



気づきは心の羅針盤

君の未来を指し示す

東京都立 晴海総合高等学校

- 令和8年度 DXハイスクール推進校
- 令和8年度 海外学校間交流推進校
- 令和8年度 進学指導等の充実事業推進校
- 令和8年度「新分野のデジタル教材の活用」協力校
- 令和8年度 外部検定試験実施校
- 令和8年度「AIを活用した英語スピーキング力向上事業」実施校

HARUMI SOGO

30th
ANNIVERSARY

晴海総合高等学校とは

都立で初めてできた総合学科高校で、去年30周年を迎えました

約150科目から2年では16単位、3年では20単位が選択できます

国際交流では去年はフィンランドとフランスに行きました

部活は30種類あり、活発に活動しています

探究学習に力を入れています

本校の3つの宝

素晴らしい生徒

美しい校舎

豊富な授業

この写真で私の隣にいらっしゃるの、フランスのブリジット・マクロン様（フランス共和国大統領夫人）です。2026年4月1日、本校の生徒や職員と交流するために来校されました。晴海総合が日頃から国際交流を積極的に行い、多様な文化や価値観に触れる教育を大切にしている学校であることが、今回のご訪問に繋がりました。

フランスでの海外研修、そして校内で1年を通して行われる留学生との交流など、本校では国籍や人種を超えた様々な繋がりを大切にする活動を推進しています。

国際交流のみならず、全国大会で活躍したダンス部や美術工芸部、吹奏楽部をはじめ、文化・芸術・表現活動においても、生徒たちはそれぞれの個性と才能を大きく伸ばしています。

総合学科としての本校の特色は「気づき」のチャンスを豊富に提供できるところ、そして様々な活動に「生徒主体」で取り組む姿勢の尊重です。今みなさんが手にしているこのパンフレットも、広報委員の生徒たちが一から作り上げたものです。充実した楽しい学校生活を、自分たちの手で作り上げる、その本物の熱量を、本校を訪れ、ぜひ感じ取ってください。

2026年4月 校長 佐藤 信孝

My Dream 01

世界の架け橋となる
CAになりたい



一人ひとりの個性が輝ける場所

それが晴海総合高校です。

晴海総合高校は、一人ひとりが自分の個性を発揮できる学校です。私たち生徒会も、行事や日々の活動を通して、学校生活に彩りを加え、より充実したものにできるよう活動しています。

本校には6つの系列があり、自分の学びたいことを自由に選ぶことができます。私は将来、世界の架け橋となるようなCAになりたいという夢があり、語学コミュニケーション系列を選びました。学びの中で、英語を話すことの楽しさや、グループワークを通して、意見を共有することの大切さを実感しています。

様々な夢を持つ仲間たちと、お互いを高め合いながら学ぶことができる晴海総合高校で、一緒に自分探しの旅へ出かけませんか。晴海総合高校一同、皆さんの入学を心からお待ちしています。

29期 生徒会長

他校にはない圧倒的な主体性！

晴海の魅力は私たちが自分の言葉で伝えます！

はじめまして！私たち広報委員は、3年間同じ役職を担う総勢84名の組織です。晴海総合の最大の魅力は、圧倒的な「生徒主体」の活動にあります。パンフレットづくりや学校見学の晴海ツアーや説明会の司会はもちろん、外部の合同説明会でも、先生ではなく私たち生徒が中学生の皆さんに直接、学校のリアルな魅力をお伝えしています。「こんな学校は他になかった！」という見学者の方の言葉が私たちの誇りです。

私たち2年次の幹部5人も、熱い思いを胸に立候補して集まりました。生徒自身の言葉で学校を語る、他校には絶対に負けない最高に熱いチームです。

中学生の皆さんのご入学を心からお待ちしています。お会いできる日を楽しみにしています。

30期 広報委員幹部



My Dream ・ 制服紹介

My Dream 02

水族館の飼育員に
なりた



My Dream 03

グラフィックデザイナー
になりた



My Dream 04

作曲家になりた



My Dream 05

児童心理士に
なりた



My Dream 06

未来の環境を守る
研究者



My Dream 07

暮らしを支える
医療従事者



いろんな夢を持った子が
集ってる学校なんだね！

制服も人気があるんだよ





#1 総合学科高校とは？

1994年（平成6年）に誕生しました。高校には昔から「普通科」と「専門学科（工業や商業など）」がありましたが、総合学科はそれに次ぐ「第3の学科」として新しく作られました。（本校は1996年に東京都で初めてできた総合学科の老舗学校です）

1 生徒主体の学校生活が送れる

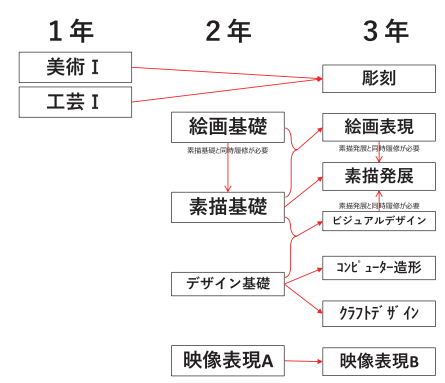
「生徒が自ら考えて行動する」という生徒の主体性を尊重するのが総合学科の特徴です。各行事の実行委員会や、部活動での活躍などにその精神が表れています。

2 将来の夢に気づける

例えば、1年次の「産業社会と人間」という総合学科にしかない科目での学びを通して、自分の夢に気づくことができます。そのような「気づき」の仕掛けが随所にあるのが晴海総合高校です。

3 自分独自の時間割が作れる

何と言っても、総合学科の最大の特徴は自分で授業を選択できることです。約150科目の中から自分だけの時間割を作ることができます。例えば、普通科にも「美術」という科目はありますが、本校には細分化された「素描」や「絵画」、「彫刻」などがあります。



豊富なメニューから自分の好きなものを選びビュッフェスタイルのレストランのように、主体的に、そしてワクワクしながら自分だけの高校生活をコーディネートできる。晴海総合高校は、そんな魅力が詰まった学校です。



#2 単位制？系列？ってなに？

単位というのは、「1週間にその授業が何時間あるか」という数え方のことです。週に1時間ある授業なら「1単位」、2時間あれば「2単位」と計算します。授業は、全員必須の「必修」、専門分野を狭く深く学ぶ「系列選択」、誰でも様々な分野を広く浅く学べる「自由選択」の3種類があります。

