年間授業計画　新様式例

高等学校 令和6年度（1学年用） 教科　　芸術　　科目 美術Ⅰ

教　科：芸術　　科　目：美術Ⅰ　　単位数：　2　単位

対象学年組：第　1学年　1 組～　8 組

使用教科書：（「高校生の美術１」（日本文教出版）　　）

教科　芸術　　の目標：

【知識及び技能】身近なことから課題をみつけ、表現に必要な知識及び技能を身に付ける。

【思考力、判断力、表現力等】創造的な表現を工夫したり、芸術のよさや美しさを深く味わう。

【学びに向かう力、人間性等】目的をもって感性を高め、自ら表現できる。

科目　美術Ⅰ　　の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
表現に必要な知識及び技能を身に付け、他者と協働することができる。	自分の考えをまとめ、創造的な表現を工夫したり、芸術の良さや美しさを深く味わい、他者と分かち合ったりすることができる。	生涯にわたり芸術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、心豊かに表現できる。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配当時数
			絵・彫	デ	映						
1学期	●　オリエンテーション ●　鉛筆デッサン「カップ、クリップ、木槌	・説明、カード ・課題説明・制作・提出	○			○	【知識・技能】 ・鉛筆の扱いに慣れ、立体感を捉える。 ・明暗による存在感を表現している。 【思考・判断・表現】 ・制作の手順を理解し、作業工程を組み立てられる。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・集中して題材を見極め、課題に向き合う。	○	○	○	8
	●　四季の配色「春夏秋冬から発想した色を作る」	・課題説明・制作・提出		○	○		【知識・技能】 ・絵の具に親しみ、出したい色を作り出すことができる。 【思考・判断・表現】 ・季節の雰囲気に合う色を構想できる。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・四季に対しての感覚を大切にする。	○	○	○	14
2学期	●　アイデアスケッチ「動物の形を単純化しよう。」	・課題説明・制作・提出		○		○	【知識・技能】 ・動物の骨格を理解し、作品に合わせた骨組を捉える。 【思考・判断・表現】 ・制作工程を意識して、仕上げたいイメージを書き出す。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・スケッチから立体に展開していくことを	○	○	○	18
	●　彫刻「動物の彫刻」	・課題説明・制作・提出	○				【知識・技能】 ・滑石の加工の方法を理解し、実際に形にしていく。 【思考・判断・表現】 ・彫刻表現として動物をどう彫り出すかを考え、その工程を進めていく。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・自ら積極的に作業を行い、動物の立体感	○	○	○	20
3学期	●　彫刻「動物の彫刻」	・課題説明・制作・提出	○			○	【知識・技能】 ・自身の理想の造形を目指し、研磨作業を行う。 【思考・判断・表現】 ・どのように研磨すれば理想の立体に近づけるかを考える。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・課題を通して感じ取ったことや考えたことを作品に生かす。	○	○	○	18 合計 78