

# 令和6年度東京都立工芸高等学校入学者選抜について

(令和6年1・2月実施)

## 1. 日程

	推薦に基づく選抜 (一般推薦)	学力検査に基づく選抜 (第一次募集)	学力検査 (第二次募集) 学校感染症罹患患者追検査
出願	インターネット出願 12月20日(水)～1月18日(木) 午後5時まで  ※出願サイトの入力に加え、出願に要する書類を志願先の都立高校へ提出する期間  1月12日(金)～1月18日(木) 必着	インターネット出願 12月20日(水)～2月6日(火) 午後5時まで    1月31日(水)～2月6日(火) 必着	3月6日(木) 9:00～15:00
願書取下げ	— — —	2月13日(火) 9:00～15:00	3月7日(木) 9:00～15:00 (二次募集のみ)
願書再提出	— — —	2月14日(水) 9:00～正午	3月8日(金) 9:00～正午 (二次募集のみ)
検査実施日	1月26日(金)	2月21日(水)	3月9日(土) 追検査面接3月9日(土)
合格発表日	2月2日(金) インターネット 8:30 校内掲示 9:30	3月1日(金) インターネット 8:30 校内掲示 9:30	3月14日(木) インターネット 8:30 校内掲示 9:30
入学手続き	2月2日(金) 9:30～15:30 2月5日(月) 9:00～正午	3月1日(金) 9:30～15:30 3月4日(月) 9:00～正午	3月14日(木) 正午～15:00 3月15日(金) 9:00～正午

※ 第二次募集は、第一次募集で欠員が生じた場合に限り実施

※ 追検査はインフルエンザ等学校感染症罹患患者による措置申請により実施

## 2. 本校の期待する生徒の姿

- 1・自分の将来の進路についてよく考え、本校での学習をそれに生かそうと努力する生徒
  - 2・教科の学習や総合的な学習の時間、委員会活動や部活動、ボランティア活動、各種コンクール等において、自ら目的意識をもって積極的に取り組んだ生徒
  - 3・創作意欲が高く、次の事柄に興味・関心を持ち、熱心に取り組もうと努力する生徒
- アートクラフト科…銅・銀などの素材によるジュエリーや花瓶・レリーフ等のものづくりとデザイン・製図・デッサン
  - マシクラフト科…デッサン、コンピュータによるデザイン、マシン・鋳造等による立体造形やプロダクト製品の製作
  - インテリア科…建物、室内、家具等の生活環境に関するデザインと製作及びインテリアのコーディネート
  - グラフィックアーツ科…ポスター、写真、出版・編集、アニメーション、Webコンテンツ制作に至るトータルワーク
  - デザイン科…広告・イラスト等の視覚的に伝達するクリエイティブワークや文具・家電等の立体的な製品のデザイン
- ※ 特に推薦選抜においては、各学科の特色を理解し、上記2の実績と3の態度をもつ生徒であることが望ましい。

### 3. 選抜方法

◎ 推薦に基づく選抜・・・各科10名 計50名

<配点>

調査書点	個人面接	作文	合計
450点	300点	150点	900点

<検査項目・内容>

検査項目	内容
個人面接	1名約15分(入退室時間を含む)
作文	50分 600字程度

<評価の観点>

個人面接		作文
コミュニケーション能力	思考力	構成力
志望の動機	判断力	表現力
学校生活に対する意欲	表現力	思考力

◎ 学力検査に基づく選抜・・・各科25名 計125名

		第一次募集	第二次募集
学力検査	検査教科	国数英社理	国数英
		700点	600点
調査書	評定の扱い	国数英社理：1倍 他の教科：2倍	国数英：1倍 他の教科：2倍
		300点	400点
ESAT-J 結果		20点	――
集団面接		――	300点
合計点		1020点	1300点
備考		令和4年度以前の 中学校卒業生である 受検者には面談を実施	――

作文過去問

令和4年度

あなたが作品を制作するうえでのこだわりは何ですか。また、その理由にふれながら、  
工芸高校で、どのような創作活動をしていきたいと考えていますか。

あなたが考える内容を具体的に540字以上～600字以内で書きなさい。

令和5年度

あなたの将来の夢は何ですか。そのために工芸高校の希望する学科（第1希望）で、  
どのような活動や取り組みをしていきたいですか。

あなたが考える内容を具体的に540字以上～600字以内で書きなさい。