

高等学校 令和5年度 (2学年用) 教科 国語 科目 文学国語

教科：国語 科目：文学国語 単位数：3 単位

対象学年組：第2学年 1組～8組

教科担当者：(1組：小林) (2組：小林) (3組：奈良林) (4組：笹田) (5組：奈良林) (6組：笹田)
(7組：奈良林) (8組：小林)

使用教科書：(文学国語(筑摩書房))

教科 国語 の目標：言葉による見方・考え方を働かせ、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり

【知識及び技能】生涯にわたる社会生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使うことができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】生涯にわたる社会生活における他者との関わりの中で伝え合う力を高め、思考力や想像力を伸ばす。

【学びに向かう力、人間性等】言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、言語感覚を磨き、日本語の言語文化の担い手として生涯にわたり能力

科目 文学国語 の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めている。	「書くこと」、「読むこと」の各領域において、深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしている。	言葉がもつ価値への認識を深めようとしているとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、言葉を通して積極的に他者や社会に関わったり、ものの見方、感じ方、考え方を深めたりしている。

単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			評価規準	知	思	態	配当 時数
		話	読	書					
A 随想 【知識及び技能】「プラスチック膜」とは何かを捉え、筆者の表現の工夫を考える。 【思考力、判断力、表現力等】「プラスチック膜」の存在や、それが破れたことを感じた自分自身の経験について文章にまとめる。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めようとする。	・指導事項 「プラスチック膜を破って」 ・教材・教材 教科書、国語便覧、「プログレス現代文」、「ちくま評論入門」漢字問題集「top2500」、現代文単語「げんたん」、プリント ・一人1台端末の活用 等	○	○	○	【知識及び技能】 「プラスチック膜」とはどのようなものかを読み取り、筆者の語り口や表現の特徴をとらえている。 【思考力、判断力、表現力等】 「プラスチック膜」の存在や、それが破れたことを感じた自分自身の経験について文章にまとめた。 【主体的に学習に取り組む態度】 教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めようとしている。	○	○	○	3
B 論理的な文章の読解 【知識及び技能】仮説を裏付ける情報が主張の根拠として効果的に機能していることを理解する。 【思考力、判断力、表現力等】「主体」という概念がそもそも過去を回想して生成される「物語」にすぎないことを自分の言葉で説明する。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めようとする。	・指導事項 「主体という物語」 ・教材・教材 教科書、国語便覧、「プログレス現代文」、「ちくま評論入門」漢字問題集「top2500」、現代文単語「げんたん」、プリント ・一人1台端末の活用 等	○	○	○	【知識及び技能】仮説を裏付ける情報が主張の根拠として効果的に機能していることを理解している。 【思考力、判断力、表現力等】「主体」という概念がそもそも過去を回想して生成される「物語」にすぎないことを自分の言葉で説明できる。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めようとしている。	○	○	○	8
C 物語 【知識及び技能】漢文調などの文体の特徴や修辭、情景の豊かさや心情の機微を理解する。 【思考力、判断力、表現力等】語りの特徴について理解を深め、一人称の語りが自己物語を生成する過程を分析する。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めようとする。	・指導事項 「山月記」 ・教材・教材 教科書、国語便覧、「プログレス現代文」、「ちくま評論入門」漢字問題集「top2500」、現代文単語「げんたん」、プリント ・一人1台端末の活用 等	○	○	○	【知識及び技能】漢文調などの文体の特徴や修辭、情景の豊かさや心情の機微を理解している。 【思考力、判断力、表現力等】語りの特徴について理解を深め、一人称の語りが自己物語を生成する過程を考察した。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めた。	○	○	○	8

