

# 美術科

## I 美術科の学習目標

- （1）中学段階においては、美術を愛好する心情を育てるとともに、美術の基礎的な能力を伸ばす。
- （2）高校段階においては、生涯にわたり芸術を愛好する心情を育てるとともに、個性豊かな表現の能力を伸ばす。
- （3）6年間を通して、美術に対する感性を豊かにするとともに、芸術の諸能力を伸ばし、豊かな情操を養う。

## II 美術科の6年間の科目構成と学習内容

|      |    | 「科目」と学習内容                                                                                                                                                                                                                                  | 発展的な内容、特色ある活動、関連する行事等                                      |
|------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 中学段階 | 1年 | A表現<br>(1) 絵と彫刻など<br>・自画像<br>・模写<br>(2) デザインと工芸など<br>・レタリング<br>・一版多色刷り<br><br>B鑑賞                                                                                                                                                          | 体験活動<br><br>・東京国立博物館、東京都美術館 見学<br><br>芸術鑑賞教室               |
|      | 2年 | A表現<br>(1) 絵と彫刻など<br>・他画像<br>・透視図法による絵画<br>(2) デザインと工芸など<br>・ハイコントラスト<br>・石彫（篆刻）<br><br>B鑑賞                                                                                                                                                | 体験活動<br>・諸美術館、ギャラリー等の見学                                    |
|      | 3年 | A表現<br>(1) 絵と彫刻など<br>・自画像<br>・静物画<br>(2) デザインと工芸など<br>・ポスターデザイン<br>・版画（基礎）<br><br>B鑑賞                                                                                                                                                      | 日本の伝統文化<br>・日本の文化遺産、美術作品模写<br>・日本の文化遺産、芸術調べ学習<br>・鑑賞（校外学習） |
| 高校段階 | 4年 | 《美術Ⅰ》【必修選択】<br>(1) 絵 画・「水彩画」ひとつの色にとらわれることのないように彩色をする。モチーフの持つイメージをとらえ、画面に表現をする。<br>(2) デザイン・「タイポグラフィー」デザインにより伝えることのできる可能性について学習する。<br>・「パッケージデザイン」普段目にする製品のデザインに着目し、そのすべてに意味があることに気づく。<br>(3) 工芸造形・「版画（応用）」材料の特性を理解し、制作活動を行う。<br><br>芸術鑑賞教室 |                                                            |
|      | 5年 |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                            |
|      | 6年 | 《美術Ⅰ・Ⅱ》【自由選択】<br>○自由制作<br>・1年間を通した制作スケジュールを各自で計画する。<br>・文化祭に1作品、卒業までに1作品を完成させ、それぞれ発表、展示する。<br><br>＊ 6年生の自由選択科目は受講希望者数によって変更があり得ます。                                                                                                         |                                                            |