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1年次	必修授業																													
2年次	系列選択										自由選択										必修授業									
3年次	系列選択										自由選択										必修授業									

●「系列」ってどんな仕組み？

2年次から選ぶ6つの専門分野のことで、令和9年度入学生から、時代に合わせて30年ぶりに新系列へと生まれ変わります。具体的には、これまでの系列を再編した「情報ビジネス」や「多文化共生」、さらに新設の「総合系列（仮称）」を含む6系列となり、時代に即した学びへと進化します。

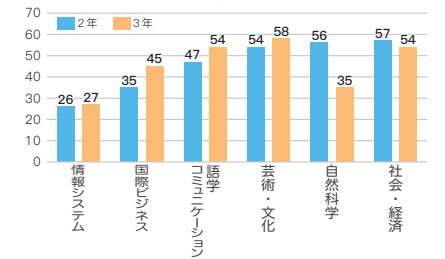
- ・情報ビジネス系列
- ・多文化共生系列
- ・芸術・文化系列
- ・自然科学系列
- ・社会・経済系列
- ・総合系列 です

●いつ選択科目を決めるの？

入学時は「芸術選択」のみを決めます。2・3年次の系列や授業は、1年次の「産業社会と人間」などの学びを通して将来や進学に必要な科目をじっくり考えた上で、10月に決定します。

●各系列の人数バランスはどうなっていますか？

全員が「第一希望の系列」に入れるため、学年ごとに人数差があります。特に「芸術・文化」は毎年高い人気を誇ります。



本校は生徒の意思を100%尊重するため、系列ごとの定員を設けていません。そのため、表のように「自然科学」などで学年ごとに大きな人数差が出ることがありますが、誰もが落選の心配なく、自分の学びたい専門分野を確実に深く学べる環境が整っています。

#3 どんな授業があるの？

普通科にはない独自の専門・実技科目が豊富です。もちろん実技だけでなく、大学進学などの進路実現に向けた主要5教科の座学授業にも力を入れており、確かな学力と専門性をバランスよく身につけられます。

●日本文化実践では八王子のホールで発表をしました。



●芸術文化系列 音楽科 卒業演奏会を開催いたしました。

当日は、出演者全員がドレスに身を包み、いつもの講堂がまるで本格的なコンサートホールのような空間になりました。



●実技授業発表会もあります。

「表現活動」「郷土芸能」「舞台芸術・ダンス」の各授業における学習成果が発表されました。



●美術系の授業では卒業展覧会を開催しました。



●第2外国語の授業も充実しています。

フランス語やスペイン語などの授業もあります。



#4 進路活動ってどうなってるの？

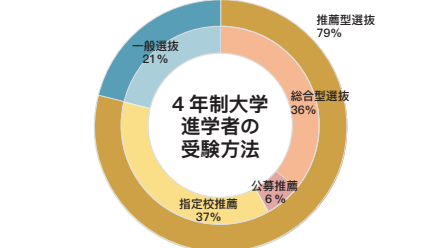
総合学科は設立理念から探究活動に力を入れていきます。

1年次では「産業社会と人間」「探究Ⅰ」

2年次では「課題研究」

3年次では「探究Ⅱ」

という普通科にはない授業を通して、自分で調べて、他者と話し合い、発表するなどの取り組みを行います。このような実践経験を活かして、大学などの入試では「総合型選抜」と呼ばれる受験方法で進学する生徒が多くいます。例えば、2025年度の卒業生のデータではこのように推薦型の受験で合格した生徒の割合が高くなっています。



42%が総合型選抜・公募推薦の合格者です。

●学校で対策をしてくれるの？

全教員による面接指導や職員室横の「アゴラ」での個別相談など、1人ひとりに寄り添う手厚いサポート体制を整えています。豊富な赤本が揃う「ガイダンスセンター」に加え、テスト前には大学生「チューター」への質問対応も実施。



さらに美術科では、美大生による講演やポートフォリオ講習会など、それぞれの進路に合わせた専門的な対策も充実しています。



このように手厚い指導をしています。

#5 国際交流って何をしているの？

海外からの留学生を数多く受け入れていて、学校生活の中に当たり前のように留学生がいるという環境があります。この留学生には日替わりで「バディー」の生徒も付き添い、様々な授業と一緒に受けています。



また、本校はフランスのリマン高校と姉妹校提携をしており、2025、2026年は本校から計30名を超える生徒がフランス研修に参加しました。また、リマン高校の生徒も日本に研修に来るので、その時のホームステイの受け入れなどもしています。



さらに、都の事業「多文化共生」というプロジェクトに応募し、2025年度は4名がフィンランドに、2026年度はオーストラリアに行きます。



また、高円宮久子妃殿下が主催する「生け花インターナショナルフェア」では本校で制作した陶芸などのブースを設置し、同じフロアにいる大使館の方々と交流するなどしています。



さらに、2026年度はフランス大統領夫人が来校するなどの、ビッグイベントもありました。



このように本校では他校に負けない国際交流としての取り組みと実績があります。

#6 部活は活発なの？

本校には30の部活があり、それぞれが優秀な成績を残しています。2025年度、全国レベルの大会で入賞をしたのはダンス部と美術工芸部、書道部でした。また、剣道部は全国大会「玉竜旗」で個人賞を取るなどしています。吹奏楽部は都で栄誉ある金賞を受賞、他の部も大活躍をしています。

部活	大会名	賞
ダンス部	第78回全国中学校高等学校ダンスコンクール	奨励賞
吹奏楽部	第65回東京都高等学校吹奏楽コンクールA組	金賞
	第59回アンサンブルコンテスト金管8重奏	金賞
美術工芸部	第75回「学展」全日本学生美術展	最優秀学校賞 審査員特別賞
百人一首部	新春全国大会 E級 個人	4位
書道部	岐阜女子大学全国書道展	特賞
	高円宮杯日本武道館書写書道大展覧会	大会奨励賞
	全日本書初め大展覧会	日本武道館賞
	日本学生書道文化展覧会	特選
合唱部	第92回NHK全国学校音楽コンクール東京都コンクール	奨励賞受賞
	令和7年度東京都高等学校文化祭音楽部門	中央大会出場
剣道部	7月 玉竜旗高校剣道大会	敢闘賞
	12月 東京都国公立大会	男子団体 第3位 準優勝
	1月 東京都高等学校新人大会	女子団体 ベスト8
バドミントン部	第31回商高連バドミントン大会	男子団体優勝 女子団体3位入賞
	令和7年度東京都高等学校バドミントン冬季大会	東京都 女子団体 準優勝
女子サッカー部	令和7年度 第34回全日本高等学校女子サッカー選手権大会	東京予選 ベスト8
	令和7年度 第25回東京都高等学校女子サッカー新人戦大会	ベスト8
	第4回 東京U-18女子サッカーリーグ2部	第5位
硬式テニス部	第23回 商高連テニス大会	団体戦優勝 個人戦 男子ダブルス ベスト4
	第五学区対抗テニス大会（団体戦）	男子優勝
男子バスケット部	第8回都立総合学科高校バスケットボール大会	準優勝



