模型制作 2点透視図制作 illustrator illustratorの操作を学ぶ WEBデザイン ホームページの制作デザイン		3
	プロダクトデザイン illustrator WEBデザイン	illustrator illustratorの操作を学ぶ WEBデザイン ホームページの制作デザイン		6
	プロダクトデザイン illustrator WEBデザイン	illustrator illustratorの操作を学ぶ WEBデザイン ホームページの制作デザイン		6
	プロダクトデザイン illustrator WEBデザイン	illustrator illustratorの操作を学ぶ WEBデザイン ホームページの制作デザイン		6
	プロダクトデザイン illustrator WEBデザイン	illustrator illustratorの操作を学ぶ WEBデザイン ホームページの制作デザイン		6

	指導内容	科目実習の具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
	プロダクトデザイン illustrator WEBデザイン	椅子の模型制作 2点透視図制作 illustrator illustratorの操作を学ぶ WEBデザイン ホームページの制作デザイン		6
12 月	プロダクトデザイン illustrator WEBデザイン	プロダクトデザイン 椅子の模型制作 illustrator illustratorの操作を学ぶ WEBデザイン ホームページの制作デザイン		6
	プロダクトデザイン illustrator WEBデザイン	プロダクトデザイン 椅子の模型制作 illustrator illustratorの操作を学ぶ WEBデザイン ホームページの制作デザイン		6

	指導内容	科目実習の具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
1 月	オリジナルキャラクター 建築模型 動画編集	オリジナルキャラクターの立体の制作 ペーパークラフトによる建築模型制作 premiereの操作 作品制作		6
	オリジナルキャラクター 建築模型 動画編集	オリジナルキャラクターの立体の制作 ペーパークラフトによる建築模型制作 premiereの操作 作品制作		6

	指導内容	科目実習の具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
2 月	オリジナルキャラクター 建築模型 動画編集	オリジナルキャラクターの立体の制作 ペーパークラフトによる建築模型制作 premiereの操作 作品制作		6
	オリジナルキャラクター 建築模型 動画編集	オリジナルキャラクターの立体の制作 ペーパークラフトによる建築模型制作 premiereの操作 作品制作		6
	オリジナルキャラクター 建築模型 動画編集	オリジナルキャラクターの立体の制作 ペーパークラフトによる建築模型制作 premiereの操作 作品制作		6
	オリジナルキャラクター 建築模型 動画編集	オリジナルキャラクターの立体の制作 ペーパークラフトによる建築模型制作 premiereの操作 作品制作		6

	指導内容	科目実習の具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
3 月	オリジナルキャラクター 建築模型 動画編集	オリジナルキャラクターの立体の制作 ペーパークラフトによる建築模型制作 premiereの操作 作品制作		6
	オリジナルキャラクター 建築模型 動画編集	オリジナルキャラクターの立体の制作 ペーパークラフトによる建築模型制作 premiereの操作 作品制作		6
	オリジナルキャラクター 建築模型 動画編集	オリジナルキャラクターの立体の制作 ペーパークラフトによる建築模型制作 premiereの操作 作品制作		6