

## 年間授業計画 新様式例

高等学校 令和7年度（4学年用）教科

## 教 科： 芸術

科 目： 音楽Ⅱ

対象学年組：第 4 学年 A 組

教科担当者：（ 小森洋子 ）

使用教科書：( MOUSA2

教科 芸術

### の目標：

【知識及び技能】芸術に関する各科目の特質について理解するとともに、意図に基づいて表現するための技能を身に付けるようにする

【思考力、判断力、表現力等】創造的な表現を工夫したり、芸術のよさや美しさを深く味わったりすることができるようとする。

【学びに向かう力、人間性等】生涯にわたり芸術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養い、豊かな情操を培う。

# 芸術

科目 音楽Ⅱ

单位数： 2 单位

【知識及び技能】芸術に関する各科目の特質について理解するとともに、意図に基づいて表現するための技能を身に付けるようにする
【思考力、判断力、表現力等】創造的な表現を工夫したり、芸術のよさや美しさを深く味わったりすることができるようになる。
【学びに向かう力、人間性等】生涯にわたり芸術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養い、豊かな情操を培う。

学年	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			評価規準	知	思	態	配当時数
			歌	器	創					
1学期	<p><b>歌唱・合唱</b> 【知識及び技能】 歌唱に必要な呼吸・発声法・発音法を身に付け、楽曲にふさわしい歌唱を自ら創造的に出来る力を身に付ける。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 楽曲の構成や歌詞の内容を自ら感じ取り、具体的に音楽で表現する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 自ら協働的に取り組むことにより、音楽のハーモニーの豊かさや美しさを感じ取ることが出来る。</p>	・歌唱の発声法・発音法 ・校歌、簡単な2部合唱曲 ・楽譜やプリント	○	○		<p><b>歌唱・合唱</b> 【知識及び技能】 歌唱に必要な呼吸・発声法・発音法をトレーニングなどで練習し、楽曲に活かすことが出来ている。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 楽曲の構成や歌詞の内容を理解し、具体的な表現として生かすことが出来ている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 歌詞などの調べ学習や楽曲の内容、背景を主体的に学び、具体的な表現と結び付けて考えようとしている。協働的に合唱の一員として参加しようとしている。</p>	○	○	○	12
	<p><b>鑑賞</b> 【知識及び技能】 生徒にとって身近な音楽を使い、バンドの編成や特徴、音楽のスタイルについての知識を身に付け、音楽をより深く鑑賞できる知識と技能を身に付ける。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 音楽制作者や音楽家のねらいや心情を感じ、主体的に音楽の細かい表現や音色を感じられるようになる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 学んだことを、一人一人が生活の中で活かす工夫を具体的にどう行おうとしている。</p>	・様々なバンドの音源や映像を実際に鑑賞する。 ・楽器についての資料や映像 ・レコーディングの方法についての映像 ・教科書、ワークプリント				<p><b>鑑賞</b> 【知識及び技能】 バンドの編成や特徴、音楽のスタイルについての知識を身に付け、音楽をより深く聴くための技能を身に付けている。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 音楽制作者や音楽家のねらいや心情を感じ、主体的に音楽の細かい表現や音色を感じられている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 学んだことを、一人一人が生活の中で活かす工夫を具体的にどう行おうとしている。主体的に鑑賞を行い新しい発見を行おうとしている。</p>				
2学期	<p><b>器楽</b> 【知識及び技能】 歌唱に必要な呼吸・発声法・発音法を身に付け、楽曲にふさわしい歌唱を自ら創造的に出来る力を身に付ける。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 楽曲の構成やリズムを自ら感じ取り、具体的に音楽で表現する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 自ら協働的に取り組むことにより、音楽のリズムの豊かさや楽しさを感じ取ることが出来る。</p>	・ギターの基礎知識・奏法 ・簡単なメロディ・コードを覚える ・アコースティックギター	○	○		<p><b>器楽</b> 【知識及び技能】 ギターの基礎知識を学び、基本的な奏法を練習し、楽曲に活かすことが出来ている。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 楽曲の構成やリズムを理解し、具体的な表現として生かすことが出来ている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 ギターの技術のを主体的に学び、具体的な表現と結び付けて考えようとしている。他者と協力し学び合いを積極的に行なうことが出来ていている。</p>	○	○	○	14
	<p><b>鑑賞</b> 【知識及び技能】 ミュージカルの特色を知り、音楽の効果について考察し、理解を深める。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 通常の演技や会話との差異を考え、音楽による心の動きと観る側の心の動きを考えることが出来る。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 学んだことを、一人一人が生活の中で活かす工夫を具体的にどう行おうとしている。</p>	・ミュージカル映画映像 ・教科書・ワークプリント ・生徒端末				<p><b>鑑賞</b> 【知識及び技能】 ミュージカルの特徴や歴史、音楽のスタイルについての知識を身に付け、ミュージカルをより深く楽しむことが出来ている。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 ミュージカルにおける音楽の効果について考え、ミュージカルが親しまれている理由や良さを理解することが出来ている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 学んだことを、一人一人が生活の中で活かす工夫を具体的にどう行おうとしている。主体的に鑑賞を行い新しい発見を行おうとしている。</p>				
3学期	<p><b>器楽（ギター）</b> 【知識及び技能】 楽器の歴史や特徴を知り、ギターの魅力を感じる。楽器の奏法について学び、初步的な楽曲を演奏する技能を身に付ける。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 適切なテンポや音色を考え、メロディやコードを演奏することができると。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 自ら主体的に知識の習得や奏法の練習を行い、表情豊かに演奏することができる。</p>	・教科書・プリント ・生徒端末 ・アコースティックギター	○	○		<p><b>器楽（ギター）</b> 【知識及び技能】 楽器の歴史や特徴を知り、ギターの魅力を感じる。楽器の奏法について学び、初步的な楽曲を演奏する技能を身に付けることが出来ている。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 適切なテンポや音色を考え、メロディやコードを演奏することができている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 自ら主体的に知識の習得や奏法の練習を行い、表情豊かに演奏しようとしている。</p>	○	○	○	20
										合計 70