

東京都立小石川中等教育学校

年間授業計画

教科:(美術)科目:(美術) 対象:(第1学年A組~D組)

使用教科書:「美術1」光村図書出版

使用教材:新表現と鑑賞 開隆堂出版

	指導内容 【年間授業計画】	科目の具体的な指導目標 【年間授業計画】	評価の観点 方法	予定 時数
4月	(1) オリエンテーション 美術の授業の目的 授業の受け方 (2) 鑑賞1 教科書を利用した鑑賞	(1) オリエンテーション 「美術」の授業の目的 1. 「自分(他)を知る」 2. 「五感を鍛える」を理解し、授業を受ける心構えや姿勢を作る。 (2) 鑑賞 絵の見方や考え方を知る。また、それを自分の言葉で表現できる。	(1) 関心・意欲・態度 取り組みノートの記述 (2) 関心・意欲・態度 鑑賞の能力 取り組みワークシート	4.5
5月	(3) 表現1 デザイン 身の周りの美術について考える ①レタリング ②デザインの意図を読み取る。 (4) 鑑賞2 日本文化理解	(3) 身の回りの「美術」について考える ①一番、身近にある「文字」を通して、身の回りには「美術」が溢れていることに気づく。 ②「文字」のデザインを通して、デザインする人の意図やそれを受け取る側の気持ちを理解し、デザインのあり方について考えを深める。 ③自分が使用するクロッキー帳に自分の名前をレタリングする。 (4) 文様体験 (紋切り) 夏休みに国立近代美術館付属工芸館を訪問することを見据えて、また、自分の生まれたり、育ったりしている国の美術文化について考え、見方や感じ方を広げる。	(3) 関心・意欲・態度 発想構想の能力 創造的技能 鑑賞の能力 取り組みワークシート 作品	6
6月	(5) 表現2 絵画 色彩の理解 ①色の3要素 3原色 ②色の感情 ③色の地図 実際に絵具を使用することで、①、②についての理解を深める。	(5) 色彩の理解 色彩の仕組みについて理解し、身の回りの「美術」に色彩が大きく影響していることを知り、これからの生活に活かしていく。色彩などの性質やそれらが感情にもたらす効果などを理解する。 ①人間の目の働きと色の仕組みについて理解する。 ②身の回りに存在するものの多くが「色彩」を利用するなど大きな影響があることを理解する。 ③理論的に学んだ「色彩の仕組み」について、実際に絵具を使用し、確かめることで、実感し、理解を深める。	(4) 関心・意欲・態度 発想・構想の能力 創造的技能 鑑賞の能力 取り組みワークシート 作品 (5) ①②③関心・意欲・態度 取り組みワークシート	6
7月	③色の地図 実際に絵具を使用することで、①、②についての理解を深める。	③理論的に学んだ「色彩の仕組み」について、実際に絵具を使用し、確かめることで、実感し、理解を深める。	①発想・構想の能力 ②創造的技能 作品	4.5

東京都立小石川中等教育学校

年間授業計画

教科:(美術)科目:(美術) 対象:(第1学年A組~D組)

使用教科書:「美術1」光村図書出版

使用教材:新表現と鑑賞 開隆堂出版

	指導内容 【年間授業計画】	科目の具体的な指導目標 【年間授業計画】	評価の観点 方法	予定 時数
8 ・ 9 月	(6) 鑑賞3 美術館鑑賞新聞 各自、美術館を 訪れ、新聞形式で まとめる。  (7) 表現3 工芸 玉ねぎ染めハン チの制作	(6) 美術館新聞 東京国立近代美術館付属工芸館を訪れること により、工芸についての知識理解を深め 「美術」と「工芸」の違いについて理解する。  (7) 玉ねぎ染めハンカチの制作 実際に工芸品を制作することにより、「工 芸」に対する理解を深めるとともに、身の 回りの工芸品に興味をもつ。 構成や装飾の目的や条件を基に対象の特徴 や用いる場面などから主題を生み出し、美的 感覚を働かせて調和のとれた美しさなどを 考え表現の構想を練る。	(5) 関 心・意欲・ 態度 鑑賞の能力  ワークシ ート作品 (6) 関 心・意欲・ 態度 発想・構想 の能力 創造的な技 能  取り組み 作品	3
10 月	(8) 表現4 デザイ ン 校内を楽しく、 安全に	(8) 安心・安全について考える (班活動) 校内における危険や不便について考え 自分たちの力で改善できる方法を考え 実際に制作・展示することでその効果を 確かめる 伝える目的や条件などを基に伝える相手や 内容をなどから主題を生み出し、わかりや すさと美しさなどとの調和を考え、構成を 練ること。 ①アイデアを数多く発想する。 ②多くの発想を構成し、一つの作品としてま とめていく能力を養う。 ③マークの役割を理解し、意図にあったデザ インを発想しまとめることができる。	(7) ①関 心・意欲・ 態度  ①②③発 想・構想の 能力 創造的な技 能  取り組み ワークシ ート 作品 定期考査	7.5
11 月	④鑑賞4	④展示を行う 効果的な展示方法について考え、工夫をし て展示を行う。  ⑤お互いの展示の意図や展示方法を知り、 効果について話し合い、身の回りの生活に 生かされているデザインについて考える	④発想・構 想の能力 ワークシ ート  ⑤創造的な 技能  作品	6
12 月	⑥鑑賞5	⑥ 対話型鑑賞 表現の異なる3つの作品を鑑賞する。 グループでファシリテーターを決め、 自由に意見を出し合い、色や形から それらが感情にもたらす効果などを考える。 また、造形的な特徴などを基に全体の イメージや作風などでとらえることを 理解する。	⑥関心・意 欲・態度 鑑賞の能力  ワークシ ート 発表内容	6

東京都立小石川中等教育学校

年間授業計画

教科:(美術)科目:(美術) 対象:(第1学年A組~D組)

使用教科書:「美術1」光村図書出版

使用教材:新表現と鑑賞 開隆堂出版

	指導内容 【年間授業計画】	科目の具体的な指導目標 【年間授業計画】	評価の観点 方法	予定 時数
1 月	(9) 表現5 鑑賞6 映像メディア ばらばら漫画を 作る う	(9) バラバラ漫画を作ろう 自分が描いた絵を動かすことを体験し、 アニメーションの原理を理解するとともに その楽しさを感じ取る。 材料や用具の生かし方などを見につけ、 意図に応じて工夫して表す能力を身に つける。	(8) ① 関心・意 欲・態度 発想・構想 の能力  取り組み ワークシー ト アイデアス ケッチ	4.5
2 月			②③ 発想・構想 の能力 創造的な技 能  アイデアス ケッチ 作品	6
3 月	④鑑賞会  (9) 鑑賞7 1年間のまとめ	共同で制作した作品を鑑賞し、伝えたいこ とを伝える表現方法の多様性に気づく。  (9) 1年間のまとめ 1年間の制作を振り返り、2年生の制作に活 かせるように準備する。	④鑑賞の能 力 ワークシー ト  (9) 関 心・意欲・ 態度 鑑賞の能力  取り組み ワークシー ト 定期考査	4.5