

東京都立小石川中等教育学校

年間授業計画

教科:(芸術)科目:(書道I) 対象:(第4学年)

使用教科書:書I(光村図書)

使用教材:書道用具、ペン習字の基礎、その他

| | 指導内容 【年間授業計画】 | 科目の具体的な指導目標 【年間授業計画】 | 評価の観点 方法 | 予定 時数 |
|--------|----------------------------|---|--|----------|
| 4 月 | 書の基本 硬筆 | ・用具、用材に関する基本知識を深め、理解する ・基本点画の種類と筆法を学ぶ 硬筆による楷書の基本。点画や字形を学ぶ | 基本点画の 修得度 | 6 |
| 5 月 | 漢字の書の学習 ・楷書 | ・楷書の古典作品を比較、鑑賞し作品理解を深める ・さまざまな古典作品を臨書し楷書の多様な筆法、 表現方法を学ぶ | 特徴的な表 現筆法の修 得度 | 8 |
| 6 月 | 漢字の書の学習 ・楷書 | ・古典作品を選択し、臨書作品を仕上げる。 ・楷書の創作作品を作成する ・作品を鑑賞する | ・作品ごと の特徴理解 と表現方法 ・楷書の応 用力の有無 | 8 |
| 7 月 | ・漢字仮名交じりの書 ① ・硬筆 | ・大筆を使用した漢字仮名交じりの書を学び、表現 方法を広げる 楷書のまとめとして硬筆による表現方法を学ぶ | 漢字と仮名 のバランス のとり方と 大筆の応用 力 毛筆から硬 筆への応用 力 | 6 |

東京都立小石川中等教育学校

年間授業計画

教科:(芸術)科目:(書道I) 対象:(第4学年)

使用教科書:書I(光村図書)

使用教材:書道用具、ペン習字の基礎、その他

| | 指導内容 【年間授業計画】 | 科目の具体的な指導目標 【年間授業計画】 | 評価の観点 方法 | 予定 時数 |
|------------------|---|---|--|----------|
| 8 ・ 9 月 | <ul style="list-style-type: none"> ・篆書 ・隸書 | <ul style="list-style-type: none"> ・篆書(小篆)の特徴を理解し、藏鋒の筆法を学ぶ ・隸書の字形の特徴等を理解し、波磔の筆法を学ぶ | <ul style="list-style-type: none"> ・藏鋒の筆使い ・波磔の筆使い | 6 |
| 10 月 | <ul style="list-style-type: none"> ・篆刻の学習 | <ul style="list-style-type: none"> ・篆刻のための用具、用材の使用方法和刻す手法を理解する ・篆書の特徴を生かした篆刻印(名印)を仕上げる | <ul style="list-style-type: none"> ・篆書のバランスと運力の線質 ・生き生きとした印に仕上がっているか | 10 |
| 11 月 | <ul style="list-style-type: none"> ・行書、草書 | <ul style="list-style-type: none"> ・行書、草書の古典作品を比較鑑賞し、作品理解を深める ・古典作品を臨書し、変化に富んだ筆法と表現方法を学ぶ | <ul style="list-style-type: none"> 文字の連続、速さ、筆脈等の筆の流れの修得度 | 8 |
| 12 月 | <ul style="list-style-type: none"> ・行書、草書 ・硬筆 | <ul style="list-style-type: none"> ・行書、草書の臨書作品を仕上げる ・創作作品を制作する ・作品を鑑賞する ・行書のまとめとして、硬筆による表現方法を学ぶ | <ul style="list-style-type: none"> 行書、草書の特徴理解と筆法の表現方法 毛筆から硬筆への応用力 | 6 |

東京都立小石川中等教育学校

年間授業計画

教科:(芸術)科目:(書道Ⅰ) 対象:(第4学年)

使用教科書:書Ⅰ(光村図書)

使用教材:書道用具、ペン習字の基礎、その他

| | 指導内容 【年間授業計画】 | 科目の具体的な指導目標 【年間授業計画】 | 評価の観点 方法 | 予定 時数 |
|--------|------------------------|---|---------------------------------------|----------|
| 1 月 | 仮名の書の学習 ・仮名 | ・小筆を使用し、平仮名、変体仮名、連綿等の基本的な筆法を学ぶ | 仮名文字の起筆や筆法の修得度 | 6 |
| 2 月 | 仮名の書の学習 ・仮名 | ・仮名の古典作品を鑑賞し、作品理解を深めて臨書する ・散らし書きによる全体構成の工夫を学ぶ | 変体仮名の理解と墨つき等の表現技法 | 8 |
| 3 月 | ・漢字仮名交じりの書② ・硬筆 | ・小筆を使用し、仮名の表現技法をとり入れた漢字仮名交じりの書を仕上げる ・作品を鑑賞する ・仮名、漢字仮名交じりの書のまとめとして硬筆による表現方法を学ぶ | 仮名の技法を生かした小筆表現の応用力 毛筆から硬筆への応用力 | 6 |