

令和 7 年度

年間授業計画

教科

芸術

科目

美術Ⅲ

教科： 芸術

科目： 美術Ⅲ

単位数： 2 単位

対象学年組： 第 3 学年

教科担当者：	3年自選	渡邊礼											
使用教科書：	日本文教出版 高校生の美術 3												

教科 芸術 の目標：

【知識及び技能】	諸芸術の特性について理解するとともに、意図に基づいて表現するための技能を身に付けるようにする。
【思考力、判断力、表現力等】	創造的な表現を工夫したり、芸術の良さや美しさを深く味わったりすることができる。
【学びに向かう力、人間性等】	生涯にわたり芸術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養い、豊かな情操を培う。

科目 美術Ⅲ の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
・デッサンや絵具など基本的技術がみについているか	・主体的探究心をもっているか	社会と美術、自己と美術について深く考え問題点を意識したり今後の生き方についてつなげようとしているか

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配 当 時 数
			絵 ・ 彫	デ	映						
1 学 期	単 元 1 デッサン	指導項目に対し、次の教材等を活用する。	○				次の観点別評価規準に従い評価する。	○	○	○	10
	【知識及び技能】	・指導事項					【知識及び技能】				
	鉛筆デッサンの基礎基本を習得する。	石膏デッサン・美術大学過去問					絵具の使い方を身につけ、想像力を養うことができたか。				
	【思考力、判断力、表現力】	・教材					【思考力・判断力・表現力】				
	鉛筆の技能を身につけ、表現を追求する。	鉛筆、木炭					主体的に表現の追求ができたか				
	【学びに向かう力、人間性等】	・一人1台端末の活用（場面）					【学びに向かう力、人間性等】				
	主観的、客観的に自己の作品をみつめる力						主観的、客観的に自分を見つめたり、試行錯誤することができたか				
	単 元 2 デッサン	指導項目に対し、次の教材等を活用する。	○				次の観点別評価規準に従い評価する。	○	○	○	10
	【知識及び技能】	・指導事項					【知識及び技能】				
	鉛筆デッサンの基礎基本を習得する。	石膏デッサン・美術大学過去問					絵具の使い方を身につけ、想像力を養うことができたか。				
	【思考力、判断力、表現力】	・教材					【思考力・判断力・表現力】				
	鉛筆の技能を身につけ、表現を追求する。						主体的に表現の追求ができたか				
	【学びに向かう力、人間性等】	・一人1台端末の活用（場面）					【学びに向かう力、人間性等】				
	主観的、客観的に自己の作品をみつめる力						主観的、客観的に自分を見つめたり、試行錯誤することができたか				
	定期考査（第1学期中間考査）/返却と解説										
	単 元 3 デッサン	指導項目に対し、次の教材等を活用する。	○				次の観点別評価規準に従い評価する。	○	○	○	10
	【知識及び技能】	・指導事項					【知識及び技能】				
	鉛筆デッサンの基礎基本を習得する。	石膏デッサン・美術大学過去問					絵具の使い方を身につけ、想像力を養うことができたか。				
	【思考力、判断力、表現力】	・教材					【思考力・判断力・表現力】				
	鉛筆の技能を身につけ、表現を追求する。						主体的に表現の追求ができたか				
	【学びに向かう力、人間性等】	・一人1台端末の活用（場面）					【学びに向かう力、人間性等】				
	主観的、客観的に自己の作品をみつめる力						主観的、客観的に自分を見つめたり、試行錯誤することができたか				
	単 元 4 デッサン	指導項目に対し、次の教材等を活用する。	○				次の観点別評価規準に従い評価する。	○	○	○	5
	【知識及び技能】	・指導事項					【知識及び技能】				
	鉛筆デッサンの基礎基本を習得する。	石膏デッサン・美術大学過去問					絵具の使い方を身につけ、想像力を養うことができたか。				
	【思考力、判断力、表現力】	・教材					【思考力・判断力・表現力】				
	鉛筆の技能を身につけ、表現を追求する。						主体的に表現の追求ができたか				
	【学びに向かう力、人間性等】	・一人1台端末の活用（場面）					【学びに向かう力、人間性等】				
	主観的、客観的に自己の作品をみつめる力						主観的、客観的に自分を見つめたり、試行錯誤することができたか				
	定期考査（第1学期期末考査）/返却と解説										

