

(様式)

令和7年度

吹奏楽部の指導方針等について

令和7年4月21日

1 指導体制

顧問教諭氏名	
主顧問	築谷 具成
副顧問	松村 優貴子
副顧問	塩坂 直
副顧問	恒田 良平
副顧問	佐々木 大貴
副顧問	宮永 青花

外部指導員氏名	資格等や経験	頻度
倭文 純		

2 年間目標

- ・挨拶や礼儀等を身に付ける。
- ・音楽で表現することにより、協調性や豊かな表現力を養う。
- ・東京都高等学校吹奏楽コンクール金賞を目標とする。

3 指導方針

- ・生徒とのコミュニケーションを密に図り、生徒の目標に合わせて活動する。
- ・挨拶や正しい言葉遣いなどの基本的なマナーを身に付けさせる。

4 指導内容・方法

- ・個人練習、パート練習、全体合奏の時間を組み合わせて演奏技術の向上を図る。

5 主な年間計画

学 期	月	内 容
1 学期	8	東京都高等学校吹奏楽コンクール
2 学期	11 12	地区大会 東京都高等学校アンサンブルコンテスト
3 学期	3	定期演奏会

※ 合宿や県外遠征などの宿泊を伴う活動については、必ず記載する。