

学習指導要領	光丘高校 学カスタンダード
<p>ア 文章を読んで、構成、展開、要旨などを的確にとらえ、その論理性を評価すること。</p>	<p>様々な文章の構成や展開に注意して文章の主旨をとらえ、その論理性を把握することができる。</p> <p>《具体的な設定例》</p> <ul style="list-style-type: none"> ・評論において、「序論-本論-結論」など段落の構成をとらえ、段落ごとに主要な箇所を指摘することができる。 ・小説において、場面や人物などの設定を整理し、全体の骨組みや物語展開の仕方をとらえることができる。 ・構成や展開の仕方をたどりながら、書き手や文章中の人物のものの見方、感じ方、考え方を読み取ることができる。 ・文章の構成や展開の工夫、書き手の主張やその根拠などを論理的に読み取ることができる。
<p>イ 文章を読んで、書き手の意図や、人物、情景、心情の描写などを的確にとらえ、表現を味わうこと。</p>	<p>文章を読んで、書き手の意図に気付いたり、人物、情景、心情の描写などをとらえたりしながら、叙述や表現の優れた点を読み取り、味わうことができる。</p> <p>《具体的な設定例》</p> <ul style="list-style-type: none"> ・小説や随筆において、書き手の主張や意図をとらえ、観点別に整理することができる。 <p>夏目漱石『こころ』などで</p> <ul style="list-style-type: none"> ・登場人物の人物像や心情の変化を、その言動から読み取ることができる。 ・漢語や和語の美しさやリズムなどを感じ取り、音読などを通して作品に親しむことができる。
<p>ウ 文章を読んで批評することを通して、人間、社会、自然などについて自分の考えを深めたり発展させたりすること。</p>	<p>文章の内容や表現の仕方について、その特色や価値をとらえながら、自分の考えを深めることができる。</p>

学習指導要領	光丘高校 学カスタンダード
<p>エ 目的や課題に応じて、収集した様々な情報を分析、整理して資料を作成し、自分の考えを効果的に表現すること。</p> <p>オ 語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、文体や修辞などの表現上の特色をとらえ、自分の表現や推敲に役立てること。</p>	<p>《具体的な設定例》</p> <ul style="list-style-type: none"> 文章の内容に共感したり、疑問を感じたりすることで、自分の考えやその根拠を論理的に表現することができる。 <p>目的や課題に応じて、情報を効果的に収集しながら資料を作成し、根拠を示しながら自分の考えを述べることができる。</p> <p>語句の意味、用法について基本的な事柄を理解し、文体や語句の使い方などの表現の特色を意識して、自分の表現を見直すことができる。</p> <p>《具体的な設定例》</p> <ul style="list-style-type: none"> 文献やインターネットを使って、目的に応じた情報を探し出し、それをもとに自分の考えをもつことができる。 評論に使用される語句のうち、基本的な評論用語（自我、理性、プロセス、メディアなど）の意味を正しく理解し、また自らその語句を用いた例文を作ることができる。 <ul style="list-style-type: none"> テレビのニュース番組や新聞記事などの概要を理解することができる。 対比、比喩、反復、倒置、省略などについて知り、文章中の技法のうち基本的なものを指摘して、自らも用いることができる。 文章構成の仕方や語句の使い方の効果的な点をとらえ、自分の表現を見直すことができる。