

東京都立小石川中等教育学校

年間授業計画

教科:(国語)科目:(国語総合(現代文)) 対象:(第 4学年 A組～ D組)

使用教科書:『改訂版 新訂国語総合』第一学習社

使用教材:『ちくま評論入門』(筑摩書房)、『最新国語便覧』(浜島書店)、『入試に出る漢字と語彙2400』(旺文社)

	指導内容 【年間授業計画】	科目の具体的な指導目標 【年間授業計画】	評価の観点 方法	予定 時数
4 月	<p>評論 文化論 「新しい地図を描け」 中澤新一</p> <p>言語論 「ものとことば」鈴木 孝夫</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・評論の読解方法を習得する。 ・筆者の論の展開について注意して読解する。 ・「新しい地図」という比喻の意味するところについて理解する。 ・評論の読解方法を習得する。 ・ことばと人間の関係について興味を持つ。 ・人間にとってことばとはどのようなものかについて、理解を深める。 	<p>発問への解答 ワークシートの記述 ノートの記述 小テスト 定期考査</p>	6
5 月	<p>小説の読解 「羅生門」芥川龍之介</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・小説の基本的な読解方法を習得する。 ・登場人物の性格・心理・行動を的確に読み取る。 ・近代の代表的な小説を読んで、短編小説についての理解を深め、小説のおもしろさを味わう。 ・芥川龍之介に対する理解を深める。 ・題材古典との比較、当初と変更された最終場面に対する考察を行い、作者の意図に迫る。 	<p>発問への解答 ワークシートの記述 ノートの記述 小テスト 定期考査</p>	6
6 月	<p>評論 文明論 人間と環境 「木を切る人／植える人」赤坂憲雄</p> <p>科学論 生態学 「オンリー1か、ナンバー1か」稲垣栄洋</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・評論の読解方法を習得する。 ・自然との関わり方について認識を深める。 ・「木を伐る人」／「木を植える人」の対峙の構図を壊すという筆者の主張を読み、物事に対する多面的な視点を養う。 ・身近な事柄をきっかけとして生態学を説く筆者のねらいを理解し、生物の棲み分け理論について考えを深める。 ・生態学に興味を深め、身の回りの生物や環境に関心を持つ。 	<p>発問への解答 ワークシートの記述 ノートの記述 小テスト 定期考査</p>	10
7 月	<p>評論 文化論 「『間』感覚」高階秀爾</p> <p>短歌の鑑賞 「その子二十」</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・評論の読解方法を習得する。 ・例を的確に読み取り、筆者の主張へと集約させる読解方法を習得する。 ・日本人の意識構造や、日本の伝統について認識を深める契機とする。 ・幅広く柔軟な思考力を養う。 ・短歌の鑑賞のしかたを習得する。 ・近代短歌の代表的な歌人・作品について、理解を深める。 ・日本語への理解を深め、想像力や感受性を豊かにする。 ・短歌の特徴について、興味・関心を持つ。 	<p>発問への解答 ワークシートの記述 ノートの記述 小テスト 定期考査</p>	6

東京都立小石川中等教育学校

年間授業計画

教科:(国語)科目:(国語総合(現代文)) 対象:(第 4学年 A組～ D組)

使用教科書:『改訂版 新訂国語総合』 第一学習社

使用教材:『ちくま評論入門』(筑摩書房)、『最新国語便覧』(浜島書店)、『入試に出る漢字と語彙2400』(旺文社)

	指導内容 【年間授業計画】	科目の具体的な指導目標 【年間授業計画】	評価の観点 方法	予定 時数
8 ・ 9 月	随想 コミュニケーション 「交換は楽しい」内田 樹 俳句の鑑賞 「こころの帆」	<ul style="list-style-type: none"> ・ 評論的な随想の読解方法を習得する。 ・ 交換が果たしている役割を読み取る。 ・ コミュニケーションの本質について考える契機とする。 ・ 俳句の鑑賞のしかたを習得する。 ・ 近代俳句の代表的な俳人・作品について、理解を深める。 ・ 日本語への理解を深め、想像力や感受性を豊かにする。 ・ 俳句の特徴について、興味・関心を持つ。 	発問への解答 ワークシートの記述 ノートの記述 小テスト 定期考査	6
10 月	小説の読解 「夢十夜」夏目漱石	<ul style="list-style-type: none"> ・ 小説の読解方法を習得する。 ・ 夢幻的な雰囲気の記事を読み味わう。 ・ 登場人物の心理・行動を的確に読み取る。 ・ 近代の代表的な小説家の作品を読んで、短編小説についての理解を深め、小説のおもしろさを味わう。 ・ 夏目漱石に対する理解を深める。 	発問への解答 ワークシートの記述 ノートの記述 小テスト 定期考査	8
11 月	評論 科学論 「『文化』としての科学」池内了 科学論 生命倫理 「生と死が創るもの」 柳澤佳子	<ul style="list-style-type: none"> ・ 評論の読解方法を習得する。 ・ 全体の構成を把握し、論の展開に即して正確に内容を読み取る。 ・ 科学という現代的なテーマに触れて、多角的なものの見方や考え方を身につける。 ・ 三段構成の評論の読み方に習熟する。 ・ 生命倫理学という現代的なテーマに触れて、多角的なものの見方や考え方を身につける。 	発問への解答 ワークシートの記述 ノートの記述 小テスト 定期考査	10
12 月	詩の鑑賞 「一つのメルヘン」 中原中也 「I was born」吉野弘	<ul style="list-style-type: none"> ・ 詩の鑑賞のしかたを習得する。 ・ 詩にこめられた情感を理解する。 	発問への解答 ワークシートの記述 ノートの記述 小テスト 定期考査	6

東京都立小石川中等教育学校

年間授業計画

教科:(国語)科目:(国語総合(現代文)) 対象:(第4学年 A組～ D組)

使用教科書:『改訂版 新訂国語総合』第一学習社

使用教材:『ちくま評論入門』(筑摩書房)、『最新国語便覧』(浜島書店)、『入試に出る漢字と語彙2400』(旺文社)

	指導内容 【年間授業計画】	科目の具体的な指導目標 【年間授業計画】	評価の観点 方法	予定 時数
1 月	小説の読解 「城之崎にて」志賀直哉	<ul style="list-style-type: none"> 小説の読解方法を習得する。 近代の代表的な小説を読んで、小説についての理解を深め、そのおもしろさを味わう。 生物の生と死について認識を深める。 志賀直哉に対する理解を深める。 	発問への解答 ワークシート の記述 ノートの記述 小テスト 定期考査	6
2 月	評論 経済 資本主義と貨幣 「ホンモノのお金の作り方」岩井克人 文明論 グローバリズム 「グローバリズムの遠近感」上田紀行	<ul style="list-style-type: none"> 評論の読解方法を習得する。 逆説を駆使した論の展開を、本文に即して読み解く。 時代に即応して変化していく「ホンモノのおカネ」について理解し、貨幣論に親しむ端緒とする。 評論の読解方法を習得する。 グローバル化された世界について認識を深める。 「遠近感」の喪失について問題意識を喚起する。 	発問への解答 ワークシート の記述 ノートの記述 小テスト 定期考査	8
3 月	評論 芸術 生活と芸術 「デザインの本意」 原研哉	<ul style="list-style-type: none"> 評論の読解方法を習得する。 例を的確に読み取り、筆者の主張へと集約させる読解方法を習得する。 物の形が暮らしにもたらす影響について考える契機とする。 	発問への解答 ワークシート の記述 ノートの記述 小テスト 定期考査	6