年間授業計画　新様式

高等学校　令和６年度（２学年用）　教科　国語　科目　文学国語

教　科：　国語　　科　目：　文学国語　　単位数：　3　単位

対象学年組：第　2 学年　1 組～　9 組

教科担当者：（１組・７組・８組：池田）（２組・６組・９組：青木）（３組・４組・５組：佐藤）

使用教科書：（ 文学国語／東京書籍　東書文国７０１ ）

教科　国語　の目標：

【知識及び技能】生涯にわたる社会生活に必要な国語について，その特質を理解し適切に使うことができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】生涯にわたる社会生活における他者との関わりの中で伝え合う力を高め，思考力や想像力を伸ばす。

【学びに向かう力、人間性等】言葉のもつ価値への認識を深めるとともに，言語感覚を磨き，我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち，生涯にわたり国語を尊重してその能力の向上を図る態度を養う。

科目　文学国語　の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに，我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。	深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに，創造的に考える力を養い，他者との関わりの中で伝え合う力を高め，自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに，生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ，我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め，言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			評価規準	知	思	態	配当時数
			話・聞	書	読					
1学期	【知識及び技能】【思考力、判断力、表現力等】【学びに向かう力、人間性等】 ・筆者の考えを表現に即して読み取り，「生きること」と「言葉」の関係について理解を深める。	「言葉を生きる」（若松英輔） 教科書・副教材 プリント ＩＣＴ機器			○	［知技］ ・言葉には，想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 ・情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文学的な文章における文体の特徴や修辞などの表現の技法について，体系的に理解し使っている。 ・文学的な文章を読むことを通して，我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 ・人間，社会，自然などに対するものの見方，感じ方，考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。 ［思判表］ ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開，描写の仕方などを的確に捉えている。 ・「読むこと」において，語り手の視点や場面の設定の仕方，表現の特色について評価することを通して，内容を解釈している。 ・「読むこと」において，作品に表れているものの見方，感じ方，考え方を捉えるとともに，作品が成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ，作品の解釈を深めている。 ［主］粘り強く登場人物の心情を把握し，学習課題に沿って主人公の内面と苦悩を理解して，その生き方について考え，話し合おうとしている。	○	○	○	5
	【知識及び技能】【思考力、判断力、表現力等】【学びに向かう力、人間性等】 ・登場人物の心情を表現に即して把握し，主人公の内面と苦悩について考える。	「山月記」（中島敦） 教科書・副教材 プリント ＩＣＴ機器			○	［知技］ ・言葉には，想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 ・情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文学的な文章における文体の特徴や修辞などの表現の技法について，体系的に理解し使っている。 ・文学的な文章を読むことを通して，我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 ・人間，社会，自然などに対するものの見方，感じ方，考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。 ［思判表］ ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開，描写の仕方などを的確に捉えている。 ・「読むこと」において，文章の構成や展開，表現の仕方を踏まえ，解釈の多様性について考察している。 ・「読むこと」において，作品に表れているものの見方，感じ方，考え方を捉えるとともに，作品が成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ，作品の解釈を深めている。 ［主］粘り強く登場人物の心情を把握し，学習課題に沿って作品に込められた寓意について，自分自身の生き方や考え方に触れながら文章にまとめようとしている。	○	○	○	9
	定期考査						○	○		1
	【知識及び技能】【思考力、判断力、表現力等】【学びに向かう力、人間性等】 ・表現された内容を読み取り，描かれた行動や言葉から「わたくし」の妹に対する思いを解釈する。	「永訣の朝」（宮澤賢治） 教科書・副教材 プリント ＩＣＴ機器			○	［知技］ ・言葉には，想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 ・情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文学的な文章を読むことを通して，我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 ・人間，社会，自然などに対するものの見方，感じ方，考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。 ［思判表］ ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開，描写の仕方などを的確に捉えている。 ・「読むこと」において，語り手の視点や場面の設定の仕方，表現の特色について評価することを通して，内容を解釈している。 ［主］粘り強く作品に表現された内容を把握し，学習課題に沿って作品の主題と，それを支える優れた表現を見つけようとしている。	○	○	○	5
	【知識及び技能】【思考力、判断力、表現力等】【学びに向かう力、人間性等】 ・寓意に注意しながら小説を読み，「現代」という時代について考えを深める。	「鞄」（安部公房） 教科書・副教材 プリント ＩＣＴ機器			○	［知技］ ・言葉には，想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 ・情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文学的な文章を読むことを通して，我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 ・人間，社会，自然などに対するものの見方，感じ方，考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。 ［思判表］ ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開，描写の仕方などを的確に捉えている。 ・「読むこと」において，文章の構成や展開，表現の仕方を踏まえ，解釈の多様性について考察している。 ［主］粘り強く寓意が表しているものを読み取り，学習課題に沿って作者が描こうとした意図について考え，内	○	○	○	9
	【知識及び技能】【思考力、判断力、表現力等】【学びに向かう力、人間性等】 ・本文中における引用の役割を押さえて筆者の主張を理解し，文学の意義について理解を深める。	「文学の未来」（小野正嗣） 教科書・副教材 プリント ＩＣＴ機器			○	［知技］ ・言葉には，想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 ・情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文学的な文章を読むことを通して，我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 ・人間，社会，自然などに対するものの見方，感じ方，考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。 ［思判表］ ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開，描写の仕方などを的確に捉えている。 ・「読むこと」において，作品の内容や解釈を踏まえ，人間，社会，自然などに対するものの見方，感じ方，考え方を深めている。 ［主］粘り強く文学作品とテクスト，読者の関係について筆者の考えを読み取り，学習	○	○	○	9
