

令和元年度 演劇部 活動計画

1 指導体制

主顧問 松尾晶子

顧問 梶田真里、島田径一、スティーブンス典子、関裕幸

2 年間目標

- (1) 学校の教育目標を受けた目指す生徒像
高い目的意識と自ら実践する強い行動力をもって目標に達成すべく日々努力を重ねる。
- (2) 競技大会、コンクール、研究発表等の具体的到達目標
地区大会に積極的に参加し、近隣の学校と交流を深める。

3 指導方針

- (1) 部活動の質と量の工夫
練習は、原則週に5日間とし、練習時間は、平日2時間、休日8時間を基本とし、モチベーションを高くもち、集中して行う。
- (2) 公演の計画
学期に1～2回の校内公演（行事週間含む）を行う。また、校外でも年間通じて1～2回行う。
- (3) 基本的な生活習慣や規範意識等の健全育成
挨拶や正しい言葉遣いを重んじ、他の生徒の模範となるようにする。
- (4) 生徒相互の人間関係
チームとして行動していく中で、協調性や責任感を涵養する。
- (5) 学習と部活動
学習と部活動の両立を定着させるため、家庭での学習時間を確保するよう保護者と連携をとって指導する。

4 指導内容・方法

- (1) 体罰・暴言等のない指導
 - ・ 何事も部員全員で話し合い、体罰、暴力的指導や行き過ぎた指導のない部活動を展開していく。その際、体罰関連行為のガイドラインや体罰根絶映像資料（DVD）を活用して、顧問、生徒、保護者で、体罰・暴言等のない指導について共通理解を図る。
- (2) 生徒間の暴力禁止
 - ・ 上級生から下級生へ、同級生同士の間で暴力により問題解決を図ることのないよう、日頃からの指導を徹底する。
- (3) 事故防止・安全配慮
 - ・ 生徒の心身の発育・発達や体力・技術等を適切に把握して活動計画を立てる。

5 部員数

	男子	女子	合計
1年	0	0	0
2年	2	3	5
3年	0	6	6
4年	2	2	4
5年	1	1	2
6年	0	0	0
合計	5	12	17

6 活動日及び活動場所

【活動日】 週4日

【休養日】 毎週火曜日 及び 土曜日・日曜日

※公演前は、火曜日 及び 週休日の活動も適宜実施

【活動時間】

(平日) 16:00～18:00

(週休日等) 9:00～16:30

【活動場所】 401教室

7 大会等の主な記録（過去3年）

平成28年度	平成29年度	平成30年度

8 年間（月別）活動計画（今年度の参加予定大会を含む）

月	週休日の活動日数	内 容
4	2回	↓ 基礎練習
5	4回	新入生歓迎会
6	4回	↓ 校内公演に向けての練習
7	1回	校内公演
8	2回	↓ 芸能祭・創作展に向けての練習
9	4回	芸能祭・創作展・地区大会
10	4回	↓
11	2回	↓ 校内公演に向けての練習
12	2回	↓
1	4回	校内公演
2	2回	↓ 基礎練習
3	2回	↓