



1. はじめに

次年度の進路 NEWS ロゴデザインを募集します！！採用された場合には、1年間進路ニュースの見出しロゴとして採用します！希望者は進路指導部・図師に申し出てください！サイズは縦 50 mm、横 150 mm以内程度です！

2. 1学年タイムライン

3月7日(金)に、「働くことについて考えてみよう」をテーマにガイダンスを実施しました。約1週間前の2月27日(木)のHRでは事前のアンケートにご協力いただきました。51名のみなさんに、卒業後の進路希望や将来就く職業について考えていることを回答してもらいました。当日の3月7日は、東京しごとセンターを通じてお招きした4名の講師の方に各HRでお話ししていただきました。事前アンケートの様子も参考に、「自分に向いている職業とは？」「なんのために働くのか？」「将来のために今/高校生活でできることは？」などの内容を扱いました。様々な職業や社会を経験されてきた講師の先生のお話は、進路やこれからの高校生活を考えるヒントになったのではないのでしょうか？



<事前アンケートよりQ&A>

Q.やっぱり(進路について考えるのは)早めのほうがいいですか？

A.早いに越したことはありません。
もちろん学校からも様々な情報をお届けしますが、やりたいことや気になることがある人は自分でもどんどん調べてみましょう！

Q.こういった流れで就職していくのかすらわからないので、説明会などがあるとありがたいと考えています。

A.進路指導部では、これからも様々なガイダンスを実施していきます。お楽しみに！

3. 2年生タイムライン

3月19日(水)に上級学校10校および特別講師2名をお招きして職種・業種ガイダンスを実施しました。講座、学校等は以下のとおりです。

分野名	学校名
情報処理・IT関連の仕事	専門学校東京テクニカルカレッジ
CG・ゲーム・Web関連の仕事	日本電子専門学校
建築関連の仕事	青山製図専門学校
美容・理容関連の仕事	国際文化理容美容専門学校渋谷校 国際文化理容美容専門学校国分寺校
調理・製菓・栄養関連の仕事	進学アドバイザー 菅沼先生
保育・幼児教育・その他教員の仕事	竹早教員保育士養成所
ファッション・アパレル関連の仕事	文化服装学院
美術・絵画・プロダクトデザイン・イラストの仕事	専門学校桑沢デザイン研究所
ジュエリー・時計関連の仕事	専門学校ヒコ・みづのジュエリーカレッジ
演劇・映像・放送・音響関連の仕事	東放学園専門学校 東放学園映画アニメCG専門学校 ※2025年4月東放学園映画専門学校より校名変更 東放学園音響専門学校
動物関連の仕事	東京動物専門学校
公務員の仕事	進学アドバイザー 石田先生 (元大原学園講師)

(1) ガイダンス後の生徒の感想を紹介

A科 大杉珠生さん

デザインなどのお仕事は技術が価値になると聞いたことがありましたが、具体的に価値とは何か、実際どのようにお金を得ているのかなど、考えたことが無かったので、お話を聞けてとても勉強になりました。特に新しさが求められる場合と、多くの人から好まれるものを提供する場

合があると聞いて、イラストレーターに限られた話じゃないと思い興味深かったです。今は好きなことを追求するといいいと話してくださったので、これからも工芸高校で技術や芸術を学んでいきたいです。

A 科 及川陽音さん

このガイダンスは少し興味があるくらいで参加しましたが、想像以上に楽しかったです。子どもへの接し方は先生だけでなく 1 人の大人や親としても必要なものだと感じました。自分はものづくりの道へ進むことがあたりまえと少し思っていたけれど、こういった道もありだなと思いました。また、講師の方の話し方や接し方、雰囲気が温かくて、話を聞きながら泣きそうになってしまいました。新しい可能性を感じられたため、今日参加して良かったなと思います。

(2) 教員コメント「全学年の生徒のみなさんへ」

上記の生徒の感想のとおり、新しい学びや発見のあるガイダンスとなったようです。進路を考える際には一人で考え抜くことも大切ですが、それと同じくらい周囲から情報や助言を得ることが有益です。本校では 2 学年に 1 回、3 学年で 1 回、上級学校の先生方をお招きしたガイダンスを実施しています。それらは工芸高校で受講できるので非常に便利ですが、自身の希望の分野や学校のものが受講できるとは限りません。よって、積極的に自ら上級学校へ足を運んでください。**オープンキャンパス、学校説明会へ参加しましょう！！**

4. 3 年生タイムライン

(1) 卒業生との座談会

12 月 23 日（月）に卒業生を 1 名迎えて助言をいただく機会を設けました。参加生徒は 9 名でした。

卒業生：令和 3 年度グラフィックアーツ科卒業

現在：東京造形大学デザイン学科グラフィックデザイン専攻 3 年生



卒業生の話しでは、受験校の決定について、本校の上級学校を招いたガイダンスで造形大学と他大学を比較したとのことでした。造形大学に決めてからはオープンキャンパスに積極的に足を運び、受験課題である自作のポートフォリオを提示し改善点を聞いたようです。大学に入ってから課題に追われることもありますが、自分の好きなことをやれているので楽しんでいるとのことでした。他には、自作の作品をスクリー

ンに映し出し、作品の詳細や制作時の気持ちを教えてくれました。

(2) スーツ着こなし講座



2 月 13 日（木）に次年度の進路活動を見越して「スーツ着こなし講座」を行いました。講師は洋服の青山 千石駅前店松本様です。始めに「第一印象が最初に会った 6～12 秒の間に決まる」と言われており、進学・就職の活動で例えば、面接室に通されて、椅子にかけられるまでの時間でほぼ印象は決まってしまう、だからこそ、第一印象には

スーツの着こなしがとても重要である」ということをお話いただきました。それから、丈の長さや、色、組み合わせによる印象の違いをご説明いただきました。また、今回は生徒 4 名がスーツを実際に着用し、モデルとして登場しました。生徒も興味深く見て、聞いてスーツへの理解を深めているようでした。

5. 卒業生講話

3 月 21 日（金）に卒業生 8 名を招いた卒業生講話を実施しました。

美術系に進学された先輩方で入試の際にデッサンが必要だった方は、みな予備校で技術の向上を図られていたということが印象的でした。実体験として 4 年生の 4 月に入校されたとのことでしたが、もっと早く取り組んでいれば良かったとの感想も話されました。実技以外でも面接やポートフォリオ作成などもあります。余裕をもって入試対策を始めましょう。

就職では、入社してからの人間関係を良好に築くことが働きやすさに繋がるという話題が印象的でした。在校生の皆さんも、学校生活を通して社会性の向上に努めてください。

5. 最後に

令和 6 年度 4 学年進路結果については、令和 7 年度進路 News 第 1 号でお伝えします。保護者の皆様、1 年間進路指導部へのご理解ご協力ありがとうございました。生徒の皆さん、1 年間進路活動お疲れさまでした！よくがんばりました！