1 学期	定期考査			○			○	○	1		
	D 随想・評論 【知識及び技能】紙書籍の魅力がどのような点にあるか読み取る。 【思考力、判断力、表現力等】紙の書籍と電子メディアを比較したりするなどして、文体の特徴や効果について考察する。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めようとする。	・指導事項 「情報の彫刻」 ・教材・教材 教科書、国語便覧、「プログレス現代文」、「ちくま評論入門」漢字問題集「top2500」、現代文単語「げんたん」、プリント ・一人1台端末の活用 等		○	○	○		○	○	8	
	E 随想・評論 【知識及び技能】ネットワーク社会のシステムや「パノプティコン」の内容を理解する。 【思考力、判断力、表現力等】メディアが持つ権力について考察し、紙の書籍と電子メディアの特徴についても比較する。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めようとする。	・指導事項 「デジタル社会」 ・教材・教材 教科書、国語便覧、「プログレス現代文」、「ちくま評論入門」漢字問題集「top2500」、現代文単語「げんたん」、プリント ・一人1台端末の活用 等		○	○	○		○	○	○	8
	F 評論 【知識及び技能】本文を通して映像メディアと接する際の留意点を理解する。 【思考力、判断力、表現力等】身近な題材を取り上げ、メディアの持つ問題を発見し、意見をまとめる。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めようとする。	・指導事項 「メディアと倫理」 ・教材・教材 教科書、国語便覧、「プログレス現代文」、「ちくま評論入門」漢字問題集「top2500」、現代文単語「げんたん」、プリント ・一人1台端末の活用 等		○	○	○		○	○	○	8
	定期考査			○			○	○	1		

2 学 期	G 評論 【知識及び技能】筆者が述べる日本人の美意識である「状況の美」と「実体の美」の違いを捉える。 【思考力、判断力、表現力等】「日本の美」だと言われている伝統文化や風俗、建造物などを挙げ、その起源を調べ、文章にまとめる。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めようとする。	・指導事項 「実体の美と状況の美」 ・教材・教材 教科書、国語便覧、「プログレス現代文」、「ちくま評論入門」漢字問題集「top2500」、現代文単語「げんたん」、プリント ・一人1台端末の活用 等	○	○	○	【知識及び技能】筆者が述べる日本人の美意識である「状況の美」と「実体の美」の違いを捉えている。 【思考力、判断力、表現力等】「日本の美」だと言われている伝統文化や風俗、建造物などを調べ、文章にまとめた。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めた。	○	○	○	9
	H 随想・評論 【知識及び技能】構造や文脈の工夫、レトリックに注意して読解する。 【思考力、判断力、表現力等】時代背景について調べ、レトリックに込められたメッセージを捉える。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めようとする。	・指導事項 「ラムネ氏のこと」 ・教材・教材 教科書、国語便覧、「プログレス現代文」、「ちくま評論入門」漢字問題集「top2500」、現代文単語「げんたん」、プリント ・一人1台端末の活用 等	○	○	○	【知識及び技能】構造や文脈の工夫、レトリックに注意して読解している。 【思考力、判断力、表現力等】時代背景について調べ、レトリックに込められたメッセージを捉えている。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めた。	○	○	○	8
	定期考査		○				○	○		1
	I 評論 【知識及び技能】コミュニケーションと翻訳についての筆者の主張を捉える。 【思考力、判断力、表現力等】「翻訳」と「翻訳行為」の違いを踏まえ、「わかりあえなさ」について話し合う。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めようとする。	・指導事項 「未来をつくる言葉」 ・教材・教材 教科書、国語便覧、「プログレス現代文」、「ちくま評論入門」漢字問題集「top2500」、現代文単語「げんたん」、プリント ・一人1台端末の活用 等	○	○	○	【知識及び技能】コミュニケーションと翻訳についての筆者の主張を捉えている。 【思考力、判断力、表現力等】「翻訳」と「翻訳行為」の違いを踏まえ、「わかりあえなさ」について話し合い理解を深めた。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めた。	○	○	○	8

