東京都立東高等学校　演劇部

■部活動の概要

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 部員数 | 指導者 | 教職員数 | 部活動指導員数 | 外部指導者数 |
| １４名 | ２名 | ０名 | ０名 |
| 部活動の特色等 | | | | |
| ・地区行事を含め年６回の舞台上演を行う。  ・平成２８年度および令和２年度に関東大会出場。 | | | | |

■活動日及び活動時間

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 |
| 活動時間  （学期中） | 15:50～16:50 | 15:50～16:50 | 15:50～16:50 | （15:50～  16:50） | 15:50～16:50 | なし | （13:00～16:00） |
| 指導担当 | 宮下 | 宮下 | 宮下 | （宮下） | 宮下 | － | （宮下） |
| 活動内容 | 舞台稽古 | 舞台稽古 | 舞台稽古 | 舞台稽古 | 舞台稽古 | － | 舞台稽古 |
| 活動時間  （長期休業中） | 13:00～16:00 | 13:00～16:00 | 13:00～16:00 | 13:00～16:00 | 13:00～16:00 | なし | なし |
| 指導担当 | 宮下 | 宮下 | 宮下 | （宮下） | 宮下 | － | － |
| 活動内容 | 舞台稽古 | 舞台稽古 | 舞台稽古 | 舞台稽古 | 舞台稽古 | － | － |

■主な活動内容

|  |  |
| --- | --- |
| 月 | 主な活動内容 |
| ４月 | 新入生歓迎公演　　朗読劇コンクール |
| ５月 |  |
| ６月 | 新人デビューフェスティバル |
| ７月 |  |
| ８月 |  |
| ９月 | 文化祭公演　　地区大会 |
| １０月 |  |
| １１月 | （中央大会＝都大会） |
| １２月 |  |
| １月 | （関東大会） |
| ２月 | 冬季発表会 |
| ３月 | 春季発表会 |

■参加大会　等

|  |  |
| --- | --- |
| 月 | 参加大会・発表・成績　等 |
| ４月 | 朗読劇コンクール　（昨年度：午前の部・最優秀賞） |
| ６月 | 新人デビューフェスティバル　（昨年度：午後の部・優秀賞） |
| ９月 | 地区大会　（昨年度：奨励賞） |
| ２月 | 冬季発表会　（昨年度：３月に延期、日曜の部・最優秀賞） |
|  |  |

■指導体制及び主な指導内容・分担　等

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | 指導内容・分担等 |
| 顧問（教職員） | １ | 全体の掌握　部活動指導および大会運営の主導 |
| ２ | 部活動指導および大会運営の補佐　事務処理 |
| ３ |  |
| 外部の  指導者 | |  |

■指導の工夫と成果

|  |
| --- |
| 指導の工夫と成果 |
| ・生徒の主体的な活動を促し、必要以上に教員主導で行わないことで、生徒自身で考える機会を増やすことが  できている |

■新型コロナウイルス感染症予防計画

|  |  |
| --- | --- |
| 基本方針 | マスクを常時着用し、かつ密集を避ける |
| 活動場所における感染症対策 | 扉の常時開放　サーキュレーターの稼働 |
| 活動前後の感染症対策 | マスクの常時着用　アルコール消毒の徹底 |
| 部室・更衣室等の利用計画 | マスク着用で静かに手短に更衣 |

写真

写真

〇タイトル

〇タイトル