

令和4(2022)年度 年間授業計画				
教科・科目		芸術 書道Ⅱ		2 単位
対象学年・組		2年生		必修選択
教科書 (出版社)		新編 書道Ⅱ (教育出版)	副教材等	改訂 基本ペン習字 (教育図書)
学習目標		1 基本的な筆使いを身に付けさせ、古典的な知識と技能を習得する。 2 芸術に対する興味と関心を深める。		
学期	予定 時数	単元	指導内容	具体的な指導目標
1	前半	12	ペン演習 楷書の学習 方筆運筆の学習	ペン習字の楷書・行書 ・楷書と行書の基本点画と字形の違いを習得する。 ・鋭い用筆と右肩上がりの字形の特徴を習得する。(皇甫誕碑) ・北魏の典型的な切れ味鋭い方勢を習得する。(魏靈蔵造像記)
	後半	12	行書の学習 作品の創作	集王聖教序 ・行書の特徴と王羲之の書の特徴を習得する。 ・隸書の基本用筆である起筆、送筆、波磔、転折の特徴を習得する。(乙瑛碑、礼器碑)
2	前半	14	草書の学習 隸書の学習	書譜・十七帖 ・草書の基本点画や線質の表し方を理解する。
	後半	14	篆書の学習	石鼓文・金文 ・篆書の変遷を理解する。 ・字形の特徴・運筆技法を習得する。 ・造形の面白さを味わう。
3	18	仮名の学習 ペン字の演習	高野切第一種	・仮名の繊細な美を深める。 ・散らし書きの技法を習得する。(三色紙) ・手紙・ハガキの書き方の技法と知識を習得する。(手紙、はがき)
評価の観点 (評価基準)		毎時間の提出物、授業態度、忘れ物の有無		
評価の方法		提出物の評価80%、授業態度10%、忘れ物10%		
学習の手引き		提出作品については古典の特徴を表現できたか。 また創作作品では自分の意図した表現ができたか。		
授業担当者		松岡 久恵		