東京都立葛西南高等学校　令和5年度　書道Ⅲ　年間授業計画

教科:(芸術)科目:(書道Ⅲ)単位数:(2)単位　対象:(第3学年)

教科担当者:(今城　照子　)

使用教科書:教科書名(出版社名)書道(教育出版)

	指導内容 【年間授業計画】	科目書道の具体的な指導目標 【年間授業計画】	評価の観点・方法	予定時数
4月	漢字の書　書体の変遷	・各書体の特徴を理解する。	【知識及び技能】 ワーク・プリント　作品の提出・内容 【思考力、判断力、表現力等】 ワーク・プリント　作品の提出・内容 【学びに向かう力、人間性等】 ワーク・プリント　作品の提出	2
	漢字の書　書体の変遷	・各書体の古典作品を臨書する。		2
5月	漢字の書　書体の比較	・字形、用筆の違いを理解する	【知識及び技能】 ワーク・プリント 作品の提出・内容 【思考力、判断力、表現力等】 ワーク・プリント 作品の提出・内容 【学びに向かう力、人間性等】 ワーク・プリント 作品の提出	2
	漢字の書　石鼓文	・臨書と鑑賞を通じ、字形や用筆・運筆の特徴を理解する。		2
	漢字の書　金文	・青銅器に残された文字の釈文・大意を理解する。		2

	指導内容 【年間授業計画】	科目書道の具体的な指導目標 【年間授業計画】	評価の観点・方法	予定時数
６月	漢字の書　甲骨文	・記録を残すための意義ににについて理解する。	【知識及び技能】 ワーク・プリント 作品の提出・内容 【思考力、判断力、表現力等】 ワーク・プリント 作品の提出・内容 【学びに向かう力、人間性等】 ワーク・プリント 作品の提出	2
	漢字の書　隷書	・「乙瑛碑」の臨書と鑑賞。主な隷書の特徴を理解する。		2
	漢字の書　創作	・今まで学習した多彩な表現方法をとり入れ、自分の創作作品を制作。		2
７月	団扇（生活の中の書）	構想を練り、草稿を作り、団扇に書く。	【知識及び技能】 ワーク・プリント 作品の提出・内容 【思考力、判断力、表現力等】	2
９月	漢字の書　草書「十七帖」	・省略の原則を理解し、臨書する。	【知識及び技能】 ワーク・プリント 作品の提出・内容 【思考力、判断力、表現力等】	2
10月	漢字の書　草書「書譜」	・半切用紙を使用し、草書の美を理解する	【知識及び技能】 ワーク・プリント 作品の提出・内容 【思考力、判断力、表現力等】 ワーク・プリント 作品の提出・内容 【学びに向かう力、人間性等】 ワーク・プリント 作品の提出	2
	漢字の書　北宋の三大家	・唐代に確立した書法から北宋の自由な表現を理解する。		2
	漢字の書　楷書	・楷書の様々な表現、字体を理解する。		2

	指導内容 【年間授業計画】	科目書道の具体的な指導目標 【年間授業計画】	評価の観点・方法	予定時数
11月	創作について	・作品のイメージをし、用具用材を選択する。	【知識及び技能】 ワーク・プリント　作品の提出・内容 【思考力、判断力、表現力等】 ワーク・プリント　作品の提出・内容 【学びに向かう力、人間性等】 ワーク・プリント　作品の提出	2
	創作について	・作品のイメージをし、字形・配置・構成を選択する。		2
	仮名の書　平安時代	仮名の古典作品の臨書と鑑賞を通じて美意識表現する。		2
	仮名の書　短冊の書式	用紙による書式を理解する。		2
12月	仮名の書　古典作品臨書	臨書と鑑賞を通じ、古筆の美を理解する。	【知識及び技能】 ワーク・プリント 作品の提出・内容 【思考力、判断力、表現力等】 ワーク・プリント 作品の提出・内容 【学びに向かう力、人間性等】	2
	生活の中の書　カレンダー	生活の中に文字がどのように活かされているかを理解する。		
1月	ペン習字　生活の中の書	手紙の書式・様式を理解する。	【知識及び技能】 ワーク・プリント 作品の提出・内容 【思考力、判断力、表現力等】 ワーク・プリント 作品の提出・内容 【学びに向かう力、人間性等】	2
	ペン習字　生活の中の書	ポスター・掲示物の意図・目的を理解する。		2