

教科名：書道Ⅱ

【 2 学年 書道Ⅱ 】 ルーブリック評価表

観 点	内容のまとめり	評価規準	評価基準			評価方法
			A	B	C	
知識・技能	表現	求められている制作のための技能を身に着けているか	求められている制作のための技能を正確に理解し、十二分に身に着けている。	求められている制作のための技能をほぼ理解し、おおむね身に着けている。	求められている制作のための技能をあまり身に着けていない。	提出作品 取り組み状況
		求められている書に関する知識を十分に作品に生かしているか。	求められている書に関する知識を正確に理解し、十二分に作品に生かしている。	求められている書に関する知識をほぼ理解し、おおむね作品に生かしている。	求められている書に関する知識を理解しようとしているが、あまり作品に生かしていない。	
思考・判断・表現	表現	意図に基づいて創造的に構想し、より良い作品を目指し表現を工夫しているか	意図に基づいて創造的に構想し、より良い作品を目指して十二分に表現の工夫ができている。	意図に基づいて創造的に構想し、概ね表現の工夫ができている。	意図に基づいて創造的に構想し、表現の工夫はあまりできていないが、前向きに取り組んでいる。	提出作品 取り組み状況
		書に対する見方、考え方、捉え方について深く考察し、事実や根拠を踏まえながら述べるができるか	書に対する見方、考え方、捉え方について良く考察し、事実や根拠を踏まえながら述べる事が十二分にできている。	書に対する見方、考え方、捉え方について考察し、事実や根拠を踏まえながら述べる事が概ねできている。	書に対する見方、考え方、捉え方について考察し、事実や根拠を踏まえながら述べることはあまりできていないが、前向きに取り組んでいる。	
主体的に学習に取り組む態度	表現 鑑賞	授業への取り組み	授業において他の生徒との協働の中心となり、全体の理解を深める役割を担う。 発問に対して意欲的に考え、聞き手を納得させる根拠を持った発言をする。 発言を意欲的に聞き、自分の意見と比較し、自分の考えを深める。	授業において他の生徒と協働し、意欲的に理解し合う。 発問に対して意欲的に考え、発言する。 発言を意欲的に聞き、自分の考えを持つ。	授業において他の生徒と協働し、意欲的に理解し合おうとする。 発問に対して意欲的に考え、発言しようとする。 発言を意欲的に聞き、自分の意見を持とうとする。	提出作品 取り組み状況
		授業準備	与えられた課題に対し、自主学習を行ない、期限内に提出できている。	与えられた課題を期限内に提出できている。	与えられた課題を、期限後ではあるが提出できている。	
		授業中	各課題に積極的に参加し、わからないところがあれば質問、または調べたりしながら理解につなげようとしている。	授業内の各活動に参加し、理解しようとしている。	授業中の各活動への取り組み方が物足りない。理解しようという姿勢が乏しい。	