また、夏休みを利用して複数の部活で合同合宿をしています。



晴海LIFE



8 : 30 S H R



8 : 45 - 9 : 35
9 : 45 - 10 : 35
10 : 50 - 11 : 40
11 : 50 - 12 : 40

1 時間目
2 時間目
3 時間目
4 時間目



12 : 45 ~ 13 : 25 昼食



13 : 25 - 14 : 15 5 時間目
14 : 25 - 15 : 15 6 時間目



S H R / 清掃 / 部活動
16 : 55 下校

晴海生の1日



登校 月島駅から学校まで徒歩10分！



リーディング



福祉



自販機



茶道



簿記



ラウンジ



体育



図書室



ラウンジ



アゴラ



教室

昼食 自販機でお菓子や、お昼ご飯を買って食べることができます！

5・6限 晴海総合のイメージカラーであるコバルトブルーを基調としたジャージがかわいい♡

放課後 自習できるスペースがたくさんあります！図書室では参考書を見ながら、アゴラでは先生に教えてもらいながら勉強ができます！

年間の主な学校行事

4

前期始業式
オリエンテーション

5

英検
中間考査
体育祭
遠足（2年）
フレッシュマンセミナー（1年）

6

生徒会選挙

7

大学専門学校模擬授業（2年）
期末考査

8

合同合宿
夏季補習
夏休み

9

前期終業式
晴海祭

10

科目選択（1、2年）
特別考査
後期始業式

11

職場訪問（1年）
職業講演会（1年）

12

探究Ⅱ成果発表会
芸術鑑賞教室
中間考査

1

入学者選抜（推薦）

2

入学者選抜（学力）
ライフプラン発表会（1年）
実技発表会（舞台発表）
晴展（展覧会）
修学旅行（2年）

3

修了式
球技大会
課題研究発表会（2年）
卒業式
期末考査



入学式



遠足



留学生



体育祭



合宿



晴海祭



30周年行事



ボランティア体験



スポーツの日



球技大会



修学旅行



修学旅行



卒業式



体育祭実行委員長

28期生 萬田 わこ

「1年の時に自分が感じた楽しさを、今度は作る側として届けたい」その一心で、私は実行委員長を務めました。

本校の体育祭は、企画から運営まで生徒が主体となって作り上げるのが最大の特徴です。多くの部活動や委員会と連携し、まるで一つの組織のように学校全体を動かしていきます。運営にあたり私が大切にしたのは、先を見据えた入念な「準備」と、協力してくれる仲間への「感謝・敬意」です。自分一人で抱え込まず、信頼できる仲間と力を合わせることで、最高の行事を作り上げることができました。全校生徒の熱意と努力が詰まった、私たちの体育祭。この感動は、本校でしか味わえません。

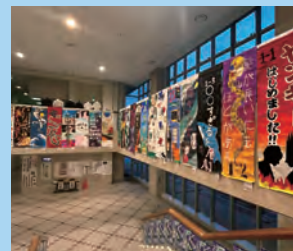


晴海祭実行委員長

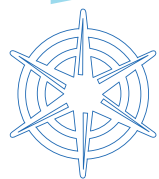
29期生 北川 瑠夏

「自分の手で、もっと楽しい晴海祭をつくりたい」

その思いから、私は実行委員会に入り、委員長を務めました。もともと楽しいことが大好きで、先輩方の活動に魅力を感じることがきっかけです。本校の晴海祭は、企画から準備、当日の運営まで、そのほとんどを生徒が主体となって進めます。8つの部門に分かれ、それぞれが役割を担いながら、全体で一つの行事をつくり上げていきます。私は総務部門として、各部門の動きを把握し、全体をまとめる役割を担いました。ときには大変さを感じることもありましたが、自分たちで考え、動くからこそ、現場に合った判断ができ、より良い形にしていける実感がありました。晴海祭実行委員会は、単なる行事運営ではなく、リーダーシップや協働する力を大きく成長させてくれる場です。自分から動き、仲間とともにつくり上げる経験は、ここでしか得られません。主体的に挑戦したい人にとって、最高の環境が整っています。



教育課程



5 + 1 つの系列と
約150科目の選択で
自分探しの旅へ

本校では2年次から系列を選び、それぞれの特色のある科目を学習します。
また、自由選択科目からも自分の興味関心に合わせた科目を履修することが出来ます。

※記載の科目は予定のため、変更になる場合があります。

	1年次	2年次	3年次
1	現代の国語		
2			
3	言語文化		系列選択
4		系列選択 8単位	6単位
5	公共		
6			
7	数学Ⅰ		
8			
9	数学A		
10			
11	化学基礎	自由選択 8単位	自由選択 14単位
12			
13	体育		
14			
15	保健		
16			
17	保健	論理国語	
18	芸術Ⅰ		
19		体育	
20	英コミⅠ	保健	論理国語
21			
22	論理・表現Ⅰ	英コミⅡ	体育
23			
24	情報Ⅰ	論理・表現Ⅱ	英コミⅢ
25			
26	歴史総合		
27		家庭基礎	
28			
29	産業社会と人間	課題研究	探究Ⅱ
30			
31	探究Ⅰ（人社）		
32	H R	H R	H R

■「芸術Ⅰ（音楽、美術、工芸、書道）」は入学時に選択します。
■「系列選択」は自分が選んだ系列の科目の中から履修します。
■「自由選択」は自由選択の中から選択します。

