

高等学校 令和7年度（3学年用） 教科 国語 科目 古典探究演習

教科：国語 科目：古典探究演習 単位数：4 単位

対象学年組：第3学年 1組～8組

使用教科書：「古典探究」（大修館書店）、「完成古典（古文・漢文）大学入学共通テスト対策」（尚文出版）、
「すらすら読める速読古典Ⅱ」（文英堂）、「大学入試最新国語頻出問題」（文英堂）、
「大学入試演習スタディアーク古典3」（第一学習社）、「古典文法基礎ドリル」（河合出版）
「精説漢文必修ノート」（いっぴずな書店）「パワーマックス共通テスト対応模試 古文・漢文×8」（Z会出版）

教科 国語 の目標：言葉による見方・考え方を働かせ、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

【知識及び技能】生涯にわたる社会生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使うことができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】生涯にわたる社会生活における他者との関わりの中で伝え合う力を高め、思考力や想像力を伸ばす。

【学びに向かう力、人間性等】言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、言語感覚を磨き、日本語の言語文化の担い手として生涯にわたり能力の向上を図る態度を養う。

科目 古典探究演習 の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
古典に用いられる語句の意味や用法への理解を深め、語感を磨き語彙を豊かにする。また、古代語の文法や修辭などの表現の特色についての知識を身につけ、様々な時代・ジャンルの文章を読解できる高度な力を養う。	読むことを通じて、関心を持った事柄に関連する様々な古典の作品や文章を元に、自分の物の見方、感じ方、考え方を深める。様々な時代とジャンルの作品に多く触れることで、日本語の変遷を知り、古代と現代の言語文化について概観し、古代語の視点からも考察できる力を養う。	古典の文章を多面的・多角的な視点から評価することを通じて、日本語の言語文化について自分の考えを広げたり深めたりする。また、様々な時代の作品に触れ、筆者の思想や多様な価値観を理解し考察しようとする。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域		評価規準	知	思	態	配 当 時 数	
			語 ・ 文	書 ・ 読						
1 学 期	A 【知識及び技能】古文や漢文を読む上で基本的かつ重要な語句や文法、句法などを習得させる。 【思考力、判断力、表現力等】文章の内容や構成、展開などの叙述を捉え、解釈につなげさせる。問題演習で、設定時間内に解答する実践的な力を身につけさせる。 【学びに向かう力、人間性等】古典作品の歴史的・文化的背景や関連知識を学ぶことで、古典への造詣を深め、視野を広げる。	・指導事項 文法：助動詞、助詞 句法：否定形、使役系、疑問形 ・教材 『大鏡』『道真の左遷』 ・副教材 『完成古典』①～⑧ 『発心集』 『西鶴諸国ばなし』 『鶉衣』 『玉勝間』『伊勢物語古意』 『韓非子』『莊子』 『童子問』『史記』	○	○	○	○	○	○	○	24
	定期考査		○			○	○		1	
	B 【知識及び技能】古文や漢文を読む上で基本的かつ重要な語句や文法、句法などを習得させる。 【思考力、判断力、表現力等】文章の内容や構成、展開などの叙述を捉え、解釈につなげさせる。問題演習で、設定時間内に解答する実践的な力を身につけさせる。 【学びに向かう力、人間性等】古典作品の歴史的・文化的背景や関連知識を学ぶことで、古典への造詣を深め、視野を広げる。	・指導事項 文法：識別 句法：否定形、反語形、受身系、選択形、抑揚形 ・教材 『蜻蛉日記』 副教材： 『完成古典』⑨⑩⑬⑭ 『今昔物語集』 『袋草紙』『無名抄』 『とはずがたり』 『史記』 漢詩など	○	○	○	○	○	○	○	24
定期考査		○			○	○		1		

2 学 期	C 【知識及び技能】古典を読む上で重要な語句や文法、句法などの知識を習得させる。 【思考力、判断力、表現力等】文章の内容や構成、展開などを的確に捉え、解釈を深めさせる。大学入試問題の演習で、設定時間内に解答する実践力を高める。 【学びに向かう力、人間性等】古典作品に表れているものの見方・考え方や歴史的・文化的背景を学ぶことで、日本の言語文化について自分の考えを持たせる。古典への造詣を深め、視野を広げる。	・指導事項 文法：総合 句法：比較形、比況形、再読文字、仮定形、願望形、詠嘆形 ・教材 『源氏物語』 副教材： 『完成古典』⑰～⑳ 『風姿花伝』 『大和物語』『枕草子』 『栄花物語』 『五雜俎』『陳白沙文集』 『春秋左氏伝』 『晏子春秋』『韓非子』	○	○	○	○	○	○	30
	定期考査		○			○	○		1
	D 【知識及び技能】古典を読む上で重要な語句や文法、句法などの知識を習得させる。 【思考力、判断力、表現力等】文章の内容や構成、展開などを的確に捉え、解釈を深めさせる。大学入試	・指導事項 文法：総合、実践 句法：総合、実践 ・教材： 「大学入試演習スタディアーク古典3」①～⑫							

<p>問題の演習で、設定時間内に解答する実践力を高める。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 古典作品に表れているものの見方・考え方や歴史的・文化的背景を学ぶことで、日本の言語文化について自分の考えを持たせる。古典への造詣を深め、視野を広げる。</p>	<p>『古今著聞集』 『法然上人絵伝』 『伊勢物語』 『今昔物語集』 『とりかへばや物語』 『玉勝間』等 「パワーマックス共通テスト対応模試」</p>	<p>○ ○ ○</p>	<p>【学びに向かう力、人間性等】 古典作品に表れているものの見方・考え方や歴史的・文化的背景を学ぶことで、日本の言語文化について自分の考えを持っている。古典への造詣を深め、視野を広げている。</p>	<p>○ ○ ○</p>	<p>30</p>
<p>定期考査</p>		<p>○</p>		<p>○ ○</p>	<p>1</p>

<p>E</p> <p>【知識及び技能】 古典を読む上で重要な語句や文法、句法などの知識を習得させる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 文章の内容や構成、展開などを的確に捉え、解釈を深めさせる。大学入試問題の演習で、設定時間内に解答する実践力を高める。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 古典作品に表れているものの見方・考え方や歴史的・文化的背景を学ぶことで、日本の言語文化について自分の考えを持たせる。古典への造詣を深め、視野を広げる。</p>	<p>・指導事項 文法：総合、実践 句法：総合、実践</p> <p>・教材： 「大学入試演習スタディアーク古典3」⑬～⑮ 『源氏物語』 『住吉物語』 『莊子』 『荀子』等 「パワーマックス共通テスト対応模試」</p>	<p>○ ○ ○</p>	<p>【知識及び技能】 古典を読む上で重要な語句や文法、句法などの知識を習得している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 文章の内容や構成、展開などを的確に捉え、解釈を深めている。大学入試問題の演習で、設定時間内に解答する実践力を高めている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 古典作品に表れているものの見方・考え方や歴史的・文化的背景を学ぶことで、日本の言語文化について自分の考えを持っている。古典への造詣を深め、視野を広げている。</p>	<p>○ ○ ○</p>	<p>28</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------	-----------

<p>3 学 期</p>	<p>合計</p> <p>140</p>
----------------------	----------------------