

<p>世界は謎に満ちている（手塚治虫）</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 話し言葉と書き言葉の特徴を理解する。 常用漢字を文や文章の中で活用する。 語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 例示などの修辞を理解する。 主張と論拠、個別と一般化など、情報と情報との関係を理解する。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 筆者の考えについて、文章構成をもとに理解し、自分に照らして考えを深める。 内容や構成、論理の展開を的確に捉え、要旨を把握する。 文章に含まれている情報を相互に関係づけながら、内容を解釈する。 自分の考えや事柄が的確に伝わるように、根拠の示し方や説明のしかたを工夫する。 <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 粘り強く本文の構成と論理の展開を捉え、学習課題に沿って要旨をまとめようとしている。 本文を粘り強く読み、個別の事例と筆者の主張との関係を理解しようとしている。 論旨について積極的に考え、学習課題に従ってまとめようとしている。 	<ul style="list-style-type: none"> 指導事項 教材 一人1台端末の活用 等 	<p>○ ○</p>	<p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 本文中に登場する主な常用漢字や語句・語彙、また文章の効果的な組立て方や接続の仕方について、その構造や特色などを理解している。 主張と論拠、個別の情報と一般化された情報、推論の仕方など、情報の扱い方について理解している。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 「活動の手引き」の課題について、自分の考えや事柄を的確に伝え、読み手の理解が得られるよう、文章の構成や展開、表現の仕方を工夫している。 筆者の考える読書の効用について、文章構成をもとに理解し、自分に照らして考えを深めている。 <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 本文を粘り強く読み、個別の事例と筆者の主張との関係を理解しようとしている。 読書の効用について積極的に考え、学習課題に沿ってまとめようとしている。 	<p>○ ○ ○</p>	<p>10</p>
<p>書き方の基礎レッスン</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 書き言葉の特徴や役割、表現の特色を踏まえ、正確さ、分かりやすさ、適切さなどに配慮した表現について理解を深め使っている。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 「書くこと」において、読み手の理解が得られるよう、論理の展開、情報の分量や重要度などを考えて、文章の構成や展開を工夫している。 <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 進んで表記・表現の基本ルールを理解し、正確で分かりやすい文を書こうとしている。 	<ul style="list-style-type: none"> 指導事項 教材 一人1台端末の活用 等 	<p>○</p>	<p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 書き言葉の特徴や役割、表現の特色を踏まえ、正確さ、分かりやすさ、適切さなどに配慮した表現について理解を深め使っている。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 「書くこと」において、読み手の理解が得られるよう、論理の展開、情報の分量や重要度などを考えて、文章の構成や展開を工夫している。 <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 進んで表記・表現の基本ルールを理解し、正確で分かりやすい文を書こうとしている。 	<p>○ ○ ○</p>	<p>3</p>
<p>確認テスト</p>				<p>○ ○</p>	<p>1</p>

