

令和5年度（2学年用）

教科 国語

科目 文学国語

教科：国語

科目：文学国語

単位数：2 単位

対象学年組：第2学年 1組～6組

教科担当者：（1組：木村）（2組：高杉）（3組：高杉）（4組：高杉）（5組：木村）（6組：永野）

使用教科書：（精選文学国語（三省堂））

教科 国語

の目標：

【知識・技能】生涯にわたる社会生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使うことができるようにする。

【思考力・判断力・表現力】生涯にわたる社会生活における他者との関わりの中で伝え合う力を高め、思考力や想像力を伸ばす。

【主体的に学習に取り組む態度】言葉のもつ価値への認識を深めるとともに、言語感覚を磨き、我が国の言語文化の担い手としての自覚を持ち、生涯にわたり国語を尊重してその能力の向上を図る態度を養う。

科目 文学国語

の目標：

| | | 【知識・技能】 | | | 【思考力・判断力・表現力】 | | | 【主体的に学習に取り組む態度】 | | | |
|---|-----------------|---|---|---|--|---|---|-----------------|----------|--|--|
| 生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。 | | 深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。 | | | 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他社や社会に関わろうとする態度を養う。 | | | | | | |
| | 単元 | 領域 | | | 指導項目・内容 | 知 | 思 | 主 | 配当 時数 | | |
| | | 聴 | 書 | 読 | | | | | | | |
| 1 学 期 | 『山月記』 | ○ | | ○ | ・ 語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、文体や修辞などの表現上の特色をとらえる。 ・ 文章を読んで、書き手の意図や人物、情景、心情の描写などを的確にとらえ、表現を味わう。 ・ 教科書、国語便覧、漢字トレーニング ・ 1台端末の活用 | ○ | ○ | ○ | 9 | | |
| | 詩歌 | | ○ | | ・ 作者の着想を理解する。 ・ 表現上の特徴と言葉の効果を理解し、内容を的確に捉える。 ・ 描かれている情景や作者の心情を読み取る。 ・ 詩歌についての基礎的な知識を身に付ける。 ・ 読み手の関心が得られるよう、文章の構成や展開を工夫すること。 ・ 教科書、国語便覧、漢字トレーニング ・ 1台端末の活用 | ○ | ○ | ○ | 4 | | |
| | 定期考査 | | ○ | ○ | | ○ | ○ | | 1 | | |
| | 『ひよこの眼』 『神様』 | ○ | ○ | ○ | ・ 語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、文体や修辞などの表現上の特色をとらえる。 ・ 文章を読んで、書き手の意図や人物、情景、心情の描写などを的確にとらえ、表現を味わう。 ・ 教科書、国語便覧、漢字トレーニング ・ 1台端末の活用 | ○ | ○ | ○ | 11 | | |
| | 『ありとぎりぎりす』 | | ○ | | ・ 情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことを通して、語感を磨き、語彙を豊かにする。 ・ 文体の特徴や修辞などの表現技法について、体系的に理解して使う。 ・ 読み手の関心が得られるよう、文章の構成や展開を工夫すること。 ・ 教科書、国語便覧、漢字トレーニング ・ 1台端末の活用 | ○ | ○ | ○ | 3 | | |
| 定期考査 | | ○ | ○ | | ○ | ○ | | 1 | | | |
| 2 学 期 | 『こころ』 | ○ | ○ | ○ | ・ 文章を読んで、構成、展開、要旨などを的確にとらえ、その論理性を評価する。 ・ 文章を読んで、書き手の意図や人物、情景、心情の描写などを的確にとらえ、表現を味わう。 ・ 教科書、国語便覧、漢字トレーニング ・ 1台端末の活用 | ○ | ○ | ○ | 13 | | |
| | 定期考査 | | ○ | ○ | | ○ | ○ | | 1 | | |
| | 『小説はどう読めばいいのか？』 | ○ | ○ | ○ | ・ 内容や構成、論理の展開を的確に捉え、要旨を把握する。 ・ 文章に含まれている情報を相互に関係づけながら、内容を解釈する。 ・ 情報を収集、整理して、表現したいことを明確にする。 ・ 教科書、国語便覧、漢字トレーニング ・ 1台端末の活用 | ○ | ○ | ○ | 5 | | |
| | 『鞆』 | ○ | ○ | ○ | ・ 文章を読んで、構成、展開、要旨などを的確にとらえ、その論理性を評価する。 ・ 文章を読んで、書き手の意図や人物、情景、心情の描写などを的確にとらえ、表現を味わう。 ・ 教科書、国語便覧、漢字トレーニング ・ 1台端末の活用 | ○ | ○ | ○ | 9 | | |
| 定期考査 | | ○ | ○ | | ○ | ○ | | 1 | | | |
| 3 学 期 | 『舞姫』 | ○ | ○ | ○ | ・ 近代の文章を読んで、読解力を養う。 ・ 語句の意味、用法を的確に理解し、内容を理解する。 ・ 「我」の心情の変化を理解する。 ・ 登場人物の心理の変化をつかむ。 ・ 登場人物の状況・心情から、当時の時代背景を理解する。 ・ 教科書、国語便覧、漢字トレーニング ・ 1台端末の活用 | ○ | ○ | ○ | 15 | | |
| | 定期考査 | | ○ | ○ | | ○ | ○ | | 1 | | |