令和 7 年度

年間授業計画

教科

芸術

科目

美術Ⅲ

教科： 芸術

科目： 美術Ⅲ

単位数： 2 単位

対象学年組： 第 3 学年

教科担当者：	3年自選	渡邊礼												
使用教科書：	日本文教出版 高校生の美術 3													

教科 芸術 の目標：

【知識及び技能】	諸芸術の特性について理解するとともに、意図に基づいて表現するための技能を身に付けるようにする。
【思考力、判断力、表現力等】	創造的な表現を工夫したり、芸術の良さや美しさを深く味わったりすることができる。
【学びに向かう力、人間性等】	生涯にわたり芸術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養い、豊かな情操を培う。

科目 美術Ⅲ の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
・デッサンや絵具など基本的技術がみについているか	・主体的探究心をもっているか	社会と美術、自己と美術について深く考え問題点を意識したり今後の生き方についてつなげようとしているか

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配 当 時 数
			絵 ・ 彫	デ	映						
2 学 期	単 元 5 デッサン	指導項目に対し、次の教材等を活用する。	○				次の観点別評価規準に従い評価する。	○	○	○	10
	【知識及び技能】	・指導事項					【知識及び技能】				
	鉛筆デッサンの基礎基本を習得する。	石膏デッサン・美術大学過去問					絵具の使い方を身につけ、想像力を養うことができたか。				
	【思考力、判断力、表現力】	・教材					【思考力・判断力・表現力】				
	鉛筆の技能を身につけ、表現を追求する。						主体的に表現の追求ができたか				
	【学びに向かう力、人間性等】	・一人1台端末の活用（場面）					【学びに向かう力、人間性等】				
	主観的、客観的に自己の作品をみつめる力						主観的、客観的に自分を見つめたり、試行錯誤することができたか				
	単 元 6 デッサン	指導項目に対し、次の教材等を活用する。	○				次の観点別評価規準に従い評価する。	○	○	○	10
	【知識及び技能】	・指導事項					【知識及び技能】				
	鉛筆デッサンの基礎基本を習得する。	石膏デッサン・美術大学過去問					絵具の使い方を身につけ、想像力を養うことができたか。				
	【思考力、判断力、表現力】	・教材					【思考力・判断力・表現力】				
	鉛筆の技能を身につけ、表現を追求する。						主体的に表現の追求ができたか				
	【学びに向かう力、人間性等】	・一人1台端末の活用（場面）					【学びに向かう力、人間性等】				
	主観的、客観的に自己の作品をみつめる力						主観的、客観的に自分を見つめたり、試行錯誤することができたか				
	定期考査（第2学期中間考査）/返却と解説										
	単 元 7 デッサン	指導項目に対し、次の教材等を活用する。	○				次の観点別評価規準に従い評価する。	○	○	○	10
	【知識及び技能】	・指導事項					【知識及び技能】				
	鉛筆デッサンの基礎基本を習得する。	石膏デッサン・美術大学過去問					絵具の使い方を身につけ、想像力を養うことができたか。				
	【思考力、判断力、表現力】	・教材					【思考力・判断力・表現力】				
	鉛筆の技能を身につけ、表現を追求する。						主体的に表現の追求ができたか				
	【学びに向かう力、人間性等】	・一人1台端末の活用（場面）					【学びに向かう力、人間性等】				
	主観的、客観的に自己の作品をみつめる力						主観的、客観的に自分を見つめたり、試行錯誤することができたか				
	単 元 8 デッサン	指導項目に対し、次の教材等を活用する。	○				次の観点別評価規準に従い評価する。	○	○	○	5
	【知識及び技能】	・指導事項					【知識及び技能】				
	鉛筆デッサンの基礎基本を習得する。	石膏デッサン・美術大学過去問					絵具の使い方を身につけ、想像力を養うことができたか。				
	【思考力、判断力、表現力】	・教材					【思考力・判断力・表現力】				
	鉛筆の技能を身につけ、表現を追求する。						主体的に表現の追求ができたか				
	【学びに向かう力、人間性等】	・一人1台端末の活用（場面）					【学びに向かう力、人間性等】				
	主観的、客観的に自己の作品をみつめる力						主観的、客観的に自分を見つめたり、試行錯誤することができたか				
	定期考査（第2学期期末考査）/返却と解説										