本校が誇る5 + 1 つの系列

情報ビジネス系列

情報系の大学各学部や専門学校への進学を目指す系列です。商業系の資格（簿記等）を高校時代に取得し、経営学部や商学部での学びをより深めやすくすることも可能です。



選択科目

- 2年 数学Ⅱ④ 経済基礎
簿記④ ビジネス基礎
情報システムのプログラミング
コンテンツの制作と発信
情報産業と社会
- 3年 数Ⅲ④ 数学ⅠA演習④ 数学総合演習④ 物理⑥
政治経済 原価計算④ データベース 情報実習④

パソコンが好きな人や
情報関係の仕事に
つきたい人にオススメ！



選択例

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
2年	数学Ⅱ④	数学Ⅱ④	経済基礎	情報産業と社会	情報基礎	物理基礎	数学B	デザイン情報	スペイン語初級											
3年	データベース	情報実習④	情報実習④	生物基礎	地理総合	現代文演習	ビジネス観光	メディアとサービス	スペイン語中級	陶芸										

多文化共生系列

聞く・話す・読む・書くの4技能を楽しく磨き、使える英語を身につけます。英検などの資格取得にも皆で挑戦！言葉の壁を超えて異文化に触れ、広い視野で世界を見つめられる「自分」を一緒に目指します。



- 2年 世界史探究④ 英文法
リスニング・リーディング基礎
スピーキング・ライティング基礎
英語表現Ⅰ
- 3年 世界史演習④ 現代文演習 リーディング発展
リスニング総合演習 時事英語 大学入試英語演習

語学をたくさん学べて、
コミュニケーション能力
もあがる！



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
2年	英語表現Ⅰ	英文法	リスニング・リーディング基礎	スピーキング・ライティング基礎	英語表現Ⅰ	世界史探究④	世界史探究④	フランス語初級	生物基礎											
3年	英語表現Ⅱ	時事英語	現代文演習	日本語文化実践	フランス語中級	ドイツ語初級	地理総合	地学基礎	総合演習	観光ビジネス										

芸術・文化系列

音楽または美術系いずれかに分かれそれぞれの専門科目を必ず学び、原則どちらか進路実現を目指して学んでいきます（大学だけでなくそれぞれの専門学校を含む）。安易な選択とならぬように覚悟を決め、最後まで学びぬくことが必須の系列です。



- 2年 素描基礎 映像表現A 美術概論
美術表現 工芸表現 デザイン基礎
絵画基礎
- 3年 絵画表現④ クラフトデザイン ビジュアルデザイン④
彫刻 素描発展A コンピュータ造形
- 2年 ソルフェージュ基礎 音楽理論基礎 音楽Ⅱ 演奏法Ⅰ
- 3年 ソルフェージュ発展 演奏法Ⅱ 音楽理論発展

美術、音楽を
特に極めて学びたい人に
ピッタリ！



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
2年	素描基礎	美術概論	美術表現	絵画基礎	世界史探究④	世界史探究④	生物基礎	映像表現A												
3年	彫刻	素描発展A	絵画表現④	絵画表現④	映像表現B	フランス語初級	地学基礎	文学購読	陶芸	地理総合										
2年	ソルフェージュ基礎	音楽理論基礎	演奏法Ⅰ	音楽Ⅱ	世界史探究④	世界史探究④	邦楽	地学基礎												
3年	ソルフェージュ発展	音楽理論発展	演奏法Ⅱ	日本文化実践	ドイツ語初級	生物基礎	声楽	地理総合	音楽表現	音楽概論										

自然科学系列

看護系・農業系の大学・専門学校等への進学を目指します。数Ⅲまで必要とする工学系を中心とした進学を考える者は、特に安易な選択とならぬように覚悟を決め、自ら積極的に最後まで学びぬくことが必須の系列です。



- 2年 数学Ⅱ④ 生物基礎 地学基礎
物理基礎 化学④
- 3年 数学Ⅲ④ 数学ⅠA演習④ 数学総合演習④
生物④ 地学④ 物理⑥ 化学発展

理数系や医療関係の
大学を目指したい人
集まれー！



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
2年	数学Ⅱ④	数学Ⅱ④	化学④	化学④	数学B	物理基礎	生物基礎	中国語初級												
3年	数学Ⅲ④	数学Ⅲ④	物理⑥	物理⑥	物理⑥	数学C	数学ⅡB演習	地理総合	中国語中級	スポーツⅢ										

社会・経済系列

広く大学文系学部への進学を目指します。各自の強みを生かし、英語の基礎力を早期に身につけ、計画的に学んでいくことで納得のいく進路実現を目指します。



- 2年 倫理 政治基礎 経済基礎
日本史探究④ 世界史探究④
古典講読 数学Ⅱ④
- 3年 政治経済 日本史演習④ 世界史演習④
古典演習 現代文演習 数学ⅠA演習④
数学総合演習④ 英語演習 時事英語

歴史や経済、公民のこと
おまかせあれ！



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
2年	日本史探究④	日本史探究④	古典講読	政治基礎	数学Ⅱ④	数学Ⅱ④	数学B	生物基礎												
3年	古典演習	政治経済	日本史演習④	日本史演習④	現代文演習	地学基礎	地理総合	スポーツⅠ	中国語初級	英語演習										

総合系列（3年次のみ）

3年次、他系列から変更できる唯一の系列です。演習科目を多数設置し、各種大学入試に対応できる力を養う系列で令和11年度から本格的に実施する系列です。（現在準備中）



- 3年 現代文演習 古典講読 日本史演習④
数学ⅠA演習④ 英語表現Ⅰ 英文法
時事英語 リスニング・リーディング基礎
スピーキング・ライティング基礎 経済基礎 他

32期生からスタート
する新系列！



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
3年	現代文演習	古典講読	日本史演習④	日本史演習④	英語演習	日本史探究④	日本史探究④	地学基礎	地理総合	時事英語										

