

**科目 服飾手芸**

单位数： 2 单位

使用教科書：（なし）

教科 家庭

教科 家庭

の目標：

【知識及び技能】

人間の生涯にわたる発達と生活の営みを総合的に捉え、家族・家庭の意義、家族・家庭と社会との関わりについて理解を深め、家族・家庭、衣食住、消費や環境などについて、生活を主体的に営むために必要な理解を図るとともに、それらに係る技能を身に付けるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】

家庭や地域及び社会における生活の中から問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、考察したことを根拠に基づいて論理的に表現するなど、生涯を見通して生活の課題を解決する力を養う。

【学びに向かう力、人間性等】

様々な人々と協働し、よりよい社会の構築に向けて、地域社会に参画しようとするとともに、自分や家庭、地域の生活を主体的に創造しようとする実践的な態度を養う。

の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
手芸の種類と特徴及び変遷、各種手芸の技法などについて体系的・系統的に理解するとともに、関連する技術を身に付けるようにする。	手芸の美的価値及び製作工程に関する課題を発見し、手芸品の製作と服飾への活用を担う職業人として合理的かつ創造的に解決する力を養う。	手芸品の製作を目指して自ら学び、創造的な製作と服飾への活用に主体的かつ協働的に取り組む態度を養う。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	評価規準	知	思	態	配当 時数
1 学期	A 手芸の種類と特徴 <b>【知識及び技能】</b> ・手芸の種類と特徴について理解する。 <b>【思考力、判断力、表現力等】</b> ・手芸の種類と特徴の表現効果について課題を発見し、その解決に向けて考察する。 <b>【学びに向かう力、人間性等】</b> ・手芸の種類と特徴について自ら学び、創造的な製作と服飾への活用に主体的に取り組む。	<b>【指導事項】</b> ・手芸の種類と特徴  <b>【教材】</b> ・ワークシート ・師範作品等 ・被服材料等	<b>【知識・技能】</b> ・手芸の種類と特徴について理解することができたか。 <b>【思考・判断・表現】</b> ・手芸の種類と特徴の表現効果について課題を発見し、考察することができたか。 <b>【主体的に学習に取り組む態度】</b> ・手芸の種類と特徴について自ら学び、創造的な製作と服飾への活用により主体的に取り組む姿勢が見られるか。	○	○	○	6
	B 手芸の変遷 <b>【知識及び技能】</b> ・手芸の変遷について理解する。 <b>【思考力、判断力、表現力等】</b> ・手芸の変遷と手芸技法との関係について課題を発見し、その解決に向けて考察する。 <b>【学びに向かう力、人間性等】</b> ・手芸の変遷について自ら学び、創造的な製作と服飾への活用に主体的に取り組む。	<b>【指導事項】</b> ・手芸の変遷  <b>【教材】</b> ・ワークシート	<b>【知識・技能】</b> ・手芸の変遷について理解することができたか。 <b>【思考・判断・表現】</b> ・手芸の変遷と手芸技法との関係について課題を発見し、考察することができたか。 <b>【主体的に学習に取り組む態度】</b> ・手芸の変遷について自ら学び、主体的に取り組む姿勢が見られるか。	○	○	○	6
2 学期	C 服飾材料としての各種手芸の技法 <b>【知識及び技能】</b> ・各種手芸の技法について、基礎的な知識について理解し、関連する技術を身に付ける。 <b>【思考力、判断力、表現力等】</b> ・各種手芸の技法の製作工程や表現効果について課題を発見し、その解決に向けて考察する。 <b>【学びに向かう力、人間性等】</b> ・各種手芸の技法について自ら学び、創造的な製作と服飾への活用に主体的に取り組む。	<b>【指導事項】</b> ・刺繍 ・編み物  <b>【教材】</b> ・ワークシート ・刺繡糸、毛糸など	<b>【知識・技能】</b> ・各種手芸の技法について、基礎的な知識について理解し、関連する技術を身に付けることができたか。 <b>【思考・判断・表現】</b> ・各種手芸の技法の製作工程や表現効果について課題を発見し、その解決に向けて考察することができたか。 <b>【主体的に学習に取り組む態度】</b> ・各種手芸の技法について自ら学び、主体的に取り組む姿勢が見られるか。	○	○	○	18
3 学期	D 手芸品の製作 <b>【知識及び技能】</b> ・服飾への活用を目指し、表現に適した材料や手芸技法について理解し、関連する技術を身に付ける。 <b>【思考力、判断力、表現力等】</b> ・美的価値が高い作品製作及び合理的な作品製作のための課題を発見し、その解決に向けて効果的な表現方法を考察し、表現する。 <b>【学びに向かう力、人間性等】</b> ・手芸品の製作について自ら学び、創造的な製作と服飾への活用に主体的に取り組む。	<b>【指導事項】</b> ・手芸品の製作  <b>【教材】</b> ・ワークシート ・布等の手芸材料	<b>【知識・技能】</b> ・表現に適した材料や手芸技法について理解し、関連する技術を身に付けることができたか。 <b>【思考・判断・表現】</b> ・美的価値が高い作品製作及び合理的な作品製作のための課題を発見し、効果的な表現方法を考察し、表現することができたか。 <b>【主体的に学習に取り組む態度】</b> ・手芸品の製作について自ら学び、主体的に取り組む姿勢が見られるか。	○	○	○	40
							合計 70