

教科担当者：	A・B組	藤井	C・D組	藤井	G組	藤井								
使用教科書：	書道Ⅰ（教育出版） 副教材：「神龍半印本で学ぶ手本蘭亭序」（教育図書）													

教科 **芸術** の目標：

【知識及び技能】	書表現の方法や形式、書表現の多様性について、書の創造的活動を通して理解を深める。書の伝統に基づき作品を効果的・創造的に表現するために必要な技能を身につける。
【思考力、判断力、表現力等】	書のおよさや美しさを感じ、意図に基づいて創造的に構想し、個性豊かな表現を工夫したり、伝統と文化の意味や価値を考える。
【学びに向かう力、人間性等】	生涯にわたり芸術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養い、豊かな情操を培う。

科目 書道Ⅰ の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
書の内容の理解を深めるとともに、書の内容を自分の言葉で表現する力を身に付ける。	書の内容の理解を深めるとともに、書の内容を自分の言葉で表現する力を身に付ける。	書の内容の理解を深めるとともに、書の内容を自分の言葉で表現する力を身に付ける。

[illegible]

教 科：	藝術
------	----

科目：書道 I

单位数：	2	单位
------	---	----

対象学年組： 第 1 学年

教科担当者：	A・B組	藤井	C・D組	藤井	G組	藤井								
使用教科書：	書道Ⅰ（教育出版） 副教材：「神龍半印本で学ぶ手本蘭亭序」（教育図書）													

教科 **芸術** の目標：

【知識及び技能】	書の実践の方法や形式、書表現の多様性について、書表現の活動を通して理解を深める。書の伝統に基づき作品を効果的・創造的に表現するために必要な技能を身につける。
【思考力、判断力、表現力等】	書の実践のよさや美しさを感じ、意図に基づいて創造的に構想し、個性豊かな表現を工夫したり、伝統と文化の意味や価値を考える。
【学びに向かう力、人間性等】	生涯にわたり芸術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養い、豊かな情操を培う。

科目 書道Ⅰ の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
書の内容の理解を深め、書の内容を自分の言葉で表現するとともに、書の内容を自分の言葉で表現する能力の向上を図り、書の内容に基づき、効果的に表現するための基礎的な技能を身につける。	書の内容のよさや美しさを感じ、意図に基づいて創造的に表現し、書の内容を工夫したり、作品や書の内容と文化の意味や価値を考え、書の内容を味わい捉えたりすることができる。	書を読む習慣を育むとともに、感性を高め、書を通して心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

[illegible]

対象学年組： 第 1 学年

教科担当者：	A・B組	藤井	C・D組	藤井	G組	藤井								
使用教科書：	書道Ⅰ（教育出版） 副教材：「神龍半印本で学ぶ手本蘭亭序」（教育図書）													

教科 **芸術** の目標：

【知識及び技能】	書表現の方法や形式、書表現の多様性について、書の創造的活動を通して理解を深める。書の伝統に基づき作品を効果的・創造的に表現するために必要な技能を身につける。
【思考力、判断力、表現力等】	書のおよさや美しさを感じ、意図に基づいて創造的に構想し、個性豊かな表現を工夫したり、伝統と文化の意味や価値を考える。
【学びに向かう力、人間性等】	生涯にわたり芸術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養い、豊かな情操を培う。

科目 書道Ⅰ の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
書の内容の理解を深め、書の内容を自分の言葉で表現するとともに、書の内容を自分の言葉で表現する能力の向上を図り、書の内容に基づき、効果的に表現するための基礎的な技能を身につける。	書の内容のよさや美しさを感じ、意図に基づいて創造的に表現し、書の内容を工夫したり、作品や書の内容の文化の意義や価値を考え、書の内容を味わい捉えたりすることができる。	書を読む習慣を育むとともに、感性を高め、書を通して心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

[illegible]