自由選択

系列に属さなくても、この自由選択科目に設置された授業を受講することが出来ます。例えばフランス語やスペイン語などはこの自由選択枠で受講が可能です。

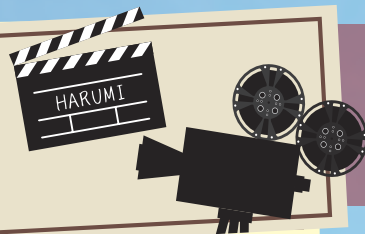


文学購読／古典講読／現代文演習／古典演習／歴史総合／地理総合／日本史探究④／世界史探究④／日本史演習④／世界史演習④／政治基礎／経済基礎／政治経済／倫理／公共倫理演習／数学Ⅱ④／数学B／数学Ⅲ④／数学C／数学総合演習／数学ⅠA演習基礎／物理基礎／化学④／化学発展／化学演習／生物基礎／生物④／生物演習／生物発展／地学基礎／地学演習／レクリエーション実践／スポーツⅠ／スポーツⅡ／スポーツⅢ／表現活動／舞台芸術／ダンス／器楽／声楽／音楽表現／絵画基礎／素描基礎／デザイン基礎／素描発展A／映像表現A／映像表現B／コンピュータ造形／陶芸／書道基礎／創作書道／リスニング・リーディング基礎／スピーキング・ライティング基礎／リスニング総合演習／リーディング発展／スピーキング発展／ライティング発展／英語資格検定演習／英文法／時事英語／フランス語初級／フランス語中級／スペイン語初級／スペイン語中級／ドイツ語初級／ドイツ語中級／保育基礎／保育実践／生活と福祉／住生活デザイン／ファッション造形基礎／服飾手芸／フードデザイン／栄養／情報デザイン／コンテンツの制作と発信／情報処理／文書デザイン／原価計算④／中国語理解（中国語初級）／中国語理解（中国語中級）／邦楽／郷土芸能／茶道・華道／演劇／日本文化実践／観光ビジネス



部活動紹介

Club Activities



本校の部活動は、仲間とともに目標に向かって努力しながら「好き」や「得意」を伸ばし成長できる場所です。
様々な部活動が日々輝かしい実績を築いています。
部活動で最高の青春を送りましょう！

こちらも併せて
Check!



運動部

女子バレーボール部
活動日：月・火・木・金・土
部員数：29人



女子バスケットボール部
活動日：火・水・金・土
部員数：12人



女子サッカー部
活動日：火・水・木・金(土・日)
部員数：14人



硬式テニス部
活動日：月・火・木・金・土
部員数：26人



剣道部
活動日：月・火・水・金・土・日
部員数：12人



弓道部
活動日：月・火・木・金・土
部員数：42人



バドミントン部

活動日：月・火・水・金・土・日
部員数：46人



ダンス部
活動日：月・水・木・金(土・日)
部員数：33人



男子バスケットボール部
活動日：月・火・木・土
部員数：20人



男子サッカー部
活動日：月・水・金・土・日
部員数：20人



陸上競技部
活動日：月・火・水・金・土(日)
部員数：13人



水泳部
活動日：夏季 月・火・水・金(土)
冬季 月・水・(土)
部員数：27人



文化部

写真部
活動日：月・水・(土)(日)(祝)
部員数：16人



茶道部
活動日：月・水
部員数：12人



ッキング部
活動日：金
部員数：45人



合唱部
活動日：月・水・木・金
部員数：24人



演劇部
活動日：月・火・木・金・土
部員数：26人



ボランティア部
活動日：水(不定期)
部員数：42人



美術・工芸部

活動日：月・火・木・金(土)
部員数：59人



天文部
活動日：火・木
部員数：16人



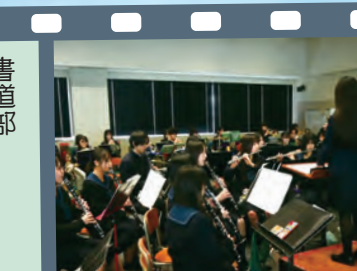
箏曲部
活動日：月・水・木・金
部員数：6人



生物部
活動日：火・木
部員数：20人



吹奏楽部
活動日：月・火・水・金・土
部員数：92人



書道部
活動日：火・金・(土)
部員数：18人



同好会

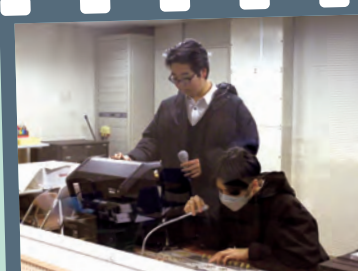
卓球同好会
活動日：平日
部員数：6人



パソコン部
活動日：火・水・木
部員数：11人



放送部
活動日：月・水・木
部員数：15人



フリーライティング部
活動日：月・水
部員数：25人



服飾部
活動日：水・木
部員数：26人



百人一首部
活動日：火・水・金(土・日)
部員数：18人



研究部と Researchers の活動



教室を越えた学びが未来を生き抜く力を育む

～ Researchers が推進する「探究活動」と「国際交流」～

総合学科である本校には、設立当初から脈々と受け継がれてきた「探究活動」の確かな実績と歴史があります。教育の場は、決して教科の授業だけに留まりません。研究部では、答えない問いに挑む探究プログラムや、世界と繋がる日常的な国際交流を通じて、これからの社会で強く求められる「非認知能力（協調性、忍耐力、課題解決能力など）」を体系的に育成しています。



3年間を通じて深化する体系的な探究プログラム

本校の探究活動は、学年ごとに明確な目標を掲げ、段階的に自己のあり方や社会との関わりを深めていく独自のカリキュラムです。

●1年次「産業社会と人間」では社会を知り、自己を見つめる職場見学や詳細な大学調べなどの実体験を通じて、社会の仕組みと自身の適性を探ります。1年間の集大成として、生徒一人ひとりが自身の将来設計である「ライフプラン」を発表し、進路への目的意識を確固たるものにします。また「探究Ⅰ」では外部の探究プログラム Inspire High に取り組み、2年次の課題研究の準備を行います。

●2年次「課題研究」では、生徒自身の興味・関心を出発点に、多様なアプローチで研究テーマを探究します。論理的思考力と表現力を着実に鍛え上げ、年度末に行われる最終プレゼンテーションは毎年目を見張るほどの完成度を誇ります。

●3年次「探究Ⅱ」では、これまでの学びをベースに自らのキャリアや将来への視野を広げる探究活動を展開します。高校生ならではの柔軟な視点で考察を深めるプロセスを通じて、多様な進路や将来の自己実現に生かせる実践的な思考力と協働性を養います。

日常が世界と繋がる、独自のグローバル環境

本校では、特別なイベントとしての国際交流に留まらず、異文化が「日常」として存在する教育環境の創出に力を入れています。留学生と過ごす「多文化共生」の日常国際的な教育機関（BYU）を通じて、海外からの留学生を積極的に受け入れています。昨年度も多数の留学生を迎え入れました。キャンパス内に留学生が当たり前で在籍している環境は、日本にいながらにして多様な価値観に触れ、自然と国際感覚が磨かれる本校の大きな強みです。



