

# 第21回定期演奏会

R e g u l a r C o n c e r t

東京都立八王子北高等学校吹奏楽部

東京都高等学校吹奏楽コンクール C組 3年連続 金賞  
2年連続 最優秀賞



## A Whole New World

異なる新しい世界

—演奏曲—  
ファンタスマゴリア  
ミックスナッツ  
千と千尋の神隠しメドレー  
アラジンメドレー etc...

Tuesday  
**3.28**

八王子いちょうホール 小ホール

開場 / 16:30 開演 / 17:00

# 第21回 定期演奏会に寄せて

校長 渡邊 幸盛

本日は、都立八王子北高等学校吹奏楽部の第21回定期演奏会にご来場いただき、本当にありがとうございます。

コロナ禍により、制限を余儀なくされ、第19回定期演奏会は「無観客」、第20回は「保護者の皆様及び教職員のみ」の演奏会でしたが、3年ぶりに「一般の方々」をお招きして開催する運びとなり、嬉しく思っています。

本校・吹奏楽部は、顧問の熱心な指導のもと、意欲的に活動しております。

今年度は、出来る限り、知恵を絞り、「夏期合宿」や「やまゆり館フェスティバル」、「体育祭・文化祭等の学校行事」等での演奏を復活させ、演奏技術の向上を計りました。

その甲斐があり、東京都吹奏楽コンクールC組に出場し、「最優秀賞・金賞」を受賞することができました。

また、本校は、東京都教育委員会より「地域探究推進校」の指定を受けており、地域社会との交流・連携を深めることを積極的に実践している学校でもあります。吹奏楽部においても、その一翼を担ってくれています。

本日は、1年間の練習の成果を十分発揮すべく、顧問をはじめ部員一同一丸となって演奏を行う所存ですので、ステージの最後までお楽しみいただければ幸いです。

顧問 相葉 和香

本日は、八王子北高等学校吹奏楽部第21回定期演奏会にお越しいただき、誠にありがとうございます。

コロナ禍の中、5名の新入部員を迎えた今年度が終わろうとしています。ウィズコロナが浸透し、少しずつですが音楽を大勢で楽しむことができるようになりました。そして今、このように皆様と豊かな時間を共有できる機会を持つことができました。来年度に向けて、新たな希望や力強さを感じます。

さて、定期演奏会は1年間の活動の集大成です。本日は少人数の演奏にはなりますが、足りない音を補いながら丁寧に音楽を創りあげてきました。部員一人ひとりの成長とともに、ここまで仕上げた成果を感じていただけたら幸いです。どうぞ最後までお楽しみください。

部長 橋本 亘輝

今年度 部長を務めます、橋本 亘輝です。今年度は、新型コロナウイルスによる制限が緩和され、出来ることが多くなった年でした。合宿や野球応援など、部員全員が初めて参加するものもありましたが、協力の元、無事開催することが出来ました。少しずつですが、部活が元通りになっていき、練習も十分にできるようになりました。

そこで私たちは「自主的な部活」にすることを目標に頑張ってきました。それぞれが役割を持ち、自分から行動する。演奏面でも同じように、分からない時には積極的に聞き、部員同士で支え合っていく。そのような部活を目指し、日々活動してきました。

