

葛西南 高等学校 令和6年度（3学年用） 教科 芸術 科目 絵画

教科： 芸術 科目： 絵画 単位数： 2 単位
対象学年組：第 3 学年 組～ 組
教科担当者：（ 組：藤井 ）（ 組： ）（ 組： ）（ 組： ）（ 組： ）
使用教科書：（ ）

- 教科 芸術 の目標：
- 【知識及び技能】芸術に関する各項目の特質について理解するとともに、意図に基づいて表現するための技能を身につけるようにする。
 - 【思考力、判断力、表現力等】創造的な表現を工夫したり、芸術のよさや美しさを深く味わったりすることができるようにする。
 - 【学びに向かう力、人間性等】生涯にわたり芸術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養い、豊かな情操を培う。

科目 絵画 の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
表現形式の特性について理解を深めるとともに、専門的な技能を身に付けるようにする。	表現及び鑑賞に関する創造的な思考力、判断力、表現力等を育成する。	絵画表現の可能性を追求する態度を養う。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配 当 時 数
			絵 ・ 彫	デ	映						
1 学 期	A 題材 今の自分 (木炭デッサン) 【知識及び技能】 ・意図に応じて材料や用具の特性を生かすとともに、明暗や質感などの表現を工夫し、主題を追求しあわわしている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・自分自身を見つめ主題を生成し、構図や材料、用具の特性などについて考え表現の構想を練っている。 【学びに向かう力、人間性等】 ・主体的に自分自身を見つめ、感じ取った特徴や感情をもとにして創造活動に取り組もうとしている。	・指導事項 ○木炭デッサン ・教材 ○木炭、鉛筆、練り消しゴム、木炭紙、参考作品 ・書画カメラ	○				【知識及び技能】 ・意図に応じて材料や用具の特性を生かすとともに、明暗や質感などの表現を工夫し、主題を追求しあわわすことができている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・身近な風景を見つめ主題を生成し、構図や材料、用具の特性などについて考え表現の構想を練ることができている。 【学びに向かう力、人間性等】 ・主体的に身近な風景を観察し、感じ取った特徴や感情をもとにして創造活動に取り組むことができている。	○	○	○	12
	B 題材 お気に入りの風景 (鉛筆デッサン) 【知識及び技能】 ・意図に応じて材料や用具の特性を生かすとともに、明暗や質感などの表現を工夫し、主題を追求しあわわしている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・身近な風景を見つめ主題を生成し、構図や材料、用具の特性などについて考え表現の構想を練っている。 【学びに向かう力、人間性等】 ・主体的に身近な風景を観察し、感じ取った特徴や感情をもとにして創造活動に取り組もうとしている。	・指導事項 ○鉛筆デッサン ○鉛筆の削り方 ・教材 ○鉛筆、消しゴム、画用紙、参考作品等描画用具 ・書画カメラ	○				【知識及び技能】 ・意図に応じて材料や用具の特性を生かすとともに、明暗や質感などの表現を工夫し、主題を追求しあわわすことができている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・身近な風景を見つめ主題を生成し、構図や材料、用具の特性などについて考え表現の構想を練ることができている。 【学びに向かう力、人間性等】 ・主体的に身近な風景を観察し、感じ取った特徴や感情をもとにして創造活動に取り組むことができている。	○	○	○	10

[illegible]