東京都の多文化共生推進事業を通じて、昨年度は4名の生徒をフィンランドへ派遣。今年度はオーストラリアでの研修を予定しており、世界規模で視野を広げる機会を豊富に提供しています。

また、世界を舞台にした海外研修プログラム研究部が窓口となり、フランス研修の実施など、多様なプログラムを展開しています。

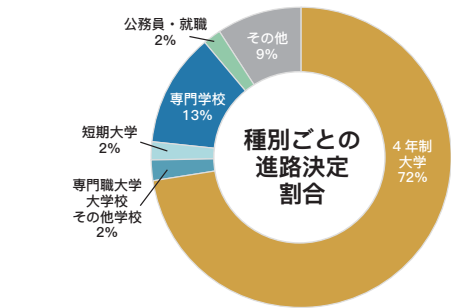


10月 フィンランド研修



3月 フランス研修

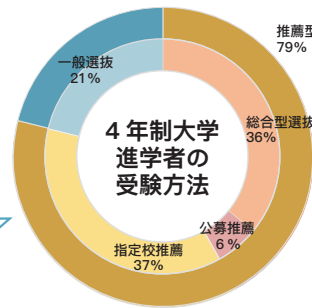
前年度の進路実績



4年制大学
72%

近年は推薦型（特に総合型選抜）で受験する生徒が増えています。本校の探究活動の強みが活かされています。

推薦に強い！それが晴海の進路力



主な合格実績

	2026	2025	2024
国立公立大学	東京藝術大学	(1)	
	筑波大学	1	
	東京都立大学	1	1
	東京学芸大学	1	
	川崎市立看護大学	1	
	釧路公立大学	1	
	小樽医科大学		1
私立大学	慶應義塾大学	1	
	上智大学		1
	東京理科大学	2	3
	青山学院大学	5	2
	学習院大学	2	1
	中央大学	3	2
	法政大学	8	9
	明治大学		1
	立教大学		1
	成蹊大学	7	1
	成城大学	1	1
	明治学院大学	2	1
	獨協大学	4	6
	國學院大学	1	1
	武蔵大学	4	2
	日本大学	13	10
	東洋大学	3	7
	駒澤大学	5	5
	専修大学	3	2
専門学校	東京電機大学	5	1
	東京農業大学	7	1
	日本体育大学		1
	日本女子体育大学	1	1
	東京女子体育大学		1
	国立音楽大学	2	
	洗足学園音楽大学	1	1
	武蔵野音楽大学		2
	武蔵野美術大学	5	4
	東京造形大学	3	2
	女子美術大学	5	3



ガイダンスセンターにはたくさんの進路の資料があるよ



ガイダンスセンターにはたくさんの進路の資料があるよ



ガイダンスセンターにはたくさんの進路の資料があるよ

ガイダンスセンターにはたくさんの進路の資料があるよ

ガイダンスセンターにはたくさんの進路の資料があるよ

ガイダンスセンターにはたくさんの進路の資料があるよ

ガイダンスセンターにはたくさんの進路の資料があるよ

ガイダンスセンターにはたくさんの進路の資料があるよ

ガイダンスセンターにはたくさんの進路の資料があるよ

ガイダンスセンターにはたくさんの進路の資料があるよ

ガイダンスセンターにはたくさんの進路の資料があるよ

ガイダンスセンターにはたくさんの進路の資料があるよ

ガイダンスセンターにはたくさんの進路の資料があるよ

ガイダンスセンターにはたくさんの進路の資料があるよ

ガイダンスセンターにはたくさんの進路の資料があるよ

ガイダンスセンターにはたくさんの進路の資料があるよ

ガイダンスセンターにはたくさんの進路の資料があるよ

晴海・進路の強みレシピ

全教員で取り組む徹底した個別指導

進学に関する出願書類の作成や面接対策においては、全教員が一体となった手厚い指導を行っています。

本校独自の相談スペース「アゴラ」

生徒一人ひとりに寄り添った指導を行うため、教科職員室の隣に「アゴラ」を設けています。教員に気軽に声をかけられるため、日々の学習の質問から、志望理由書の添削や面接アドバイスまで、日常的にきめ細かなサポートを受けられる環境が整っています。



本番さながらの「模擬面接」

総合型選抜ではほとんどの場合面接があります。本校では、あえて「普段接点のない教員」が面接官を務めた「模擬面接」を全教員で実施しています。試験本番さながらの緊張感の中で実践を積むことで、どのような状況下でも自信を持って自己表現できる力を養います。

去年の主な合格実績

慶應義塾大 1名

東京都立大 1名

東京学芸大 1名

防衛大 1名

釧路公立大 1名

川崎市立看護大 1名

日本航空大 1名

GMARCH 10名など

主な指定校（一部のみ掲載）

東京理科大学	実践女子大学	白百合女子大学
青山学院大学	神田外語大学	文教大学
中央大学	神奈川大学	北里大学
法政大学	創価大学	明治薬科大学
成蹊大学	大妻女子大学	日本体育大学
成城大学	帝京大学	日本女子体育大学
獨協大学	帝京平成大学	東京女子体育大学
武蔵大学	東海大学	昭和音楽大学
日本大学	東京医療保健大学	洗足学園音楽大学
東洋大学	東京経済大学	武蔵野音楽大学
駒澤大学	東京女子大学	武蔵野美術大学
専修大学	東京電機大学	女子美術大学
共立女子大学	東京都立大学	東京造形大学
工学院大学	東京農業大学	
産業能率大学	日本女子大学	



卒業生からのメッセージ



28期生 本多 結

武蔵大学 人文学部 日本・東アジア文化学科

自国の文化を、多角的な視点から見つめ直す。家業での経験が学問への扉に。

特殊な環境から芽生えた、文化への誇り

私の実家は寺院のため、幼い頃からフランスなど海外から多くの方がお墓参りや見学に訪れる環境で育ちました。実はもともと恥ずかしがり屋だったのですが、小学生の頃から父や祖父から「案内」というミッションを与えられ、外国人の方に英語も交えて日本の文化を伝えてきました。ボランティアガイドを務める祖父から歴史を教わる中で、自然と「自国の文化を正しく伝えたい」という誇りと、伝えることの楽しさを感じるようになりました。これが、大学で日本や東アジアの文化を学びたいと思った原点です。