<p>言葉遣いとアイデンティティ (中村桃子)</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 話し言葉と書き言葉の特徴を理解する。 常用漢字を文や文章の中で活用する。 語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 例示などの修辞を理解する。 主張と論拠、個別と一般化など、情報と情報との関係を理解する。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 筆者の考えについて、文章構成をもとに理解し、自分に照らして考えを深める。 内容や構成、論理の展開を的確に捉え、要旨を把握する。 文章に含まれている情報を相互に関係づけながら、内容を解釈する。 自分の考えや事柄が的確に伝わるように、根拠の示し方や説明のしかたを工夫する。 	<ul style="list-style-type: none"> 指導事項 教材 一人1台端末の活用 等 	○	○	<p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 本文中に登場する主な常用漢字や語句・語彙、また文章の効果的な組立て方や接続の仕方について、その構造や特色などを理解している。 主張と論拠、個別の情報と一般化された情報、推論の仕方など、情報の扱い方について理解している。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 「活動の手引き」の課題について、自分の考えや事柄を的確に伝え、読み手の理解が得られるよう、文章の構成や展開、表現の仕方を工夫している。 筆者の考える読書の効用について、文章構成をもとに理解し、自分に照らして考えを深めている。 <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 本文を粘り強く読み、個別の事例と筆者の主張との関係を理解しようとしている。 読書の効用について積極的に考え、学習課題に沿ってまとめようとしている。 	○	○	10
<p>【学習に向かう力、人間性等】</p> <p>表現「話す」(話し方の工夫)</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 話し言葉と書き言葉の特徴を理解する。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 相手・目的・場面に応じた言葉遣いを理解する。 相手により伝わりやすい表現方法を理解する。 <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 積極的に話し言葉と書き言葉の違いを理解し、学習課題に沿って話し合おうとしている。 積極的に場の状況に応じて言葉遣いを選び、学習課題に沿って使おうとしている。 積極的に婉曲的な表現を用い、学習課題に沿って使おうとしている。 積極的に伝わりやすい表現を考え、学習課題に沿って説明や発表をしようとしている。 	<ul style="list-style-type: none"> 指導事項 教材 一人1台端末の活用 等 	○	○	<p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 話し言葉と書き言葉の特徴や役割、表現の特色を踏まえ、正確さ、分かりやすさ、適切さ、敬意と親しさなどに配慮した表現や言葉遣いについて理解し使っている。 比喩、例示、言い換えなどの修辞や、直接的な述べ方や婉曲的な述べ方について理解し使っている。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 話し言葉の特徴を踏まえて話したりするなど、相手の理解が得られるように表現を工夫している。 <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 積極的に話し言葉と書き言葉の違いを理解し、学習課題に沿って話し合おうとしている。 積極的に場の状況に応じて言葉遣いを選び、学習課題に沿って使おうとしている。 積極的に伝わりやすい表現を考え、学習課題に沿って説明や発表をしようとしている。 積極的に婉曲的な表現を用い、学習課題に沿って使おうとしている。 	○	○	3
<p>定期考査</p>					○	○	1

<p>2 学 期</p> <p>言語としてのピクトグラム（本田弘之）</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・話し言葉と書き言葉の特徴を理解する。 ・常用漢字を文や文章の中で活用する。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 ・例示などの修辭を理解する。 ・主張と論拠、個別と一般化など、情報と情報との関係を理解する。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・筆者の考えについて、文章構成をもとに理解し、自分に照らして考えを深める。 ・内容や構成、論理の展開を的確に捉え、要旨を把握する。 ・文章に含まれている情報を相互に関係づけながら、内容を解釈する。 ・自分の考えや事柄が的確に伝わるように、根拠の示し方や説明のしかたを工夫する。 <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・粘り強く本文の構成と論理の展開を捉え、学習課題に沿って要旨表現「話す」（按遇表現） 	<ul style="list-style-type: none"> ・指導事項 ・教材 ・一人1台端末の活用 等 	○	○	<p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・本文中に登場する主な常用漢字や語句・語彙、また文章の効果的な組立て方や接続の仕方について、その構造や特色などを理解している。 ・主張と論拠、個別の情報と一般化された情報、推論の仕方など、情報の扱い方について理解している。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「活動の手引き」の課題について、自分の考えや事柄を的確に伝え、読み手の理解が得られるよう、文章の構成や展開、表現の仕方を工夫している。 ・筆者の考える読書の効用について、文章構成をもとに理解し、自分に照らして考えを深めている。 <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・本文を粘り強く読み、個別の事例と筆者の主張との関係を理解しようとしている。 ・読書の効用について積極的に考え、学習課題に沿ってまとめようとしている。 	○	○	○	10
<p>表現「話す」（按遇表現）</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・敬語表現を意識した言葉遣いを理解する。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・敬語表現が選択される視点を理解する。 ・相手や場に応じた表現が選択できるようにする。 <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・積極的に敬語表現を理解し、学習課題に沿って使おうとしている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・指導事項 ・教材 ・一人1台端末の活用 等 	○	○	<p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・話し言葉と書き言葉の特徴や役割、表現の特色を踏まえ、正確さ、分かりやすさ、適切さ、敬意と親しさなどに配慮した表現や言葉遣いについて理解し使っている。 ・敬語表現の特色についてよく理解し、得られた知識を活用できている。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「話すこと・聞くこと」において、自分の立場や考えを明確にするとともに、相手の反応を予想して論理の展開を考えるなど、話の構成や展開を工夫している。 ・「話すこと・聞くこと」において、話し言葉の特徴を踏まえて話したりするなど、相手の理解が得られるように表現を工夫している。 ・話し言葉の特徴を踏まえて表現の仕方をよく工夫し、聞き手に十分な理解を与えることができている。 <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・積極的に敬語表現を理解し、学習課題に沿って使おうとしている。 	○	○	○	3
定期考査					○	○		1