教科名 美術科  
科目名 美術  
対象 1 学年全員

I 学習到達目標

- 1 美術への興味・関心を持ち、基礎的な美術表現を身に付ける。
- 2 楽しい美術活動を通して美術を愛好する心情を培う。

II 授業の進め方（授業形態等）

- 1 年間総授業時数 5 2. 5 時間
- 2 美術室における制作活動
- 3 鑑賞 （美術館等）

III 教科書・補助教材

教科書 光村図書「美術 1」

補助教材 秀学社「レタリング辞典」

IV 学習計画

| 学<br>期      | 月                                                                                                       | 学 習 内 容            |                                      |                 | 授業時数           | 備考 |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------|----|
|             |                                                                                                         | 考 査                | 「教科書」の学習内容                           | 副教材・その他の学習内容    |                |    |
| 一<br>学<br>期 |                                                                                                         |                    |                                      |                 |                |    |
|             | 4                                                                                                       |                    | ・オリエンテーション                           |                 | 1              |    |
|             | 5                                                                                                       |                    | ・スケッチ<br>・レタリング                      | レタリング字典 P.1 ～ 5 | 1<br>1 2. 5    |    |
|             | 6                                                                                                       |                    | ・色彩論                                 |                 | 2              |    |
|             | 7                                                                                                       | 1 学期<br>期 末<br>考 査 | ・ 1 学期期末テスト<br>・テスト解説<br>・鑑賞         |                 | 1<br>1<br>1    |    |
|             | 夏休み<br>宿 題                                                                                              |                    | ・美術館鑑賞レポート                           |                 |                |    |
| 二<br>学<br>期 | 9                                                                                                       |                    | ・一版多色刷り版画                            |                 | 1 6            |    |
|             | 1 0                                                                                                     |                    | ・色彩論<br>・版画、浮世絵について                  |                 | 1<br>1         |    |
|             | 1 0                                                                                                     |                    |                                      |                 |                |    |
|             | 1 1                                                                                                     | 2 学期<br>期 末<br>考 査 | ・ 2 学期期末テスト<br>・テスト解説<br>・鑑賞         |                 | 1<br>1<br>1    |    |
|             | 1 2                                                                                                     |                    |                                      |                 |                |    |
| 三<br>学<br>期 | 1                                                                                                       |                    | ・名画の模写                               |                 | 1 0            |    |
|             | 2                                                                                                       | 3 学期<br>学 年 末      | ・ 学 年 末 テ ス ト<br>・ テ ス ト 解 説 、 ま と め |                 | 1<br>1         |    |
|             | 3                                                                                                       | 考 査                | ・ 鑑 賞                                |                 |                |    |
|             |                                                                                                         |                    |                                      |                 |                |    |
|             |                                                                                                         |                    |                                      |                 | 計 5 2. 5<br>時間 |    |
| 評<br>価      | 以下の点を中心に、定期考査・実技・提出物・授業態度等をもとにして評価する。<br>1 授業に取り組む姿勢・態度<br>2 美術史、色彩論等の基本理解<br>3 表現を楽しんだり、工夫したりすることができたか |                    |                                      |                 |                |    |

教科名 美術科  
科目名 美術  
対象 2 学年全員

I 学習到達目標

- 1 主体的に美術活動に取り組み、美術を愛好する心情を深める。
- 2 発想豊かに制作し、創造的に表現する能力を伸ばす。

II 授業の進め方（授業形態等）

- 1 年間総授業時数 3 5 時間
- 2 美術室における制作活動
- 3 鑑賞 （美術館等）

III 教科書・補助教材

教科書 光村図書「美術 2・3 上下」

補助教材 秀学社「レタリング辞典」

IV 学習計画

| 学<br>期      | 月                                                                                                                            | 学 習 内 容              |                                        |              | 授業時数             | 備考 |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------|--------------|------------------|----|
|             |                                                                                                                              | 考 査                  | 「教科書」の学習内容                             | 副教材・その他の学習内容 |                  |    |
| 一<br>学<br>期 |                                                                                                                              |                      |                                        |              |                  |    |
|             | 4<br>5                                                                                                                       |                      | ・オリエンテーション<br>・ボックスアート～物語の世界～          | ブック型BOX・紙粘土  | 9                |    |
|             | 6<br>7                                                                                                                       |                      | ・美術史                                   |              | 2                |    |
|             |                                                                                                                              | 1 学期<br>期 末<br>考 査   | ・ 1 学期期末テスト<br>・ テスト解説                 |              | 1<br>1           |    |
|             | 夏休み<br>宿 題                                                                                                                   |                      | ・美術館鑑賞レポート                             |              |                  |    |
| 二<br>学<br>期 | 9<br>1 0                                                                                                                     | 2 学期<br>中 間<br>考 査   | ・お皿作り(工芸)                              | 陶芸皿          | 1 0              |    |
|             | 1 0<br>1 1<br>1 2                                                                                                            | 2 学期<br>期 末<br>考 査   | ・美術史<br>・浮世絵<br>・ 2 学期期末テスト<br>・ テスト解説 |              | 1<br>1<br>1<br>1 |    |
|             |                                                                                                                              |                      |                                        |              |                  |    |
| 三<br>学<br>期 | 1<br>2<br>3                                                                                                                  | 3 学期<br>学 年 末<br>考 査 | ・ハイコントラスト<br><br>・学年末テスト<br>・テスト解説、まとめ | プリント         | 6<br><br>1<br>1  |    |
|             |                                                                                                                              |                      |                                        |              | 3 5              |    |
|             |                                                                                                                              |                      |                                        |              |                  |    |
| 評<br>価      | 以下の点を中心に、定期考査・実技・提出物・授業態度等をもとにして評価する。<br>1 授業に取り組む姿勢・態度<br>2 美術史、色彩論等の基本理解<br>3 表現を楽しんだり、工夫したりすることができたか<br>4 美術作品を鑑賞することができか |                      |                                        |              |                  |    |