専門分野のスペシャリストから学ぶ覚悟

晴海総合を選んだのは、母が1期生だったこともありですが、何より自分の好きな歴史の授業をたくさん取れることに魅力を感じたからです。本校には各科目に「スペシャリスト」と言えるほど専門知識が豊富な先生方が揃っています。大学では、日本という国を内側からの視点だけでなく、歴史的に深い関わりのある東アジア近隣諸国の視点からも見つめ直したいと考えています。特に興味があるのは、日本の伝統的な着こなしや「粋（いき）」の文化です。やりたいことが多すぎてまだ絞りきれませんが、少人数で手厚い教育を受けられる武蔵大学で、じっくりと研究に没頭したいと思っています。

中学生の皆さんへ

晴海総合には、いい意味で「個性的で面白い人」がたくさんいます。違う系列で学ぶ友人たちと関わることで、自分にはない視点や知識をもらえるのが本当に楽しいです。もし皆さんに「これが好き」というものがあるなら、この学校の先生方を「フル活用」してほしいと思います。豊富な図書資料や専門的な教室など、学びの資源はいくらでもあります。自分の興味を突き詰めたい人にとって、理想的な形になれる学校です。皆さんもこの場所で一生ものの興味を見つけてください。



28期生 助川 丞太郎

国立音楽大学 音楽学部 演奏・創作学科 ジャズ専修

音楽の土台を支える「ベース」のように。厳しい言葉を糧に見つけた真実の道。

ギターからベースへ、そしてジャズの深淵へ

小学生の頃にギターを始めましたが、どこか自分にはしっくりこない感覚がありました。そんな時、ベースを手にとってみると「これだ！」という衝撃がありました。曲の土台を支え、ドラムと共に音楽の骨組みを作るベース。派手なギターを支える「縁の下の力持ち」のような役割が、自分の性格にぴったりとマッチしたのです。高校でもベース一筋で、30周年記念式典など様々な場面で演奏させていただきました。当初は周囲の勧めもあり、より安定した道としてクラシック専攻での進学を考えていた時期もありました。しかし、心の中ではポップスやジャズへの想いが消えず、親とも何度も衝突しました。

先生の「厳しい言葉」が、自分を本気にさせた

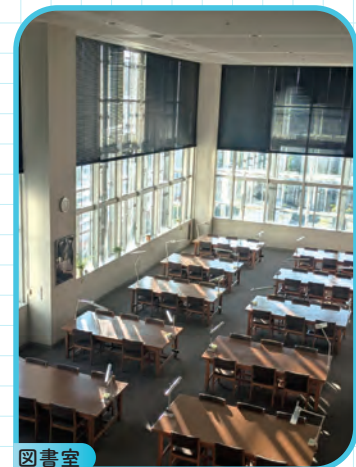
転機となったのは、音楽の先生からいただいた言葉でした。「今のままで、本当に後悔しないのか」。その問いかけが、自分の本心に蓋をしていた私を呼び覚ましてくれました。「学校の外にいるプロのミュージシャンからも学びたい」と考え、現在は第一線で活躍するベーシストの方に師事しています。本気で音楽を志すなら、学校という枠に甘えてはいけません。その覚悟が決まってから、自分を最も厳しく磨ける場所を探し、日本でも有数のジャズ専修を持つ国立音楽大学への進学を決めました。アメリカ生まれのジャズは、フィジカルもフィーリングも日本とは全く異なります。その「本物」のエキスを自分のものにしたい。それが今の私の目標です。

中学生の皆さんへ

晴海総合の音楽系列は、楽しみながら学べる素晴らしい場所ですが、同時に「本気」が試される場所でもあります。自分で自分のやりたいことを突き進める覚悟があれば、これほど自由で刺激的な環境はありません。総合型選抜や指定校推薦など、自分に合った受験方法を選ぶのもこの学校の強みです。ただし、学校に頼り切るのではなく、自分から外の世界へ飛び出していく勇氣を持ってください。厳しいことを言われることもあるかもしれませんが、それを乗り越えた先に、自分しか出せない「音」が待っています。皆さんも、自分の信念を貫き通してください。