<p>ステレオタイプの落とし穴（原沢伊都夫）</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 話し言葉と書き言葉の特徴を理解する。 常用漢字を文や文章の中で活用する。 語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 例示などの修辭を理解する。 主張と論拠、個別と一般化など、情報と情報との関係を理解する。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 筆者の考えについて、文章構成をもとに理解し、自分に照らして考えを深める。 内容や構成、論理の展開を的確に捉え、要旨を把握する。 文章に含まれている情報を相互に関係づけながら、内容を解釈する。 自分の考えや事柄が的確に伝わるように、根拠の示し方や説明のしかたを工夫する。 <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 粘り強く本文の構成と論理の展開を捉え、学習課題に沿って要旨をまとめようとしている。 本文を粘り強く読み、個別の事例と筆者の主張との関係を理解しようとしている。 論旨について積極的に考え、学習課題に従ってまとめようとしている。 	<ul style="list-style-type: none"> 指導事項 教材 一人1台端末の活用 等 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 本文中に登場する主な常用漢字や語句・語彙、また文章の効果的な組立て方や接続の仕方について、その構造や特色などを理解している。 主張と論拠、個別の情報と一般化された情報、推論の仕方など、情報の扱い方について理解している。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 「活動の手引き」の課題について、自分の考えや事柄を的確に伝え、読み手の理解が得られるよう、文章の構成や展開、表現の仕方を工夫している。 筆者の考える読書の効用について、文章構成をもとに理解し、自分に照らして考えを深めている。 <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 本文を粘り強く読み、個別の事例と筆者の主張との関係を理解しようとしている。 読書の効用について積極的に考え、学習課題に沿ってまとめようとしている。 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	10
<p>実用的な手紙文の書き方</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 書き言葉の特徴や役割、表現の特色を踏まえ、正確さ、分かりやすさ、適切さ、敬意と親しさなどに配慮した表現について理解を深め使っている。 文章の効果的な組立て方や接続の仕方について理解している。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 「書くこと」において、読み手の理解が得られるよう、情報の分量や重要度などを考えて、文章の構成や展開を工夫している。 「書くこと」において、自分の考えが的確に伝わるよう、説明の仕方などを考えとともに、表現の仕方を工夫している。 「書くこと」において、目的や意図に応じて書かれているかなどを確かめて、文章全体を整えたり、読み手からの助言などを踏まえて、自分の文章の特長や課題を捉え直したりしている。 <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 教科書の例を参考に、説明や表現の仕方を工夫して、積極的に依頼文や案内文を書こうとしている。 書いた手紙文を自分で批評し合い、批評を踏まえて文章の構成・展開や表現を工夫しようとしている。 	<ul style="list-style-type: none"> 指導事項 教材 一人1台端末の活用 等 	<input type="checkbox"/>	<p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 書き言葉の特徴や役割、表現の特色を踏まえ、正確さ、分かりやすさ、適切さなどに配慮した表現について理解を深め使っている。 文章の効果的な組立て方や接続の仕方について理解し使っている。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 「書くこと」において、読み手の理解が得られるよう、情報の分量や重要度などを考えて、文章の構成や展開を工夫している。 「書くこと」において、自分の考えが的確に伝わるよう、説明の仕方などを考えとともに、表現の仕方を工夫している。 「書くこと」において、目的や意図に応じて書かれているかなどを確かめて、文章全体を整えたり、読み手からの助言などを踏まえて、自分の文章の特長や課題を捉え直したりしている。 <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 教科書の例を参考に、説明や表現の仕方を工夫して、積極的に依頼文や案内文を書こうとしている。 書いた手紙文を自分で批評し合い、批評を踏まえて文章の構成・展開や表現を工夫しようとしている。 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3
<p>確認テスト</p>		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1
合計					
70					

