年間授業計画　新様式例

高等学校 令和６年度　　教科　　国語　　科目　古典演習

教　科：　国語　　科　目：　古典演習　　単位数：　3　単位

対象学年組：第　3 学年　　1 組～　　6 組

教科担当者：（１組：高橋仁　）（２組：高橋仁　）（３組：高橋仁　）（４組：高橋仁　）（５組：高橋仁　）（６組：及川　）

使用教科書：（　精選古典探究（古文編）（漢文編）　東京書籍　　）

教科　国語　　の目標：

【知識及び技能】　古典作品の主要ジャンルを通して古典を読む能力の応用力を培う

【思考力、判断力、表現力等】　日本および中国の作品を読み解き、意見や感想なども自身の言葉で表現する

【学びに向かう力、人間性等】　古典についての理解を深め、古典に親しむ気持ちを醸成する

科目　古典演習　　の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
古典作品の主要ジャンルを通して古典を読む能力の応用力を培う	日本および中国の作品を読み解き、意見や感想なども自身の言葉で表現する	古典についての理解を深め、古典に親しむ気持ちを醸成する

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域 話・聞	領域 書	領域 読	評価規準	知	思	態	配当時数
1学期	小話『十八史略』『韓非子』　中国文学を学習して当時の思想に触れる。	・指導事項 ・教材 ・一人１台端末の活用　等	○			古典に用いられている語句の意味や用法を理解し、古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して、語感を磨き語彙を豊かにできたかどうか。	○	○	○	9
	『和泉式部日記』　平安女流文学作品に触れ、作者の心情を読み取る。	・指導事項 ・教材 ・一人１台端末の活用　等		○		古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めることができたかどうか。	○	○	○	9
	定期考査						○	○		1
	『花鏡』世阿弥　作者の能楽論者の立場からその考え方や普遍的な価値観を学ぶ。	・指導事項 ・教材 ・一人１台端末の活用　等		○		古典作品を読むことを通して、我が国の文化の特質や、我が国の文化について理解することができたかどうか。	○	○	○	9
	『発心集』鴨長明　仏教的無常観と登場人物の心理描写を読み取る。	・指導事項 ・教材 ・一人１台端末の活用　等		○		古典に用いられている語句の意味や用法を理解し、古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して、語感を磨き語彙を豊かにできたかどうか。	○	○	○	12
	定期考査						○	○		1
2学期	『玉勝間』本居宣長　国学者の考え方や江戸時代後期の思想について学ぶ。	・指導事項 ・教材 ・一人１台端末の活用　等	○			古典の文の成分の順序や照応、文章の構成や展開の仕方について理解を深めることができたかどうか。		○		8
	「共通テスト」対策演習　共通テストの傾向について学ぶ。	・指導事項 ・教材 ・一人１台端末の活用　等		○		共通テストの問題の傾向の把握と対策ができているか。	○	○	○	8
3学期	「大学過去問」入試対策演習　制限時間内に演習を行い正解率の向上を目指す。	・指導事項 ・教材 ・一人１台端末の活用　等	○		○	各大学の入試問題の傾向の把握と対策ができているか。	○	○	○	2
										合計 59