
小石川フィロソフィーV 研究テーマ例

<メディアリテラシー>

ネット上における誹謗中傷問題
スポーツの普及から見るメディアの今後
AIの発展がメディアに与える影響について

(国語科)

<民俗学入門>

ダイバーシティ概念の受容
現代妖怪学 現代怪奇の分類とその意味論
言い伝えとの向き合い方

(国語科)

<Cool Japan 海外へ広がる日本文化>

日本で家庭用ロボットが多く作られる理由について
単語から見る日本アニメの見方の違い
アニメーションを通して比較する日本と海外の感情表現の
差違

(社会科)

<数学研究>

新しい圧縮アルゴリズムを開発する
優秀な投手の評価方法—セイバーメトリクスを用いて—
代数と図形について

(数学科)

<空飛ぶ物理一座>

水滴を使った表面張力の測定
光を当てるとどの色の温度が上がりやすいか
砂に水を入れたときにできる泥だんごの研究

(理科)

<化学分野の研究>

ハイブリッドロケットにおける酸化剤の検討
電気分解型スズ樹の大型化・長型化について
ライデンフロスト現象について

(理科)

<となりの生物探究>

オペラント条件付けにおけるプラナリアの記憶形成の条件
検討及びその種差について
様々な環境の水を用いた水耕栽培におけるハツカダイコン
の成長率
青色 LED を照射したミカンのアオカビの繁殖について

(理科)

<地学研究>

木の葉化石園における珪藻化石を用いた古環境の推定
酸性雨と大気中の汚染物質の関係について
リップルの形状と海岸環境の関係について

(理科)

<スポーツ・保健体育>

シュートフォーム改善と競技力向上の相関
水泳と陸上競技における競技力向上
スポーツテストと水泳のタイムの関係

(保健体育科)

<音楽表現>

災害時における警報音がもたらす効果
映像作品における音楽の特徴と効果
材質による透過音の違い

(音楽科)

<美術に関する研究>

文化的文様の形状における印象の分析
マーケティングにおける色の効果について
アンケート調査による色の組み合わせと印象の変化につい
て

(美術科)

<SDGs国際研究>

Provision of Medical Assistance to Developing
Countries
The Future of "Optimal Power Generation"
How Countries Can Equalize Their Influence on the
World

(英語科)

<国際コミュニケーションに研究>

How to Construct Natural Online Communication
Improving Presentation Skills in Educational Field
The Correlation between Different Cultures and
Personal Space

(英語科)

※< >は講座名