高等学校 令和6年度（2学年用） 教科 国語 科目 文学国語

教科：国語 科目：文学国語 単位数：4 単位

対象学年組：第2学年 1組～5組

使用教科書：（高等学校標準文学国語（第一学習社））

教科 国語 の目標：言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを旨とする。

【知識及び技能】生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

科目 文学国語 の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めようとしている。	「書くこと」、「読むこと」の各領域において、深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしている。	言葉を通して積極的に他者や社会に関わったり、ものの見方、感じ方、考え方を深めたりしながら、言葉がもつ価値への認識を深めようとしているとともに、読書に親しむことで自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもとうとしている。

単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			評価規準	知	思	態	配当 時数
		読	書	読					
確認テスト						○	○		1
相棒（内海隆一郎）現代の小説 【知識及び技能】 ・文学的な文章の種類や特徴について理解を深める。 ・文学的な文章における文体の特徴や表現の技法を理解する。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 【思考力、判断力、表現力等】 ・時間の経過とともに登場人物の心情と行動に生じる変化を追い、題名にこめられた意味を考える。 【学びに向かう力、人間性等】 ・登場人物の心情と行動の変化を時間の順序に沿って粘り強く読み取り、「相棒」という題名にこめられた意味を考えようとしている。	【指導事項】 漢字の書き取り、語句などの意味、小説の読解など。 【教材】 教科書、漢字練習帳、便覧、ノート、一人1台端末など。	○	○	○					22
確認テスト						○	○		1
真珠の耳飾りの少女（原田マハ）随想 【知識及び技能】 ・文学的な文章における文体の特徴や表現の技法を理解する。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 【思考力、判断力、表現力等】 ・内容や構成、展開、場面設定や描写の仕方、表現の特色などを的確に捉え、内容を解釈する方法を学ぶとともに、解釈の多様性について考察する姿勢を養う。 ・作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉える方法を学ぶとともに、作品の解釈を踏まえて、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深める姿勢を養う。 【学びに向かう力、人間性等】 ・文章を粘り強く読み、学習課題に沿って、文体・表現の特徴を理解しようとしている。 ・作品に関連した人物について積極的に調べ、文章にまとめようとしている。	【指導事項】 漢字の書き取り、語句などの意味、随想の読解など。 【教材】 教科書、漢字練習帳、便覧、ノート、一人1台端末など。	○	○	○					22
確認テスト						○	○		1
わたしが一番きれいだったとき（茨木のり子）戦争と文学 【知識及び技能】 ・文学的な文章における文体の特徴や表現の技法を理解する。 ・我が国の言語文化の特質について理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 ・詩の構成の意図を考え、過去と後半生に対する「わたし」の心情をつかみ、詩の主題を理解する。 【学びに向かう力、人間性等】 ・繰り返し音読し、積極的に詩の構成やリズムを理解しようとしている。 ・象徴的な表現を読み取り、進んで表現上の効果や作品世界、そこに込められた心情などを理解しようとしている。	【指導事項】 漢字の書き取り、語句などの意味、詩の読解など。 【教材】 教科書、漢字練習帳、便覧、ノート、一人1台端末など。	○	○	○					4

1
学期

高等学校 令和6年度（3学年） 教科

国語 科目 国語基礎

教科：国語 科目：国語基礎

単位数：4 単位

対象学年組：第 3 学年 1 組 ～ 5 組

教科担当者：富樫

使用教科書： 高等学校標準言語文化（第一学習社）・高等学校標準現代の国語（第一学習社）・国語表現改訂版（大修館）

教科 国語 の目標： 社会に出た際に有用となる、言葉を通しての実践力としての「知識・技能、思考力・判断力・表現力、学びに向かう力・人間性」を身に付けさせる。

【知識及び技能】 社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化についての理解を深めることができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】 社会の一員として、言語を駆使することによって論理的に考え、判断し、正しく伝え合う力を身に付け、他者の思考に深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で自分の思いや考えをより広げたり深めたりすることができるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみながら自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

