

(様式)

令和8年度

写真部の指導方針等について

令和8年4月16日

1 指導体制

顧問教諭氏名		外部指導員氏名	資格等や経験	頻度
主顧問	佐々木 美和	猪又 治斗	東京工芸大学芸術学部写真学科卒業 カメラマンとして6年間活動	週3程度
副顧問	林 望			
副顧問				

2 年間目標

- (1)活動を通して、生徒の自立心や責任感を育み、達成感を味わわせつつ、主体的に取り組ませ、ルールやマナーを守らせ、より活力のある部活づくりを推進する。
- (2)年二回の公式戦、地区大会、中央大会にて入賞し、関東大会及び全国大会出場を目指す。また、上位大会での入賞も狙っていく。

3 指導方針

- (1)常に学生の本分である勉強の定着を徹底させ、文武両道の定着、挨拶、正しい言葉遣い、活動ができる感謝等を身に付けさせ、他の生徒の模範となるようにしていく。
- (2)技術面と精神面の両面から鍛錬していく。また、自立ができるように保護者の方と連携し、生徒自身の課題克服をしていく。さらに部活として活動していく中で、協調性や責任感を育ませていく。
- (3)活動日数は、平日4日(月・火・水・金)を基本とする。

4 指導内容・方法

- (1)体罰・暴言等のない指導
体罰、暴力的指導や行き過ぎた指導のない部活動を展開していく。
- (2)生徒間の暴言等禁止
学年関係なく、生徒同士の間での暴言等を未然に防ぐため、生徒と顧問間のコミュニケーションを日頃から密にとる。SNSの利用についてもミーティング等で指導していく。
- (3)外部指導員の活用
技術指導中心に写真部全体、部員の体調等にも配慮した指導を行う。
- (4)事故防止・安全配慮
生徒の心身の発育・発達や体力・技術等を適切に把握して活動計画を立てる。

5 主な年間計画

学 期	月	内 容
1 学期	4	新入生歓迎会・一斉部会 撮影会
	5	撮影会・初心者研修会 体育大会撮影
	6	撮影会、地区大会作品制作
	7	全国高等学校総合文化祭秋田大会参加 東京都高等学校文化祭写真部門地区大会参加
	8	文化祭準備
2 学期	9	文化祭参加
	10	中央大会作品作成
	11	撮影会、作品制作
	12	東京都高等学校文化祭写真部門中央大会参加
3 学期	1	撮影会 作品作成
	2	関東大会参加予定
	3	次年度地区大会へ向けた撮影計画作成 作品作成

※ 合宿や県外遠征などの宿泊を伴う活動については、必ず記載する。