教科名 美術科  
科目名 美術  
対象 3 学年全員

I 学習到達目標

- 1 積極的に美術活動に取り組み、美術を愛好する心情をさらに深める。
- 2 心豊かな表現の構想を練り、想像力を働かせ、様々な表現方法を使って作品を制作する力を伸ばす。

II 授業の進め方（授業形態等）

- 1 年間総授業時数 3 5 時間
- 2 美術室における制作活動
- 3 鑑賞 （美術館等）

III 教科書・補助教材

教科書 光村図書「美術 2・3 上下」  
補助教材 秀学社「レタリング辞典」

IV 学習計画

| 学 期   | 月                                                                                                                            | 学 習 内 容        |                                                                          |                    | 授業時数            | 備考 |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|
|       |                                                                                                                              | 考 査            | 「教科書」の学習内容                                                               | 副教材・その他の学習内容       |                 |    |
| 一 学 期 | 春休み宿 題                                                                                                                       |                |                                                                          |                    |                 |    |
|       | 4 5                                                                                                                          |                | ・オリエンテーション<br>・静物画（鉛筆デッサン）<br>エスキースについて<br>構図の取り方について<br>立体感（明暗）の付け方について | 鉛筆デッサンについてのプリント    | 9               |    |
|       | 6                                                                                                                            | 1 学期 期 末 考 査   | ・美術史<br>伽藍配置について<br>仏像について                                               | プリント学習             | 2               |    |
|       | 7                                                                                                                            |                | ・ 1 学期期末テスト<br>・テスト解説                                                    |                    | 1<br>1          |    |
|       | 夏休み宿 題                                                                                                                       | 宿 題 テスト        | ・美術館鑑賞レポート                                                               | 授業内でアナウンス予定        |                 |    |
| 二 学 期 | 9 1 0                                                                                                                        | 2 学期 中 間 考 査   | ・ポスターデザイン<br>グラフィックデザインについて<br>アイディアスケッチ制作<br>着色                         | アイディアスケッチについてのプリント | 1 0             |    |
|       | 1 0 1 1                                                                                                                      | 2 学期 期 末 考 査   | ・美術史<br>印象派から現代美術まで<br>・ 2 学期期末テスト<br>・テスト解説                             | プリント学習             | 2<br><br>1<br>1 |    |
|       | 冬休み宿 題                                                                                                                       |                | ・レポートもしくは作品課題                                                            | 授業内でアナウンス予定        |                 |    |
| 三 学 期 | 1 2                                                                                                                          | 3 学期 学 年 末 考 査 | ・日本の伝統工芸「版画」（基礎）<br>・学 年 末 テ ス ト<br>・テスト解説、まとめ                           | テーマに沿った紙版画制作       | 6<br>1<br>1     |    |
|       |                                                                                                                              |                |                                                                          |                    | 計 3 5           |    |
| 評 価   | 以下の点を中心に、定期考査・実技・提出物・授業態度等をもとにして評価する。<br>1 授業に取り組む姿勢・態度<br>2 美術史、色彩論等の基本理解<br>3 表現を楽しんだり、工夫したりすることができたか<br>4 美術作品を鑑賞することができか |                |                                                                          |                    |                 |    |