

令和7年度 年間授業計画(東京都立科学技術高等学校)

学科	学年	教科	科目	単位数
創造理数科	2	国語	古典探究実践 I	2

1学期配当時数	2学期配当時数	3学期配当時数	計
28	32	18	78

使用教科書
数研出版「高等学校 言語文化」

教科の目標

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
生涯にわたる社会生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使うことができるようにする。	生涯にわたる社会生活における他者との関わりの中で伝え合う力を高め、思考力や想像力を伸ばす。	言葉のもつ価値への認識を深めるとともに、言語感覚を磨き、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、生涯にわたり国語を尊重してその能力の向上を図る態度を養う。

科目の目標

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。	論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。	言葉のもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

■1学期

単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	評価規準	知	思	態
単元名: 現代にも生きる教え / 神無月のころ 【知識及び技能】 古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解することができる。 【思考力、判断力、表現力等】 文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。	・指導事項 助動詞、助詞、敬語、古典特有の表現 他の作品との関わり ・教材 古文・漢文と一緒に学ぶ 古典の手引き(いっずな書店) みるみる覚える古文単語(いっずな書店) プレミアムカラー国語便覧(数研出版) ・一人1台端末の活用 等 Forms を用いて確認テストを実施	【知識及び技能】 古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解することができる。 【思考力、判断力、表現力等】 文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとしている。			
単元名: 和歌による心の交流/芥川(伊勢物語) 【知識及び技能】 古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解することができる。 【思考力、判断力、表現力等】 作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、内容の解釈を深めることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。	・指導事項 助動詞、助詞、敬語、古典特有の表現 他の作品との関わり ・教材 古文・漢文と一緒に学ぶ 古典の手引き(いっずな書店) みるみる覚える古文単語(いっずな書店) プレミアムカラー国語便覧(数研出版) ・一人1台端末の活用 等 Forms を用いて確認テストを実施	【知識及び技能】 古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解することができる。 【思考力、判断力、表現力等】 作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、内容の解釈を深めている。 【学びに向かう力、人間性等】 粘り強く『伊勢物語』と『今昔物語集』の違いを抽出し、学習課題に沿って文章表現についての話し合いに参加しようとしている。			
定期考査					
単元名: 平安宮廷文学の世界/ありがたきもの(枕草子) 【知識及び技能】 古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解することができる。 【思考力、判断力、表現力等】 自分の体験や思いが効果的に伝わるよう、文章の種類、構成、展開や、文体、描写、語句などの表現の仕方を工夫することができる。 【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。	・指導事項 助動詞、助詞、敬語、古典特有の表現 他の作品との関わり ・教材 古文・漢文と一緒に学ぶ 古典の手引き(いっずな書店) みるみる覚える古文単語(いっずな書店) プレミアムカラー国語便覧(数研出版) ・一人1台端末の活用 等 Forms を用いて確認テストを実施	【知識及び技能】 古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 自分の体験や思いが効果的に伝わるよう、文章の種類、構成、展開や、文体、描写、語句などの表現の仕方を工夫している。 【学びに向かう力、人間性等】 積極的に古文を自分に引きつけて解釈し、学習課題に沿って現代語の随筆を書こうとしている。			
単元名: 平安宮廷文学の世界/雪のいと高う降りたるを(枕草子) 探究の扉 香炉峰下、新ト山居、草堂初成、偶題東壁(白氏文集) 【知識及び技能】 古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などに	・指導事項 助動詞、助詞、敬語、古典特有の表現 他の作品との関わり ・教材 古文・漢文と一緒に学ぶ 古典の手引き(いっずな書店) みるみる覚える古文単語(いっずな書店)	【知識及び技能】 古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、内容の解釈を深めている。			

<p>ついて理解することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、内容の解釈を深めることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。</p>	<p>プレミアムカラー国語便覧(数研出版)</p> <p>・一人1台端末の活用 等</p> <p>Forms を用いて確認テストを実施</p>	<p>【学びに向かう力、人間性等】 粘り強く『枕草子』と『白氏文集』の主題の違いを考え、今までの学習を生かして話し合いに参加しようとしている。</p>			
定期考査			○	○	