<p>J 小説 【知識及び技能】登場人物の関係性をおさえ、「私」の観察と分析、心理の揺れ動きを辿る。 【思考力、判断力、表現力等】「自己」を追い求める近代の特色について考え、話し合う。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めようとする。</p>	<p>・指導事項 「ころ」 ・教材・教材 教科書、国語便覧、「プログレス現代文」、「ちくま評論入門」漢字問題集「top2500」、現代文単語「げんたん」、プリント ・一人1台端末の活用 等</p>	○	○	○	<p>【知識及び技能】登場人物の関係性をおさえ、「私」の観察と分析、心理の揺れ動きを理解している。 【思考力、判断力、表現力等】「自己」を追い求める近代の特色について話し合い、考えを深めている。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めた。</p>	○	○	○	10
<p>K 読み比べ 【知識及び技能】夏目漱石の講演内容から、社会に対する問題意識を知る。 【思考力、判断力、表現力等】漱石の問題意識と小説「ころ」の関連性を考え、話し合う。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めようとする。</p>	<p>・指導事項 「私の個人主義」 ・教材・教材 教科書、国語便覧、「プログレス現代文」、「ちくま評論入門」漢字問題集「top2500」、現代文単語「げんたん」、プリント ・一人1台端末の活用 等</p>	○	○	○	<p>【知識及び技能】夏目漱石の講演内容から、社会に対する問題意識を理解している。 【思考力、判断力、表現力等】漱石の問題意識と小説「ころ」の関連性を話し合い、考えを深めた。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めた。</p>	○	○	○	8
定期考査		○				○	○		1

<p>L 随想 【知識及び技能】『論語』が筆者の「私の古典」となった内面の変化を理解する。 【思考力、判断力、表現力等】『論語』の文章について、背景を想像しながら物語としてまとめる。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めようとする。</p>	<p>・指導事項 「論語—私の古典」 ・教材・教材 教科書、国語便覧、「プログレス現代文」、「ちくま評論入門」漢字問題集「top2500」、現代文単語「げんたん」、プリント ・一人1台端末の活用 等</p>	○	○	○	<p>【知識及び技能】『論語』が筆者の「私の古典」となった内面の変化を理解している。 【思考力、判断力、表現力等】『論語』の文章について、背景を想像しながら物語としてまとめた。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めた。</p>	○	○	○	8
--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

3 学 期	M 評論 【知識及び技能】比喩とレトリックを駆使して展開された論理の流れを捉える。 【思考力、判断力、表現力等】本文を参考に、建築の問題を挙げ、建築と人間について自分の考えを文章にまとめる。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めようとする。	・指導事項 「建築論ノート」 ・教材・教材 教科書、国語便覧、「プログレス現代文」、「ちくま評論入門」漢字問題集「top2500」、現代文単語「げんたん」、プリント ・一人1台端末の活用 等	○	○	○	○	○	○	○	9
	N 詩歌 【知識及び技能】それぞれの詩の表現上の技法や、その内容について読解する。 【思考力、判断力、表現力等】明治・大正期に活躍した詩人について調べ、自分の気に入った詩と、その理由を発表する。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めようとする。	・指導事項 「小景異情」、短歌等 ・教材・教材 教科書、国語便覧、「プログレス現代文」、「ちくま評論入門」漢字問題集「top2500」、現代文単語「げんたん」、プリント ・一人1台端末の活用 等	○	○	○	○	○	○	○	9
	O 評論 【知識及び技能】科学者には「化物教育」が必要だという筆者の主張を読み解く。 【思考力、判断力、表現力等】自然現象をもとにした化物の例を調べ、科学と関連付けて考察する。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めようとする。	・指導事項 「化物の進化」 ・教材・教材 教科書、国語便覧、「プログレス現代文」、「ちくま評論入門」漢字問題集「top2500」、現代文単語「げんたん」、プリント ・一人1台端末の活用 等	○	○	○	○	○	○	○	9
	P 評論 【知識及び技能】筆者が説く「文学」の役割を読み取る。 【思考力、判断力、表現力等】「文学者が語らなければ誰も語らない」という表現に込められた筆者の思いを考え、話し合う。 【学びに向かう力、人間性等】教材内容、他者との関係に関心を持ち、ものの見方、考え方を深めようとする。	・指導事項 「文学の仕事」 ・教材・教材 教科書、国語便覧、「プログレス現代文」、「ちくま評論入門」漢字問題集「top2500」、現代文単語「げんたん」、プリント ・一人1台端末の活用 等	○	○	○	○	○	○	○	9
定期考査			○				○	○		1

合計
135