	定期考査						○	○		1
2学期	【知識及び技能】【思考力、判断力、表現力等】【学びに向かう力、人間性等】 ・人物の関係性と心情を的確に捉え，人の心のありようについて考えを深める。	「こころ」（夏目漱石） 「山月記」（中島敦） 教科書・副教材 プリント ＩＣＴ機器			○	［知技］ ・言葉には，想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 ・情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文学的な文章における文体の特徴や修辞などの表現の技法について，体系的に理解し使っている。 ・文学的な文章を読むことを通して，我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 ・人間，社会，自然などに対するものの見方，感じ方，考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。 ［思判表］ ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開，描写の仕方などを的確に捉えている。 ・「読むこと」において，語り手の視点や場面の設定の仕方，表現の特色について評価することを通して，内容を解釈	○	○	○	15
	定期考査						○	○		1
	【知識及び技能】【思考力、判断力、表現力等】【学びに向かう力、人間性等】 ・長い時間をかけて深まっていった筆者の読書体験を読み取り，人間の生き方について考える。	「クレールという女」（須賀敦子） 教科書・副教材 プリント ＩＣＴ機器			○	［知技］ ・言葉には，想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 ・情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文学的な文章を読むことを通して，我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 ［思判表］ ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開，描写の仕方などを的確に捉えている。 ・「読むこと」において，作品の内容や解釈を踏まえ，人間，社会，自然などに対するものの見方，感じ方，考え方を深めている。 ［主］粘り強く筆者の読書体験を読み取り，学習課題に沿って人間の生き方について，自分の考えをまとめようとしている。	○	○	○	9
	【知識及び技能】【思考力、判断力、表現力等】【学びに向かう力、人間性等】 ・登場人物の言動・心理を表現に即して読み取り，「檸檬」の持つ意味について考える。	「檸檬」（梶井基次郎） 教科書・副教材 プリント ＩＣＴ機器			○	［知技］ ・言葉には，想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 ・情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文学的な文章における文体の特徴や修辞などの表現の技法について，体系的に理解し使っている。 ・文学的な文章を読むことを通して，我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 ・人間，社会，自然などに対するものの見方，感じ方，考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。 ［思判表］ ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開，描写の仕方などを的確に捉えている。 ・「読むこと」において，語り手の視点や場面の設定の仕方，表現の特色について評価することを通して，内容を解釈の多様性について考察している。 ［主］粘り強く「私」の言動や心理を表現に即して読み取り，学習課題に沿って「私」の心情の描かれ方について考え，話し合おうとしている。	○	○	○	9
	【知識及び技能】【思考力、判断力、表現力等】【学びに向かう力、人間性等】 ・文語の響きや五七調のリズムに親しみ，詩に描かれた情景や心情を読み取る。	「小諸なる古城のほとり」（島崎藤村） 教科書・副教材 プリント ＩＣＴ機器			○	［知技］ ・言葉には，想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 ・情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文学的な文章を読むことを通して，我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 ・人間，社会，自然などに対するものの見方，感じ方，考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。 ［思判表］ ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開，描写の仕方などを的確に捉えている。 ・「読むこと」において，語り手の視点や場面の設定の仕方，表現の特色について評価することを通して，内容を解釈している。 ［主］積極的に文語の響きや五七調のリズムに親しみ，学習課題に沿って詩に描かれた情景や作者の心情を読み取ろうとしている。	○	○	○	9
	定期考査						○	○		1
3学期	【知識及び技能】【思考力、判断力、表現力等】【学びに向かう力、人間性等】 ・構成や時代背景に注意しながら主人公の葛藤を読み取り，人生の選択について考える。	「舞姫」（森鷗外） 教科書・副教材 プリント ＩＣＴ機器			○	［知技］ ・言葉には，想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 ・情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文学的な文章における文体の特徴や修辞などの表現の技法について，体系的に理解し使っている。 ・文学的な文章を読むことを通して，我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 ・人間，社会，自然などに対するものの見方，感じ方，考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。 ［思判表］ ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開，描写の仕方などを的確に捉えている。 ・「読むこと」において，語り手の視点や場面の設定の仕方，表現の特色について評価することを通して，内容を解釈を踏まえ，人間，社会，自然などに対するものの見方，感じ方，考え方を深めている。 ［主］粘り強く主人公の考え方や行動について，時代背景を踏まえながら読み取り，学習課題に沿って自分の考えをまとめ，話し合おうとしている。	○	○	○	12
	【知識及び技能】【思考力、判断力、表現力等】【学びに向かう力、人間性等】 ・戦争の中に生きる登場人物の生き方や考え方を捉え，人間の生と死について考えを深める。	「沖縄の手記から」（田宮虎彦） 教科書・副教材 プリント ＩＣＴ機器			○	［知技］ ・言葉には，想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 ・情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文学的な文章を読むことを通して，我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 ［思判表］ ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開，描写の仕方などを的確に捉えている。 ・「読むこと」において，作品の内容や解釈を踏まえ，人間，社会，自然などに対するものの見方，感じ方，考え方を深めている。 ［主］粘り強く時代背景や登場人物の生き方・考え方を把握し，学習課題に沿って，人間の生と死について考え，まとめようとしている。	○	○	○	9
	定期考査						○	○		1
										合計 105