

| 令和 4 (2022)年度   |    |          |                                                                               | 年 間 授 業 計 画 |                                    |       |      |                                                          |                |  |
|-----------------|----|----------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------|-------|------|----------------------------------------------------------|----------------|--|
| 教科・科目           |    |          | 地理歴史                                                                          |             |                                    | 日本史 A |      |                                                          | 2 単位           |  |
| 対象学年・組          |    |          | 2 年生 (含む特進)                                                                   |             |                                    |       |      |                                                          | 必履修            |  |
| 教科書<br>(出版社)    |    |          | 日本史 A 現代からの歴史 (東京書籍)                                                          |             |                                    |       | 副教材等 |                                                          | 図説日本史通覧 (帝国書院) |  |
| 学習目標            |    |          | ・ 基本用語を重視した授業を行い、基礎的な知識を習得させる。<br>・ 近現代史を学び、対話的な学びや深い学びを意識し、主体的に歴史を考察させる。     |             |                                    |       |      |                                                          |                |  |
| 学期              |    | 予定<br>時数 | 単元                                                                            |             | 指導内容                               |       |      | 具体的な指導目標                                                 |                |  |
| 1               | 前半 | 12       | ○ 私たちの時代と歴史<br>○ 近代日本の形成                                                      |             | ・ 開国迄のあゆみ<br>・ 近代の幕開け<br>・ 明治維新    |       |      | ・ 歴史の基本知識を理解しているかどうか。<br>・ 対話的な学びを通して、主体的に歴史を考察しているかどうか。 |                |  |
|                 | 後半 | 12       | ○ 近代日本の形成                                                                     |             | ・ 明治維新<br>・ 明治新政府の諸改革<br>・ 立憲国家の成立 |       |      | ・ 歴史の基本知識を理解しているかどうか。<br>・ 対話的な学びを通して、主体的に歴史を考察しているかどうか。 |                |  |
| 2               | 前半 | 14       | ○ 近代日本の形成<br>○ 東アジア世界の変動と日本                                                   |             | ・ 立憲国家の成立<br>・ 日清戦争と近代社会の確立        |       |      | ・ 歴史の基本知識を理解しているかどうか。<br>・ 対話的な学びを通して、主体的に歴史を考察しているかどうか。 |                |  |
|                 | 後半 | 14       | ○ 東アジア世界の変動と日本<br>○ 二つの世界大戦と日本                                                |             | ・ 日露戦争と帝国日本の形成<br>・ 第一次世界大戦と帝国日本   |       |      | ・ 歴史の基本知識を理解しているかどうか。<br>・ 対話的な学びを通して、主体的に歴史を考察しているかどうか。 |                |  |
| 3               |    | 18       | ○ 二つの世界大戦と日本                                                                  |             | ・ 政党政治の時代<br>・ 軍国日本への道<br>・ 太平洋戦争  |       |      | ・ 歴史の基本知識を理解しているかどうか。<br>・ 対話的な学びを通して、主体的に歴史を考察しているかどうか。 |                |  |
| 評価の観点<br>(評価基準) |    |          | 基本的な事項や歴史的な流れを把握し、理解したかを主たる観点とする。                                             |             |                                    |       |      |                                                          |                |  |
| 評価の方法           |    |          | 定期考査のほかに、学習状況や授業プリント・出席状況・朝学習の取り組み状況・授業態度等を加味して評価する。                          |             |                                    |       |      |                                                          |                |  |
| 学習の手引き          |    |          | ・ 基礎・基本的な歴史知識を理解すると同時に、様々な観点で歴史を考察する。<br>・ 近現代史を学ぶことにより、現代日本の抱える問題点について考えていく。 |             |                                    |       |      |                                                          |                |  |
| 授業担当者           |    |          | 中 莖 和 真                                                                       |             |                                    |       |      |                                                          |                |  |