

## 【活動計画】【吹奏楽

## 】部

## ◇ 年間目標

計画性をもって主体的に練習に励み、様々な演奏活動を通して、演奏技能向上を図るとともに表現する力を育む。

## ◇ 部員数

	男子	女子	合計
1年	1	0	1
2年	1	2	3
3年		2	2
4年			
合計	2	4	6

## ◇ 顧問名・部活動指導員名

顧問 依藤 久美子  
永井 玲  
水野 裕

## ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 週 3 日 火曜日・水曜日・金曜日  
【休養日】 毎週 月曜日・木曜日・土曜日・日曜日  
【活動時間】 (平日) 15時45分～17時45分  
(週休日等) 9時00分～12時00分  
【活動場所】 音楽室

## ◇ 大会等の主な記録

令和3年度	令和4年度	令和5年度
東京都高等学校吹奏楽コンクールC組銀賞	東京都高等学校吹奏楽コンクールC組銀賞	東京都高等学校吹奏楽コンクールC組銀賞

## ◇ 今年度の参加予定大会

東京都高等学校アンサンブルコンテスト

## ◇ 年間(月別)活動計画

4月	5月	6月	7月	8月	9月
(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 4日	(週休日の活動日数) 4日	(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 3日
校内演奏	文化祭に向けた練習	文化祭に向けた練習	ボランティア演奏	学校見学会の演奏、吹奏楽コンクール	文化祭演奏
10月	11月	12月	1月	2月	3月
(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 4日
ボランティア演奏	都高文連音楽部門地区大会	アンサンブルコンテスト	定期演奏会に向けた練習	合唱祭演奏 定期演奏会に向けた練習	定期演奏会