科目 国語基礎 の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化についての理解を深める。	言語を駆使して論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像する。他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深める。	言葉がもつ価値への認識を深める。生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			評価規準	知	思	態	配当 時数
			話・聞	書	読					
1 学 期	国語の基礎を身に付ける 【知識及び技能】 ・社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本を理解する。 ・我が国の伝統的な言語文化について理解する。 【思考力、判断力、表現力等】 ・言語を駆使して論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像する。 ・他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げ、深める。 【学びに向かう力、人間性等】 ・言葉がもつ価値への認識を深める姿勢を養う。 ・生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させる姿勢を身に付ける。 ・我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。	・指導事項 聞き方と話し方、表記法・文章構成、原稿用紙の使い方・PC文書作成、漢字、文法、敬語、読書、インターネットの活用、図書館の活用、履歴書、創作活動、読書活動、伝統芸能等の鑑賞、四季折々の行事体験	○	○	○	【知識及び技能】 社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本についての理解し、使用。我が国の伝統的な言語文化に関する事項についての理解。 (評価方法) 小テスト・ノート・レポート・授業中の取り組み状況 【思考力、判断力、表現力等】 社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本についての思考・判断・表現。 (評価方法) 小テスト・ノート・レポート・授業中の取り組み状況 【学びに向かう力、人間性等】 我が国の伝統的な言語文化に関する事項についての取り組み。 (評価方法) 小テスト・ノート・レポート・授業中の取り組み状況	○	○	○	56
2 学 期	国語の基礎を身に付ける 【知識及び技能】 ・社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本を理解する。 ・我が国の伝統的な言語文化について理解する。 【思考力、判断力、表現力等】 ・言語を駆使して論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像する。 ・他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げ、深める。 【学びに向かう力、人間性等】 ・言葉がもつ価値への認識を深める姿勢を養う。 ・生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させる姿勢を身に付ける。 ・我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。	・指導事項 聞き方と話し方、表記法・文章構成、原稿用紙の使い方・PC文書作成、漢字、文法、敬語、読書、インターネットの活用、図書館の活用、履歴書、創作活動、読書活動、伝統芸能等の鑑賞、四季折々の行事体験	○	○	○	【知識及び技能】 社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本についての理解し、使用。我が国の伝統的な言語文化に関する事項についての理解。 (評価方法) 小テスト・ノート・レポート・授業中の取り組み状況 【思考力、判断力、表現力等】 社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本についての思考・判断・表現。 (評価方法) 小テスト・ノート・レポート・授業中の取り組み状況 【学びに向かう力、人間性等】 我が国の伝統的な言語文化に関する事項についての取り組み。 (評価方法) 小テスト・ノート・レポート・授業中の取り組み状況	○	○	○	56

年間授業計画

高等学校 令和6年度（3学年） 教科

国語 科目 国語基礎演習

教科：国語

科目：国語基礎演習

単位数：2 単位

対象学年組：第 3 学年 1 組 ～ 5 組

使用教科書： 高等学校標準言語文化（第一学習社）・高等学校標準現代の国語（第一学習社）・国語表現改訂版（大修館）

教科 国語

の目標： 社会に出た際に有用となる、言葉を通しての実践力としての「知識・技能、思考力・判断力・表現力、学びに向かう力・人間性」を身に付けさせる。

【知識及び技能】 社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化についての理解を深めることができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】 社会の一員として、言語を駆使することによって論理的に考え、判断し、正しく伝え合う力を身に付け、他者の思考に深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で自分の思いや考えをより広げたり深めたりすることができるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみながら自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