■2学期

単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	評価規準	知	思	態
<p>単元名:「読み継がれる歴史」(管鮑之交・先従隗始・鶏口牛後)</p> <p>【知識及び技能】 古典の世界に親しむために、作品や文章の歴史的・文化的背景などを理解することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、内容の解釈を深めることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。</p>	<p>・指導事項 助動詞、助詞、敬語、古典特有の表現 他の作品との関わり</p> <p>・教材 古文・漢文と一緒に学ぶ 古典の手引き(いっずな書店) みるみる覚える古文単語(いっずな書店) プレミアムカラー国語便覧(数研出版)</p> <p>・一人1台端末の活用 等</p> <p>Forms を用いて確認テストを実施</p>	<p>【知識及び技能】 古典の世界に親しむために、作品や文章の歴史的・文化的背景などを理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、内容の解釈を深めている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 進んで作品内容を解釈し、学習課題に沿って調査・発表に取り組んでいる。</p>	○	○	○
<p>単元名:「漢詩のことば」(漢詩)</p> <p>【知識及び技能】 我が国の言語文化の特質や我が国の文化と外国の文化との関係について理解することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、内容の解釈を深めることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。</p>	<p>・指導事項 助動詞、助詞、敬語、古典特有の表現 他の作品との関わり</p> <p>・教材 古文・漢文と一緒に学ぶ 古典の手引き(いっずな書店) みるみる覚える古文単語(いっずな書店) プレミアムカラー国語便覧(数研出版)</p> <p>・一人1台端末の活用 等</p> <p>Forms を用いて確認テストを実施</p>	<p>【知識及び技能】 我が国の言語文化の特質や我が国の文化と外国の文化との関係について理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、内容の解釈を深めている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 由来について諸説ある漢語「葡萄」「琵琶」の語源説を調べる活動において、粘り強く調査に取り組んでいる。</p>	○	○	○
定期考査			○	○	
<p>単元名:「仮名日記文学の原点/門出(土佐日記)」</p> <p>【知識及び技能】 古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。</p>	<p>・指導事項 助動詞、助詞、敬語、古典特有の表現 他の作品との関わり</p> <p>・教材 古文・漢文と一緒に学ぶ 古典の手引き(いっずな書店) みるみる覚える古文単語(いっずな書店) プレミアムカラー国語便覧(数研出版)</p> <p>・一人1台端末の活用 等</p> <p>Forms を用いて確認テストを実施</p>	<p>【知識及び技能】 古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 旧暦や古時刻、旧国名といった古典常識について積極的に調べ、学習課題に沿って理解を深めようとしている。</p>	○	○	○
<p>単元名:「論説の文章」(ズームアップ 科挙)</p> <p>【知識及び技能】 古典の世界に親しむために、作品や文章の歴史的・文化的背景などを理解することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、内容の解釈を深めることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。</p>	<p>・指導事項 助動詞、助詞、敬語、古典特有の表現 他の作品との関わり</p> <p>・教材 古文・漢文と一緒に学ぶ 古典の手引き(いっずな書店) みるみる覚える古文単語(いっずな書店) プレミアムカラー国語便覧(数研出版)</p> <p>・一人1台端末の活用 等</p> <p>Forms を用いて確認テストを実施</p>	<p>【知識及び技能】 古典の世界に親しむために、作品や文章の歴史的・文化的背景などを理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、内容の解釈を深めている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 唐代中国の官吏登用制や兵制を調べる活動において、粘り強く調査に取り組んでいる。</p>	○	○	○
定期考査			○	○	

■3学期

単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	評価規準	知	思	態
<p>単元名:「論語とその注釈」(探究の扉 論語の注釈)</p> <p>【知識及び技能】 我が国の言語文化の特質や我が国の文化と外国の文化との関係について理解することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、内容の解釈を深めることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文</p>	<p>・指導事項 助動詞、助詞、敬語、古典特有の表現 他の作品との関わり</p> <p>・教材 古文・漢文と一緒に学ぶ 古典の手引き(いっずな書店) みるみる覚える古文単語(いっずな書店) プレミアムカラー国語便覧(数研出版)</p> <p>・一人1台端末の活用 等</p> <p>Forms を用いて確認テストを実施</p>	<p>【知識及び技能】 我が国の言語文化の特質や我が国の文化と外国の文化との関係について理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、内容の解釈を深めている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 教材本文の解釈上の異説を調べる活動において、粘り強く調査に取り組んでいる。</p>	○	○	○

化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。					
<p>単元名：戦乱下の人間像/木曾の最期(平家物語)</p> <p>【知識及び技能】 古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈することができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。</p>	<p>・指導事項 助動詞、助詞、敬語、古典特有の表現 他の作品との関わり</p> <p>・教材 古文・漢文を一緒に学ぶ 古典の手引き(いいずな書店) みるみる覚える古文単語(いいずな書店) プレミアムカラー国語便覧(数研出版)</p> <p>・一人1台端末の活用 等 Forms を用いて確認テストを実施</p>	<p>【知識及び技能】 古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈している。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 「義仲・巴の愛情」「義仲・兼平の愛情」の違いについて粘り強く差異を抽出し、今までの学習を生かして話し合いに参加しようとしている。</p>			○ ○ ○
定期考査				○ ○	