

# 都立光丘高等学校 令和4年度 国語 3学年古典B 年間授業計画

教科：国語 科目：古典B 単位数：3単位

対象学年組：第3学年1組～6組

教科担当者：（1組：香内）（2組：香内）（3組：香内）（4組：佐々木信）（5組：香内）（6組：大西）

使用教科書：（古典B『東京書籍』）

使用教材：（国語常識の総演習『京都書房』）

	指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
4 月	<p>用言の復習</p> <p>助動詞の学習</p> <p>亀を買ひて放つ事</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・動詞、形容詞、形容動詞の活用について復習させる。</li> <li>・文の中での助動詞の意味を理解し、現代語訳に活かせるようにさせる。</li> <li>・ストーリー展開がわかりやすい短い説話を読んで、大意把握の力を身に付けさせる。</li> <li>・話の構成や展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み味わわせる。</li> <li>・動物の報恩譚に興味をもってふれさせ、古文に親しむ態度を育てる。</li> </ul>	<p>①年間5回の定期考査</p> <p>②週1回の小テスト</p> <p>③授業態度、提出物</p> <p>①～③を総合的に評価する。</p>	6

指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
5月  亀を買ひて放つ事         大鏡	<ul style="list-style-type: none"><li>・ストーリー展開がわかりやすい短い説話を読んで、大意把握の力を身に付けさせる。</li><li>・話の構成や展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み味わわせる。</li><li>・動物の報恩譚に興味をもってふれさせ、古文に親しむ態度を育てる。</li> <li>・歴史物語の特徴を捉えそれぞれの人物像をつかむ。</li><li>・敬語の使われ方に目を向けさせ、現代の使われ方との違いに気づかせる。</li><li>・人間関係と敬語の関係について考える。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>①年間5回の定期考査</li><li>②週1回の小テスト</li><li>③授業態度、提出物</li><li>①～③を総合的に評価する。</li></ul>	7

	指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
6 月	漢詩の鑑賞	<ul style="list-style-type: none"> <li>・漢詩のきまりを学ぶ。</li> <li>・詩の構成と表現を味わう。</li> <li>・漢詩の表現が日本文化に及ぼした影響を考える。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①年間5回の定期考査</li> <li>②週1回の小テスト</li> <li>③授業態度、提出物</li> <li>①～③を総合的に評価する。</li> </ul>	9

	指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
7 月	1学期の復習	一学期の学習内容のまとめをする。	①年間5回の定期考査 ②週1回の小テスト ③授業態度、提出物 ①～③を総合的に評価する。	3

	指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
8 月				

	指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
9 月	史記	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「鴻門之会」から「四面楚歌」に至るまでの、項羽と沛公の動きを追わせる。</li> <li>・漢文の句法を理解し、正しく読み取る力を養う。</li> <li>・項羽・劉邦の関係、周囲の人々との関係を把握し、それぞれの人物像を理解させる。</li> <li>・史記が日本文学に与えた影響もついて考えさせる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①年間5回の定期考査</li> <li>②週1回の小テスト</li> <li>③授業態度、提出物</li> <li>①～③を総合的に評価する。</li> </ul>	8

	指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
10 月	<p>史記</p> <p>源氏物語</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「鴻門之会」から「四面楚歌」に至るまでの、項羽と沛公の動きを追わせる。</li> <li>・漢文の句法を理解し、正しく読み取る力を養う。</li> <li>・項羽・劉邦の関係、周囲の人々との関係を把握し、それぞれの人物像を理解させる。</li> <li>・長編物語の構成や展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み味わう。</li> <li>・敬語や助詞・助動詞の知識を確認し、解釈にいかす。</li> <li>・和歌を含む物語を読んで、物語における和歌の役割を考える。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①年間5回の定期考査</li> <li>②週1回の小テスト</li> <li>③授業態度、提出物</li> <li>①～③を総合的に評価する。</li> </ul>	9

	指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
11 月	源氏物語	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 長編物語の構成や展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み味わう。</li> <li>・ 敬語や助詞・助動詞の知識を確認し、解釈にいかす。</li> <li>・ 和歌を含む物語を読んで、物語における和歌の役割を考える。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①年間5回の定期考査</li> <li>②週1回の小テスト</li> <li>③授業態度、提出物</li> <li>①～③を総合的に評価する。</li> </ul>	8



	指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
12 月	2学期の復習	二学期の学習内容のまとめをする。	①年間5回の定期考査 ②週1回の小テスト ③授業態度、提出物 ①～③を総合的に評価する。	3

	指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
1 月	紫式部日記	<ul style="list-style-type: none"> <li>・平安女流日記文学について学ぶ。</li> <li>・平安女性の生き方、考え方の一端に触れて追体験する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①年間5回の定期考査</li> <li>②週1回の小テスト</li> <li>③授業態度、提出物</li> <li>①～③を総合的に評価する。</li> </ul>	7

	指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
2 月	紫式部日記	<ul style="list-style-type: none"> <li>・平安女流日記文学について学ぶ。</li> <li>・平安女性の生き方、考え方的一端に触れて追体験する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①年間5回の定期考査</li> <li>②週1回の小テスト</li> <li>③授業態度、提出物</li> <li>①～③を総合的に評価する。</li> </ul>	4

	指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
3 月	論語や年中行事などの復習	古典常識の総復習を行う。	①年間5回の定期考査 ②週1回の小テスト ③授業態度、提出物 ①～③を総合的に評価する。	4