科目 国語基礎演習

の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化についての理解を深める。	言語を駆使して論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像する。他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深める。	言葉がもつ価値への認識を深める。生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			評価規準	知	思	態	配当 時数
			話・ 聞	書	読					
1 学 期	国語の基礎を身に付ける 【知識及び技能】 ・社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本を理解する。 ・我が国の伝統的な言語文化について理解する。 【思考力、判断力、表現力等】 ・言語を駆使して論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像する。 ・他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げ、深める。 【学びに向かう力、人間性等】 ・言葉がもつ価値への認識を深める姿勢を養う。 ・生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させる姿勢を身に付ける。 ・我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。	・指導事項 聞き方と話し方、表記法・文章構成、原稿用紙の使い方・PC文書作成、漢字、文法、敬語、読書、インターネットの活用、図書館の活用、履歴書、創作活動、読書活動、伝統芸能等の鑑賞、四季折々の行事体験	○	○	○	【知識及び技能】社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本についての理解し、使用。我が国の伝統的な言語文化に関する事項についての理解。 (評価方法) 小テスト・ノート・レポート・授業中の取り組み状況 【思考力、判断力、表現力等】社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本についての思考・判断・表現。 (評価方法) 小テスト・ノート・レポート・授業中の取り組み状況 【学びに向かう力、人間性等】我が国の伝統的な言語文化に関する事項についての取り組み。 (評価方法) 小テスト・ノート・レポート・授業中の取り組み状況	○	○	○	28
2 学 期	国語の基礎を身に付ける 【知識及び技能】 ・社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本を理解する。 ・我が国の伝統的な言語文化について理解する。 【思考力、判断力、表現力等】 ・言語を駆使して論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像する。 ・他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げ、深める。 【学びに向かう力、人間性等】 ・言葉がもつ価値への認識を深める姿勢を養う。 ・生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させる姿勢を身に付ける。 ・我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。	・指導事項 聞き方と話し方、表記法・文章構成、原稿用紙の使い方・PC文書作成、漢字、文法、敬語、読書、インターネットの活用、図書館の活用、履歴書、創作活動、読書活動、伝統芸能等の鑑賞、四季折々の行事体験	○	○	○	【知識及び技能】社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本についての理解し、使用。我が国の伝統的な言語文化に関する事項についての理解。 (評価方法) 小テスト・ノート・レポート・授業中の取り組み状況 【思考力、判断力、表現力等】社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本についての思考・判断・表現。 (評価方法) 小テスト・ノート・レポート・授業中の取り組み状況 【学びに向かう力、人間性等】我が国の伝統的な言語文化に関する事項についての取り組み。 (評価方法) 小テスト・ノート・レポート・授業中の取り組み状況	○	○	○	28

3 学 期	<p>国語の基礎を身に付ける</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本を理解する。 ・我が国の伝統的な言語文化について理解する。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・言語を駆使して論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像する。 ・他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げ、深める。 <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・言葉がもつ価値への認識を深める姿勢を養う。 ・生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させる姿勢を身に付ける。 ・我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。 	<p>・指導事項</p> <p>聞き方と話し方、表記法・文章構成、原稿用紙の使い方・PC文書作成、漢字、文法、敬語、読書、インターネットの活用、図書館の活用、履歴書、創作活動、読書活動、伝統芸能等の鑑賞、四季折々の行事体験、百人一首</p>	○ ○ ○	<p>【知識及び技能】社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本についての理解し、使用。我が国の伝統的な言語文化に関する事項についての理解。</p> <p>〈評価方法〉小テスト・ノート・レポート・授業中の取り組み状況</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】社会人として必要となる一般常識としての国語の知識や技能の基礎・基本についての思考・判断・表現。</p> <p>〈評価方法〉小テスト・ノート・レポート・授業中の取り組み状況</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】我が国の伝統的な言語文化に関する事項についての取り組み。</p> <p>〈評価方法〉小テスト・ノート・レポート・授業中の取り組み状況</p>	○ ○ ○			14
								合計
								70

高等学校 令和6年度（3学年用） 教科 国語 科目 現代の国語演習

教科：国語 科目：現代の国語演習 単位数：4 単位

対象学年組：第3学年 1組～5組

使用教科書：（高等学校 標準現代の国語（第一学習社））

教科 国語 の目標：言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語での確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを旨とする。

【知識及び技能】生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

科目 現代の国語演習 の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
・実社会に必要な国語の知識や技能を身に付けている。	・「話すこと・聞くこと」、「書くこと」、「読むこと」の各領域において、論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしている。	・言葉を通して積極的に他者や社会に関わったり、思いや考えを広げたり深めたりしながら、言葉がもつ価値への認識を深めようとしているとともに、読書に親しむことで自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもって言葉の効果的に使おうとしている。

