

学習指導要領	都立葛飾野高校 学カスタンダード
<p>ア 文章を読んで、構成、展開、要旨などを的確にとらえ、その論理性を評価すること。</p>	<p>様々な文章の構成や展開、主要な内容をとらえ、その論理性について分析、考察して説明することができる。</p> <p>《具体的な設定例》</p> <ul style="list-style-type: none"> ・扱う予定の評論の作品 「病と科学」「わかりやすいはわかりにくい？」 ・文章の構成を説明することができる。 ・段落ごとに筆者の論旨を正確にとらえることができる。 ・筆者の主張を説明することができる。
<p>イ 文章を読んで、書き手の意図や、人物、情景、心情の描写などを的確にとらえ、表現を味わうこと。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・小説作品において、場面や人物などの設定をとらえることができる。 ・場面や人物などの設定がその後の展開にどう働いているかを把握し、説明することができる。 ・表現に注意し、人物の心情を的確に読み取ることができる。 ・表現の効果について説明することができる。 <p>《具体的な設定例》</p> <ul style="list-style-type: none"> ・扱う予定の小説の作品 「鞆」（安部公房） 「舞姫」（森鷗外）
<p>ウ 文章を読んで批評することを通して、人間、社会、自然などについて自分の考えを深めたり発展させたりすること。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・論説や評論において、書き手の主張や意図を、書き手の思考の進め方に着目しながら理解することができる。
<p>エ 目的や課題に応じて、収集した様々な情報を分析、整理して資料を作成し、自分の考えを効果的に表現すること。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・多種多様な文章の内容や表現の仕方について、その特色や価値を評価しながら、自分の考えを深め、生き方について考えることができる。 ・目的や課題に応じて、収集した情報の価値判断をして資料を作成し、論拠に基づいて自分の考えを述べるすることができる。

学習指導要領	都立葛飾野高校 学カスタンダード
<p>オ 語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、文体や修辞などの表現上の特色をとらえ、自分の表現や推敲に役立てること。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 单元ごとに感想文を書かせ、作品に対する自らの考えを整理させる。 ・ 单元ごとに生徒にとって難しいと思われる言葉の意味を説明する。また、自ら辞典を引く習慣をつける。 ・ 作成した資料を活用して、論拠を明確にししながら自分の考えを表現することができる。 ・ 作品を要約する力をつける。 <p>《具体的な設定例》</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 様々な文章について、語句の意味・用法を的確に理解し、また用いることができる。 ・ 説明的文章に使用される語句のうち主要なもの（概念、象徴、逆説、アイロニー、など）の意味を正しく理解し、また用いることができる。 ・ 新聞のコラムなどを正確に理解できる。 ・ 比喩、反復、倒置、省略、対句などについて理解し、文章中の技法について説明するとともに、自らも用いることができる。 ・ 問題提起に対して文章で答える力をつける。