

狛江高等学校令和5年度 教科 国語 科目 現代文B 年間授業計画

教科：国語 科目：現代文B 単位数：2単位

対象学年組：（第3学年1組～8組）

教科担当者：（1組：平野◎）（2組：平野◎）（3組：上原◎）（4組：上原◎）（5組：酒井◎）（6組：酒井◎）（7組：酒井◎）（8組：平野◎）

使用教科書：精選現代文B新訂版（大修館書店）

使用教材：三訂版プログレス現代文総演習完成編（いわずな書店）、三訂版入試頻出漢字＋現代文重要語彙TOP2500（いわずな書店）、現代文単語げんたん（いわずな書店）、
トータルサポート新聞語便覧（大修館書店）

	指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
4月		<p>〈評論〉・全体の構成と、論の展開を理解し、筆者の論旨を把握する。</p> <p>・語句の意味を理解し、指示語、キーワードの内容を理解する。 ・筆者が伝えたい内容に関してどのような表現方法を用いているか、理解する。</p> <p>・語句の意味を理解し、指示語、キーワードの内容を理解する。 ・筆者が伝えたい内容に関してどのような表現方法を用いているか、理解する。</p> <p>文章全体の趣旨を把握したうえで、この文章の筆者の主張に対する自分の意見をまとめる。</p>	語彙力・文章理解・表現力を小テスト・提出物で評価	5
5月	舞姫	<p>〈小説〉・小説を通じ、人物設定、登場人物の心情を理解し、小説を読み味わう。</p> <p>①本文を黙読し、また音読し、語句の意味を確認するとともに、文体や表現上の特徴を理解する。</p> <p>物語の序盤で、主人公の太田豊太郎の心情、生い立ちを確認し、後の展開に重要な関係があることを理解させる。</p> <p>この当時のドイツの街並みの風景や政治の状況と、豊太郎の心情が深く関わっていることを確認させる。</p>	語彙力・文章理解・表現力を定期考査・小テスト・提出物で評価	5
	定期考査返却と解説			1
6月	舞姫	<p>豊太郎とエリスの出会いがどのようなものであったか、その後のエリスとの交際を通して豊太郎の心情がどのように変化していったかを理解させる。</p> <p>ドイツにおける豊太郎の状況がどのように変化していったのか、又エリスの気持ちがどうなっていくか理解させる。</p> <p>相沢という登場人物のこの小説における役割を理解させる。</p> <p>最終段落を読み、物語の最初の船の中における豊太郎の心情がどういふものだったのかをまとめる。</p>	語彙力・文章理解・表現力を小テスト・提出物で評価	8
7月	舞姫	<p>②『舞姫』という作品全体を通して、近代という時代や、人間の生き方について知識を広げ、考えを深める。</p>	語彙力・文章理解・表現力を定期考査・小テスト・提出物で評価	2
	定期考査返却と解説			

	指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
8月				
9月	「である」ことと「する」こと	<p>〈評論〉・全体の構成と、論の展開を理解し、筆者の論旨を把握する。</p> <p>・語句の意味を理解し、指示語、キーワードの内容を理解する。 ・筆者が伝えたい内容に関してどのような表現方法を用いているか、理解する。</p>	語彙力・文章理解・表現力を小テスト・提出物で評価	6
10月	「である」ことと「する」こと	<p>〈評論〉・全体の構成と、論の展開を理解し、筆者の論旨を把握する。</p> <p>・語句の意味を理解し、指示語、キーワードの内容を理解する。 ・筆者が伝えたい内容に関してどのような表現方法を用いているか、理解する。</p> <p>文章全体の趣旨を把握したうえで、この文章の筆者の主張に対する自分の意見をまとめる。</p>	語彙力・文章理解・表現力を定期考査・小テスト・提出物で評価	5
	定期考査返却と解説			1
11月	生物多様性の恩恵	<p>〈評論〉・全体の構成と、論の展開を理解し、筆者の論旨を把握する。</p> <p>・語句の意味を理解し、指示語、キーワードの内容を理解する。 ・筆者が伝えたい内容に関してどのような表現方法を用いているか、理解する。</p> <p>文章全体の趣旨を把握したうえで、この文章の筆者の主張に対する自分の意見をまとめる。</p>	語彙力・文章理解・表現力を小テスト・提出物で評価	6
	短歌 十三首	<p>・近代短歌の代表的な歌人・作品について、理解を深める。 ・日本語への理解を深め、想像力や感受性を豊かにする。 ・短歌の特徴について、興味・関心を持つ。</p>		2

	指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
12月	短歌 十三首	<ul style="list-style-type: none"> ・近代短歌の代表的な歌人・作品について、理解を深める。 ・日本語への理解を深め、想像力や感受性を豊かにする。 ・短歌の特徴について、興味・関心を持つ。 	語彙力・文章理解・表現力を定期考査・小テスト・提出物で評価	1
	定期考査返却と解説			
1月	全体のまとめ	<ul style="list-style-type: none"> ・高校生活における現代文の授業のまとめを行う 	語彙力・文章理解・表現力を提出物で評価	1
2月				
3月				