単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			評価規準	知	思	態	配当 時数
		語	書	読					
確認テスト						○	○		1
世界は謎に満ちている（手塚治虫） 【知識及び技能】 ・常用漢字を文や文章の中で活用する。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 【思考力、判断力、表現力等】 ・「世界は謎に満ちている」ことを説明するための工夫を、文章の構成や取り上げられた事例から把握する。 ・好奇心の重要性について述べた文章を読み、自分の意見や考えを論述する。 【学びに向かう力、人間性等】 ・粘り強く本文の構成と論理の展開を捉え、学習課題に沿って要旨をまとめようとしている。 ・積極的に主張と論拠の関係を理解し、理解したことを踏まえて使おうとしている。	【指導事項】 漢字の書き取り、語句などの意味、論説文の読解など。 【教材】 教科書、漢字練習帳、便覧、ノート、一人1台端末など。	○	○	○	【知識及び技能】 ・常用漢字を文や文章の中で活用しようとしている。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにしようとしている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理の展開などについて叙述を基に的確に捉え、要旨や要点を把握しようとしている。 ・自分の考えが的確に伝わるよう、根拠の示し方や説明の仕方を考えとともに、表現の仕方を工夫しようとしている。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・粘り強く本文の構成と論理の展開を捉え、学習課題に沿って要旨をまとめようとしている。 ・積極的に主張と論拠の関係を理解し、理解したことを踏まえて使おうとしている。	○	○	○	12
確認テスト						○	○		1
水の東西（山崎正和） 【知識及び技能】 ・常用漢字を文や文章の中で活用する。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 【思考力、判断力、表現力等】 ・東西の対比関係を用いながら、日本の水文化に見られる特徴について論じる叙述の方法を把握する。 ・東西の文化を比較して述べた文章を読み、自分の意見や考えを論述する。 【学びに向かう力、人間性等】 ・粘り強く本文の構成と論理の展開を捉え、学習課題に沿って要旨をまとめようとしている。 ・積極的に主張と論拠の関係を理解し、理解したことを踏まえて使おうとしている。	【指導事項】 漢字の書き取り、語句などの意味、随想の読解など。 【教材】 教科書、漢字練習帳、便覧、ノート、一人1台端末など。	○	○	○	【知識及び技能】 ・常用漢字を文や文章の中で活用しようとしている。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにしようとしている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理の展開などについて叙述を基に的確に捉え、要旨や要点を把握しようとしている。 ・自分の考えが的確に伝わるよう、根拠の示し方や説明の仕方を考えとともに、表現の仕方を工夫しようとしている。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・粘り強く本文の構成と論理の展開を捉え、学習課題に沿って要旨をまとめようとしている。 ・積極的に主張と論拠の関係を理解し、理解したことを踏まえて使おうとしている。	○	○	○	12
確認テスト						○	○		1
ステレオタイプの落とし穴（原沢伊都夫） 【知識及び技能】 ・常用漢字を文や文章の中で活用する。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 【思考力、判断力、表現力等】 ・ステレオタイプとは何かを説明するための論展開を把握し、筆者の主張について理解を深める。 ・ステレオタイプの作られ方や問題点について述べた文章を読み、自分の意見や考えを論述する。 【学びに向かう力、人間性等】 ・粘り強く本文の構成と論理の展開を捉え、学習課題に沿って要旨をまとめようとしている。 ・積極的に主張と論拠の関係を理解し、理解したことを踏まえて使おうとしている。	【指導事項】 漢字の書き取り、語句などの意味、小説の読解など。 【教材】 教科書、漢字練習帳、便覧、ノート、一人1台端末など。	○	○	○	【知識及び技能】 ・常用漢字を文や文章の中で活用しようとしている。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにしようとしている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理の展開などについて叙述を基に的確に捉え、要旨や要点を把握しようとしている。 ・自分の考えが的確に伝わるよう、根拠の示し方や説明の仕方を考えとともに、表現の仕方を工夫しようとしている。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・粘り強く本文の構成と論理の展開を捉え、学習課題に沿って要旨をまとめようとしている。 ・積極的に主張と論拠の関係を理解し、理解したことを踏まえて使おうとしている。	○	○	○	4
確認テスト						○	○		1