この定期演奏会の為に、1人1人が努力をしてきたので、是非、最後までご覧ください。

# PROGRAM

## I 部

行進曲「マリーン・シティ」2012

作曲 野村正憲

紺き空へ、碧き海へ

作曲 真島俊夫

ファンタスマゴリア

作曲 阿部勇一

打楽器アンサンブル 色彩舞踊より

「天鷲絨」 「熨斗目花色」 「照柿」  
びろーど のしめはないろ てりがき

作曲 山澤洋之

## II 部

ミックスナッツ

TVアニメ「SPY×FAMILY」オープニング主題歌

作曲 藤原聡  
編曲 郷間幹男

Paradise Has No Border

「麒麟氷結」のCMソング

作曲 NARGO  
編曲 宮川成治

千と千尋の神隠しメドレー

作曲 三浦秀秋

365日の紙飛行機

連続テレビ小説「あさが来た」主題歌

作曲 角野寿和・青葉紘季  
編曲 郷間幹男

アラジンメドレー

作曲 Alan Menken  
編曲 Paul Jennings

# 楽 曲 紹 介

## 第I部

### 行進曲「マリーン・シティ」2012

この曲は1990年の吹奏楽コンクールで課題曲として作曲されました。コンサートマーチ特有の優雅な雰囲気をお楽しみ下さい。

### 紺 相葉先生オススメ曲 き空へ、蒼き海へ

ゆったりとした木管楽器のメロディーや、直管楽器の力強い音の両方をお楽しみ頂ける曲です。トランペットのソロに注目してお聴き下さい。

### フ ハチ北吹奏楽部が勧める1曲 ァンタスマゴリア

昨年度の東京都吹奏楽コンクールで演奏し、金賞・最優秀賞を受賞した曲です。複雑な掛け合い、ダイナミックな音色の変化、低音の響きをお楽しみください。

### 色 パーカッションのオススメ曲 彩舞踊(打楽器三重奏)

上品な「天鷲絨」勢いのある「熨斗日花色」そして最後は「照柿」でしっとりと終わります。3人の音色が奏でる、それぞれの曲の異なった雰囲気をお楽しみ下さい。

## 楽 曲 紹 介

### 第Ⅱ部

#### 木管オススメ曲 ミックスナッツ

日本のピアノPOPバンド official 髭男dismが歌うテレビアニメ「SPY×FAMILY」のオープニングテーマソングです。

#### Paradise Has No Border

2017年に「東京スカパラダイスオーケストラ」がリリースした楽曲です。キリン氷結のCMソングに使用されました。パワフルでかっこいい楽曲です。

#### 千と千尋の神隠しメドレー

2001年7月20日に公開されたジブリ作品「千と千尋の神隠し」の中の、「あの夏へ」「いつも何度でも」「ふたたび」の3曲がメドレーとなっています。

#### 365日の紙飛行機

この曲は、連続テレビ小説「あさが来た」の主題歌にもなりました。どんな苦難にも負けず前向きに生きる主人公、あさの生涯を紙飛行機に例えて歌った曲です。

#### 金管オススメ曲 アラジンメドレー

ディズニーの映画「アラジン」より、「Arabian night」「Friend like me」等、選りすぐりの4曲がメドレーとなっています。今年の定期演奏会のテーマになっている「A Whole New World」で華やかに演奏会を締めくくります。

# 瓜 子 北 国

## 6月 体育祭

行進曲や聖火リレーで演奏  
体育祭を盛り上げました!



## 7月 合宿

コンクールに向けて3泊4日の合宿  
朝から夜まで演奏します  
みんなの思い出になりました!



## 8月 コンクール

金賞を受賞🏆  
最優秀賞も受賞し、  
みんなの努力が実りました!



11月  
地域での演奏  
など...



# 吹奏楽部

## ハチ北 Q & A 吹奏楽

部員にアンケートを取ってみました!

自分の担当楽器が存在してい  
なかったらどの楽器を選ぶ?



- 1位 ユーフォニウム
- 2位 オーボエ
- 3位 クラリネット



将来音楽関係についていそうな人は?

- 1位 伊藤(sax) 橋本(perc.)
- 2位 丹波(Euph.) 中島(Cl.)
- 3位 秋吉(Hr.) 豊住(tp)

オーケストラに入るとしたら  
どの楽器を選ぶ?



- 1位 バイオリン・フルート
- 2位 -
- 3位 -



好きな楽器 TOP3

- 1位 サックス
- 2位 ユーフォニウム
- 3位 フルード



将来お金持ちになってそうな人ランキング

- 1位 大用(tp)
- 2位 橋詰(Hr.)
- 3位 橋本(perc.)



早く結婚しそうな人ランキング

- 1位 成瀬(tub.) 小田(tp) 森(Cl.)
- 2位 -
- 3位 -



..... **メンバー紹介** .....

**3年生**

森 菜奈子	Clarinet	秋吉 真衣	Horn
梅澤 彩寧	Flute	森田 絵実理	Trombone
仲宗根 きらり	Euphonium		

**2年生**

橋本 亘輝	Percussion	成瀬 来未	Tuba
伊藤 優衣	Alto Saxphon	中島 聖	Bass Clarinet
大用 奏太	Trumpet	豊住 日菜	Trumpet
橋詰 朋果	Horn	丹波 優希	Euphonium
森田 凜	Trombone	上田 大華	Percussion

**1年生**

安井 心咲	Flute	小田 千晴	Trumpet
小林 稟悠	Clarinet	川又 柚乃	Clarinet
淵野 蓮夏	Percussion		

**顧問**

相葉 和香      真佐 宣勝      木下 慶治

..... **Special Thanks** .....

**軽音部**

齋藤 優翔 Electric Bass

**コーチ**

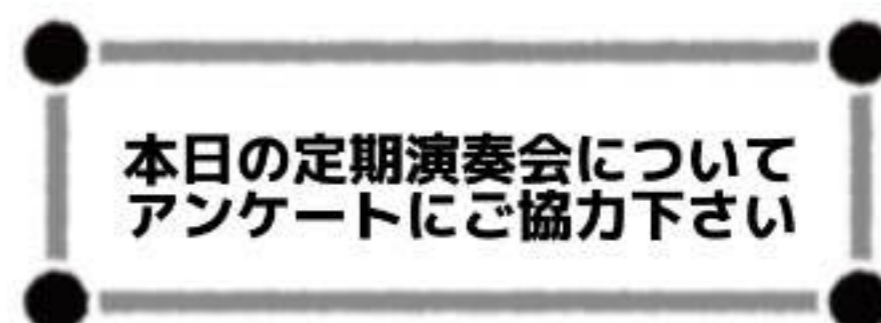
松岡 将法 (打楽器 他)

**OG**

臼井 ちひろ(42期生)

井上 詩映菜(42期生)

中森 咲也香(42期生)



本日の定期演奏会について  
アンケートにご協力下さい