# 東京都立東高等学校　演劇部

■部活動の概要

| 部員数 | 指導者 | 教職員数 | 部活動指導員数 | 外部指導者数 |
|---|---|---|---|---|
| １５名 | | ２名 | ２名 | １名 |
| 部活動の特色等 | | | | |
| ・地区行事を含め年６回の舞台上演を行う。<br>・令和２年度に関東大会出場、令和４年度に都大会出場。 | | | | |

■活動日及び活動時間

| | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 活動時間（学期中） | 16:00～16:50 | 休養日 | 16:30～16:50 | （15:50～16:50） | 15:50～16:50 | 9:00~13:00 | 休養日 |
| 指導担当 | 顧問／指導員 | － | 顧問／指導員 | 顧問／指導員 | 顧問／指導員 | 顧問／指導員 | － |
| 活動内容 | 舞台稽古 | － | 舞台稽古 | 舞台稽古 | 舞台稽古 | 舞台稽古 | － |
| 活動時間（長期休業中） | 9:00～13:00 | － | 9:00～13:00 | 9:00～13:00 | 9:00～13:00 | 9:00～13:00 | － |
| 指導担当 | 顧問／指導員 | － | 顧問／指導員 | 顧問／指導員 | 顧問／指導員 | 顧問／指導員 | － |
| 活動内容 | 舞台稽古 | － | 舞台稽古 | 舞台稽古 | 舞台稽古 | 舞台稽古 | － |

■主な活動内容

| 月 | 主な活動内容 |
|---|---|
| ４月 | 新入生歓迎公演　　朗読劇コンクール |
| ５月 | |
| ６月 | 新人デビューフェスティバル |
| ７月 | |
| ８月 | |
| ９月 | 文化祭公演　　地区大会 |
| １０月 | |
| １１月 | （中央大会＝都大会） |
| １２月 | |
| １月 | （関東大会） |
| ２月 | 冬季発表会 |
| ３月 | 春季発表会 |

■参加大会　等

| 月 | 参加大会・発表・成績　等 |
|---|---|
| ４月 | 東京都高等学校演劇連盟城東地区朗読劇コンクール |
| ６月 | 東京都高等学校演劇連盟城東地区新人デビューフェスティバル |
| ９月 | 東京都高等学校演劇連盟城東地区大会　（昨年度：奨励賞） |
| １１月 | 東京都高等学校演劇連盟城東地区主催シアタービック |
| ２月 | 東京都高等学校演劇連盟城東地区冬季発表会 |

■指導体制及び主な指導内容・分担　等

| | | 指導内容・分担等 |
|---|---|---|
| 顧問（教職員） | 1 | 全体の掌握　部活動指導および大会運営の主導、事務処理 |
| | 2 | 部活動指導および大会運営の補佐 |
| | 3 | |
| 外部の指導者 | | 技術指導 |

■指導の工夫と成果

| 指導の工夫と成果 |
|---|
| ・生徒の主体的な活動を促し、必要以上に教員主導で行わないことで、生徒自身で考える機会を増やすことができている |