1
学
期

2 学 期	言葉遣いとアイデンティティ (中村桃子) 【知識及び技能】 ・常用漢字を文や文章の中で活用する。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 【思考力、判断力、表現力等】 ・人間関係を調整する「言葉」と「言葉遣い」の役割について、具体的事例とともに理解を深める。 ・言葉遣いの役割について述べた文章を読み、自分の意見や考えを論述する。 【学びに向かう力、人間性等】 ・粘り強く本文の構成と論理の展開を捉え、学習課題に沿って要旨をまとめようとしている。 ・積極的に主張と論拠の関係を理解し、理解したことを踏まえて使おうとしている。	【指導事項】 漢字の書き取り、語句などの意味、小説の読解など。 【教材】 教科書、漢字練習帳、便覧、ノート、一人1台端末など。	○ ○ ○	【知識及び技能】 ・常用漢字を文や文章の中で活用しようとしている。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにしようとしている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理の展開などについて叙述を基的に捉え、要旨や要点を把握しようとしている。 ・自分の考えが的確に伝わるよう、根拠の示し方や説明の仕方を考えるときにも、表現の仕方を工夫しようとしている。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・粘り強く本文の構成と論理の展開を捉え、学習課題に沿って要旨をまとめようとしている。 ・積極的に主張と論拠の関係を理解し、理解したことを踏まえて使おうとしている。	○ ○	13
	確認テスト				○ ○	1
	人はなぜ仕事をするのか (内田樹) 【知識及び技能】 ・常用漢字を文や文章の中で活用する。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 【思考力、判断力、表現力等】 ・本文で使われている「パス」という言葉の意味を考え、筆者が述べる仕事の本質について考察する。 ・筆者の仕事観について述べた文章を読み、自分の意見や考えを論述する。 【学びに向かう力、人間性等】 ・粘り強く本文の構成と論理の展開を捉え、学習課題に沿って要旨をまとめようとしている。 ・積極的に主張と論拠の関係を理解し、理解したことを踏まえて使おうとしている。	【指導事項】 漢字の書き取り、語句などの意味、小説の読解など。 【教材】 教科書、漢字練習帳、便覧、ノート、一人1台端末など。	○ ○ ○	【知識及び技能】 ・常用漢字を文や文章の中で活用しようとしている。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにしようとしている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理の展開などについて叙述を基的に捉え、要旨や要点を把握しようとしている。 ・自分の考えが的確に伝わるよう、根拠の示し方や説明の仕方を考えるときにも、表現の仕方を工夫しようとしている。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・粘り強く本文の構成と論理の展開を捉え、学習課題に沿って要旨をまとめようとしている。 ・積極的に主張と論拠の関係を理解し、理解したことを踏まえて使おうとしている。	○ ○ ○	13
確認テスト				○ ○	1	
3 学 期	黄色い花束 (黒柳徹子) 【知識及び技能】 ・常用漢字を文や文章の中で活用する。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 【思考力、判断力、表現力等】 ・コンボの話題と筆者の子供時代の話題との関係を把握し、子供たちに対する筆者の思いについて考えを深める。 ・戦争や平和について述べた文章を読み、自分の意見や考えを論述する。 【学びに向かう力、人間性等】 ・粘り強く本文の構成と論理の展開を捉え、学習課題に沿って要旨をまとめようとしている。 ・積極的に主張と論拠の関係を理解し、理解したことを踏まえて使おうとしている。	【指導事項】 漢字の書き取り、語句などの意味、小説の読解など。 【教材】 教科書、漢字練習帳、便覧、ノート、一人1台端末など。	○ ○ ○	【知識及び技能】 ・常用漢字を文や文章の中で活用しようとしている。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにしようとしている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理の展開などについて叙述を基的に捉え、要旨や要点を把握しようとしている。 ・自分の考えが的確に伝わるよう、根拠の示し方や説明の仕方を考えるときにも、表現の仕方を工夫しようとしている。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・粘り強く本文の構成と論理の展開を捉え、学習課題に沿って要旨をまとめようとしている。 ・積極的に主張と論拠の関係を理解し、理解したことを踏まえて使おうとしている。	○ ○ ○	8
	確認テスト				○ ○	1
						合計 69