年間授業計画　新様式例

都立葛西高等学校　　令和6年度（１学年用）　教科　芸術　　科目　美術

教　科：　芸術　　科　目：　美術　　単位数：　2　単位

対象学年組：第　１学年　２組　・４組　・５組

教科担当者：蔭山正人　　中川るな　　）

使用教科書：（　高校生の美術１　１１６～日文　美１ー７０２　　）

教科　芸術　　の目標：

【知識及び技能】幅広い美術の知識を備え、そこから湧き出て来る豊富なイマジネーションを実現し、それを日常生活にも活用

【思考力、判断力、表現力等】美術の授業によって導き出されて来る美意識を高め、その確立された判断基準のもとに思考力を高めより高い

【学びに向かう力、人間性等】高い美意識を確立し、それを実現するための強いモチベーションを培い、向上心を持って学びに向かえるよ

科目　美術科　　の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
幅広い美術の知識を備え、そこから湧き出て来る豊富なイマジネーションを実現し、それを日常生活にも活用出来るようにする為の高度な技能を修得する。	美術の授業によって導き出されて来る美意識を高め、その確立された判断基準のもとに思考力を高めより高い表現力を生み出せる様にする。	高い美意識を確立し、それを実現するための強いモチベーションを培い、向上心を持って学びに向かえるような素晴らしい人間性を育成する。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	評価規準	知	思	態	配当時数
1学期	一年間のガイダンス	一年間を通しての美術の授業での授業方針を示し、芸術の本質論を提議する。プリントによる自己紹介や意欲の有無、大小を確認する。	【知識・技能】 【思考・判断・表現】 【主体的に学習に取り組む態度】	○	○	○	2
	鉛筆デッサン □	鉛筆の使い方・グラデーションの描き方・立体の表現の仕方・拡大縮小の方法・プリント配布・etc.	【知識・技能】グラデーションの意味を理解し、美しく仕上げられるか。鉛筆の特徴を把握し、適切にコントロールしながら美しく表現出来るか。 【思考・判断・表現】 出来るだけ均一な平面表現ができるか。空間が適切に把握出来るか。 【主体的に学習に取り組む態度】各プリント	○	○	○	6
	一点透視図法	遠近法の修得・プリント配布	【知識・技能】 透視図法の理解・美しくしあげているか	○	○		2
	自分の手の描写 □	自分の手を二つ組み合わせて、何か意味のあるような空間を精密な描写で表現する。	【知識・技能】 手の理解。骨格間接の理解。鉛筆の使い方 【思考・判断・表現】 美しく構成できている。独創的である。 【主体的に学習に取り組む態度】十分に完成出来ている。	○	○	○	6
	メタモルフォーゼ	アニメ制作の一助となる為のパズル・　プリント配布	【知識・技能】 より多彩な身の回りの対象物を表現できる。誰がみてもそれと分かるぐらい的表現ができる。 【思考・判断・表現】 形の違う別物間での中間的表現（イメージ）が出来る。またそれを表現できる 【主体的に学習に取り組む態度】縦横斜めの	○	○	○	4
				○	○		
2学期	ペンによる創造的細密描写 スクラッチ 塑造	０．３ミリのペンで、極小の簡単な幾何学的模様を書き込むことによってまるで生物が増殖する様な表現を構成する。 金色の下地に黒色をかぶせた紙を引っ掻くことによって図鑑にある動物を表現する。	【知識・技能】 同じ動作の細かい繰り返し・ 【思考・判断・表現】 思考や判断を捨て去ってしまったところに出て来る無意識からの思いがけない表現を楽しむ。 【主体的に学習に取り組む態度】単調な作業をいかに粘り強く進められるか・				20
	プッシュステンド	自分の生活環境の中の一部分を切り取り、それを平面に描き替え、ステンドグラス風に表現する	【知識・技能】 自分のまわりの世界を想像し、イメージの中の物を平面に表現する。 【思考・判断・表現】 自分という生活圏の中でも多様な世界観の存在することを認識する。それを平面的に美しく表現する。 【主体的に学習に取り組む態度】できるだけ				12
3学期	パッケージデザイン	500ミリ牛乳パックのようなものを自作し、自分で考えた架空の飲料水のパッケージデザインをする。	【知識・技能】 立方体の容器の展開図をつくり、創り出したい内容物の構成や、他人に理解出来るような効果的な表現方法を考える。 【思考・判断・表現】 コピーだけではなく、色彩や、文字の大きさやフォントの種類によっても効果が変わることを理解する。				6
	コラージュ	週刊誌等雑誌の興味のある面白い部分を丁寧にを切り抜き、画用紙に構成して貼り付け、何らかの主張性のある平面画に仕上げる	【知識・技能】 一貫した構想の元に、適切な写真を必要数きりぬく。手を抜かずに、細部まで細かく切りとる。 【思考・判断・表現】 構想に基づいて、適切な構成をし、そのための貼っていく順序も適切に行なわれる。				4
							合計 62

			【主体的に学習に取り組む態度】一貫生のあ				62