HARUMI 校内MAP

晴海ツアーの際などにお役立てください！



図書室



福祉実習室

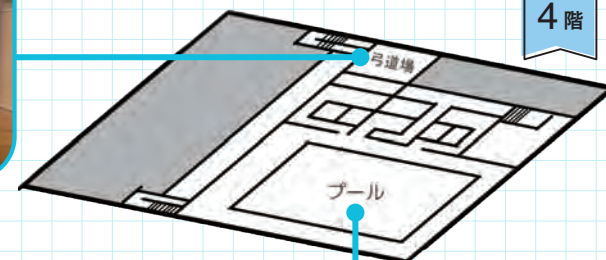
体育棟



剣道場



弓道場



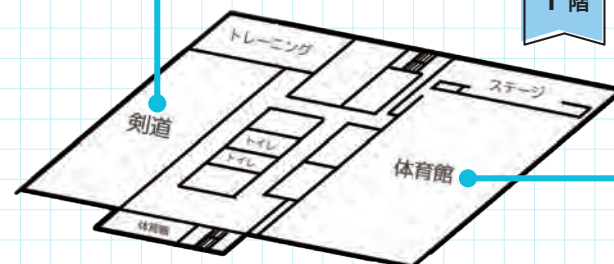
4階



プール

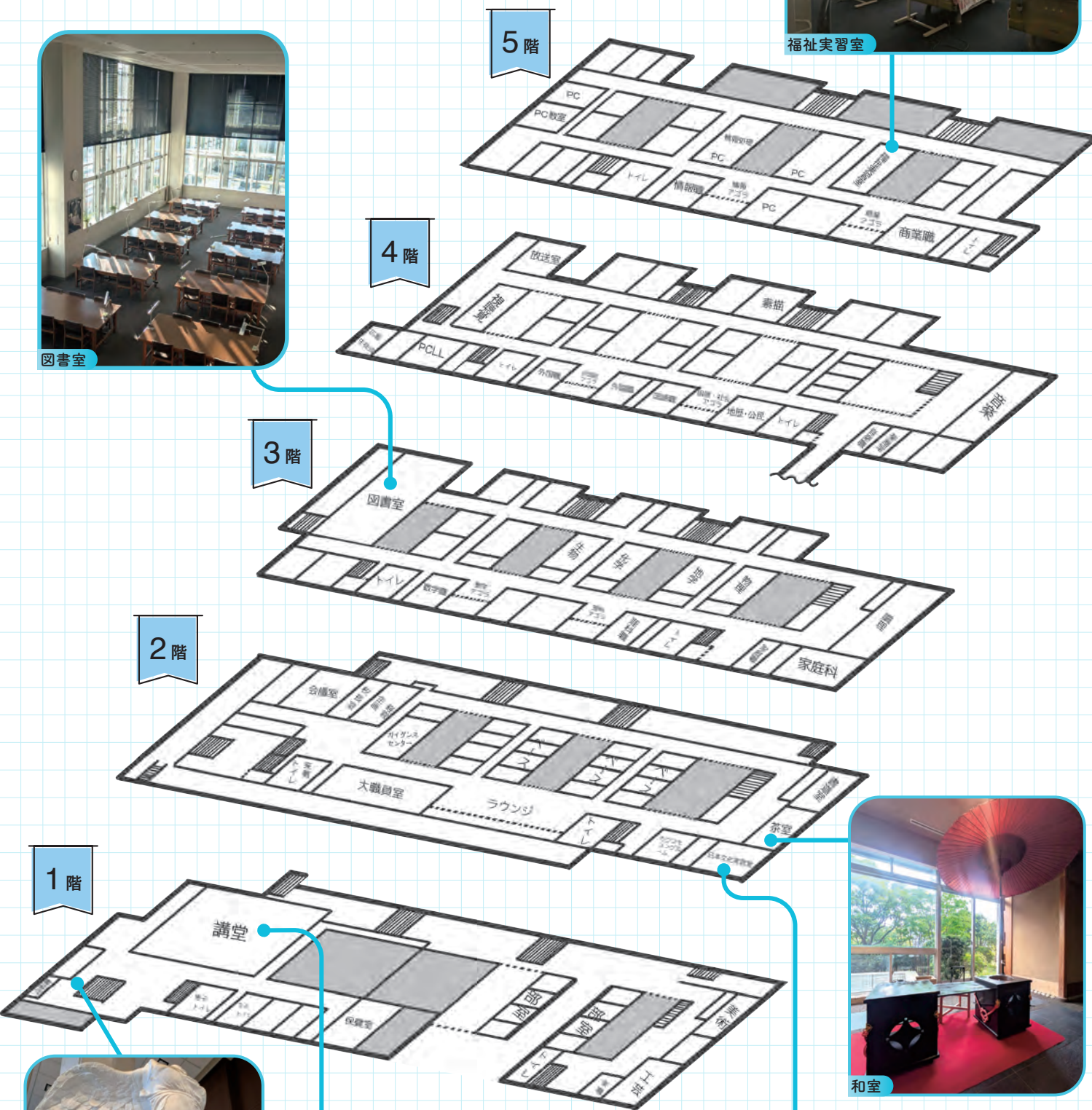


体育館



1階

色んな施設があるよ！



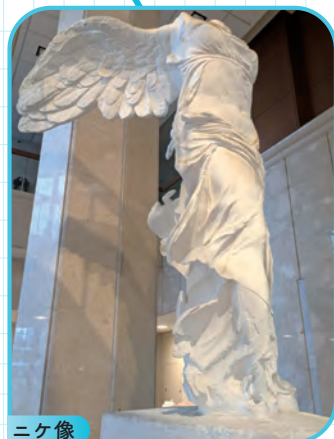
和室



講堂



日本文化実習室



ニケ像



令和8年度の広報行事

広報イベント	実施日	予約日	内容
オープンキャンパス	6月6日(土)AM	不要	本校の土曜授業を公開いたします。企業と連携した「探究Ⅱ」や特色のある授業を見学することができます。
学校見学会	6月6日(土)PM	5月23日(土)、24日(日)	生徒によるパフォーマンスやスピーチ、校長や教員による学校紹介があります。「晴海ツアー」や個別相談も行います。
	7月24日(金)	7月11日(土)、12日(日)	
	8月21日(金)	8月8日(土)、9日(日)	
	8月22日(土)	8月8日(土)、9日(日)	
授業体験	6月20日(土)PM	5月30日(土)、31日(日)	本校教員による特色ある授業を中学生にも体験していただける機会です。
晴海祭	9月18日(金)、19日(土)	不要	初日は午後から、二日目は全日一般公開をしています。
学校説明会	10月3日(土)PM	9月19日(土)、20日(日)	生徒によるパフォーマンスやスピーチ、校長や教員による学校紹介があります。「晴海ツアー」や個別相談も行います。
	11月7日(土)PM	10月24日(土)、25日(日)	
	12月12日(土)PM	11月28日(土)、29日(日)	
ミニ晴海ツアー	土曜(不定期) 夏・冬・春休み	HPに掲載	生徒や教員による「晴海ツアー」を実施します。校舎だけでなく、日常的な生徒の活動がご覧いただけます。
部活体験	不定期	HPに掲載	本校の部活動にご参加いただけます。(実施は部活ごとに設定しています)

過去の入試状況

選抜方法	学力検査	一般推薦	推 薦			
			文化・スポーツ等特別推薦			
			剣道	女子サッカー	吹奏楽	美術工芸
募集人数	192人	84人	3人	3人	2人	2人
2024	2.15倍	3.30倍	2.00倍	2.67倍	3.50倍	2.00倍
2025	1.67倍	2.88倍	3.00倍	1.33倍	2.50倍	3.00倍
2026	2.08倍	3.50倍	1.00倍	4.00倍	7.50倍	7.00倍

各種 SNS 情報はコチラ！



アクセス

東京メトロ有楽町線「月島駅 (Y21)」及び
都営地下鉄大江戸線「月島駅 (E16)」下車
10番出口より徒歩5分

- ①晴海一丁目バス停 (業10新橋駅ースカイツリー駅) 徒歩0分
- ②晴海一丁目バス停 (東15東京駅ー深川車庫) 徒歩1分
- ③月島三丁目バス停 (門33門前仲町ー豊海水産埠頭) 徒歩6分

〒104-0053 東京都中央区晴海1-2-1

☎ 03-3531-5021 FAX 03-3531-5024

